

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
«31» августа 2018 года

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №114
_____ Е.В. Киселева
«31» августа 2018 г.



Рабочая программа
общеразвивающей направленности
старшего возраста
группы №3

(срок реализации программы: 2018-2019 учебный год)

Разработчики программы:
Воспитатели
Первалова Екатерина Леонидовна
Столярчук Анна Сергеевна

г. Калининград
2018

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации Программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
2. Планируемые результаты	11
2. Содержательный раздел	13
2.1. Образовательная деятельность	13
2.5.Содержание образовательной деятельности	16
2.5.1. Социально-коммуникативное развитие (Социальный мир)	16
2.5.2. Познавательное развитие	21
(Формирование элементарных математических представлений)	22
2.5.3 Познавательное развитие (Мир природы)	36
2.5.4. Речевое развитие	44
2.5.5. Художественно-эстетическое развитие	59
3. Организационный раздел	79
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	79
3.2 Программно-технологическое и методическое обеспечение	79
Список литературы	83

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности в дошкольном учреждении (далее Программа) является прикладным документом, позволяющим отследить содержательную и организационную стороны педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении, а так же степень и уровень успешности предоставления образовательной услуги.

Современная система общего образования в РФ включает в себя такие уровни (этапы) образования как дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование, среднее (полное) общее образование.

В число основных критериев эффективности входят: непрерывность, прозрачность образовательного процесса, а так же его преемственность от этапа к этапу, поэтому при планировании и проектировании программ дошкольного образования целевыми ориентирами должны выступать требования следующего этапа образовательной системы, позволяющие успешно участвовать в образовательном процессе на следующем этапе.

В основе разработки рабочей программы в дошкольном образовательном учреждении, помимо требований образовательной системы, лежит и требование социального характера, а именно взаимодействие институтов образования и семьи как наиболее важных агентов социализации ребенка.

Содержательная часть рабочей программы должна проектироваться на валидных, надежных, апробированных в ходе научных изысканий методов, методик и технологий в областях педагогики, возрастной психологии, которые позволят обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Таким образом, в число основных требований к разработке рабочей программы в ДООУ входят:

- ориентация на целостность и непрерывность образовательного процесса;
- учет роли семьи в построении образовательного и воспитательного процесса;
- научный подход к организации воспитательно-образовательного процесса;
- ориентация на развивающее образование.

Ориентация на целостность и непрерывность образовательного процесса в рабочей программе, реализована с опорой на такие документы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с №114
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Научный подход к организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программой МАДОУ ЦРР детского сада №114, построенной на основе образовательных программ дошкольного образования примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100»; по физическому направлению: «Физическая культура дошкольников» Л.Д. Глазыриной; по речевому направлению: «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушаковой. Таким образом, содержание

Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования.

Учет роли семьи в построении образовательного и воспитательного процесса реализуется в разнообразии форм и методов взаимодействия ДООУ и родителей, прописанных в основной образовательной программе МАДОУ ЦРР детского сада №114, с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации Программы

Цель: - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее и успешное развитие ребенка старшего дошкольного возраста, его личной активности и социальной самостоятельности.

Задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
5. Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:
 - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
 - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
 - самостоятельная деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:

В основе построения образовательной программе лежат общие **принципы дошкольного образования:**

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ Сотрудничество ДООУ с семьей;
- ✓ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ Учет этнокультурной ситуации развития детей;

В число основных **принципов реализации программы**, помимо общих принципов дошкольного образования, лежат:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные подходы к формированию Программы

- Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях;
- Личностно-ориентированный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;
- Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основными принципами реализации программы являются:

Личностные принципы:

I. Принцип адаптивности - предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающий гуманный подход к развивающейся личности ребенка;

II. Принцип развития – целостное развитие личности и обеспечение готовности к дальнейшему развитию;

III. Принцип психологической комфортности – предполагающей психологическую защищенность, эмоциональный комфорт.

Деятельностного-ориентированные принципы:

I. Принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

II. Принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

III. Принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

IV. Принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

V. Принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

VI. Принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

VII. Принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Культурно-исторические принципы:

I. Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;

II. Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он так или иначе переживает и осмысляет для себя;

III. Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания;

IV. Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;

V. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возрастные особенности детей старшего возраста группы №3

статус группы	общеразвивающая
особенность организации режима пребывания	группа работает с 7.00 до 19.00.

Психологическая особенность детей старшего возраста группы №3

Дети старшей группы уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей иногда возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но иногда отличаются оригинальностью композиционного решения, передают статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность часто осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети иногда испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения оказываются правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Наши дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться

операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям старшей группы сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Особенность организации режима пребывания детей старшего возраста группы №3

В детском саду № 114 и в частности у детей старшего возраста группы №3 разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные, психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре

воздуха ниже -15 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим для воспитанников подготовительного возраста включает в себя прием пищи (пятиразовое сбалансированное питание: завтрак, ланч, обед, полдник и ужин), обязательную образовательную деятельность, пребывание на свежем воздухе (два раза в день), обязательные физкультурные и гимнастические процедуры (в первой и во второй половине дня), сон, а так же время для самостоятельной деятельности детей.

Режим дня детей старшего возраста группы №3 (на холодный период)

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, общественно- полезный труд (игры, наблюдения)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры, общественно-полезный труд	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно-полезный труд, дополнительное образование	15.40-16.00
Прогулка	16.00-17.00
Ужин	17.00-17.30

Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.30-19.00
--	-------------

Режим дня
Детей старшего возраста группы №3 (на теплый период)

I вариант – благоприятная погода		II вариант – неблагоприятная погода
мероприятия	время	мероприятия
Утренняя встреча детей на участке: -прием (фильтр) -игровая деятельность детей	07.00-8.30	Утренняя встреча детей на участке: -прием (фильтр) -игровая деятельность детей
Утренняя гимнастика на воздухе	08.30-08.40	Утренняя гимнастика в зале
Подготовка к завтраку	08.40-08.45	Подготовка к завтраку
Завтрак	08.45-08.55	Завтрак
Подготовка к прогулке	08.55-09.00	Подготовка к прогулке
Физкультурные занятия и музыкальные развлечения на улице.	09.00-10.05	Физкультурные занятия и музыкальные развлечения в зале.
Второй завтрак	10.05-10.15	Второй завтрак
Прогулка: -наблюдение, -труд на участке, -игровая деятельность -свободная двигательная активность -индивидуальная работа с детьми -дыхательная гимнастика для ЧБД	10.15-12.15	Игровая деятельность детей в группе: -занятия по интересам -самостоятельная и организованная деятельность детей -индивидуальная работа с детьми -дыхательная гимнастика для ЧБД
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.30	Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду
Обед	12.30-12.55	Обед
Подготовка ко сну	12.55-13.00	Подготовка ко сну
Дневной сон	13.00-15.00	Дневной сон
Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.25	Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры
Полдник	15.25-15.35	Полдник
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная и организованная деятельность детей)	15.35-16.55	Игровая деятельность в группе. (самостоятельная и организованная деятельность детей)
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину	16.55-17.05	Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину
Ужин	17.05-17.20	Ужин
Игровая деятельность детей на улице. Индивидуальная работа. Уход детей домой.	17.20-19.00	Игровая деятельность детей в группе. Индивидуальная работа. Уход детей домой.

**Планирование образовательной деятельности детей
старшего возраста группы №3**

Общее количество образовательных занятий в обязательной образовательной деятельности для старшего возраста равно 10. Одно занятие для этого возраста не должно длиться более 25 мин. Таким образом, объем образовательной деятельности равен 250 минутам в неделю.

В число образовательной деятельности входят такие направления как: речевое развитие («Развитие речи», «Чтение художественной литературы»), социально-коммуникативное развитие («Социальный мир»), познавательное развитие («Мир природы», «Развитие элементарных математических представлений»), физическое развитие, художественно-эстетическое развитие («Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Конструирование»).

Ежедневная нагрузка на детей в этом возрасте учитывает физиологические особенности и включает не более двух занятий образовательной деятельности, которые проводятся в первую половину дня. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

№	Инвариантная (обязательная) часть	Старшая группа №3
1.1	Образовательная область	
	Познавательное развитие	2
	Познание (ФЭМП)	1
	Познание (Мир природы)	0,5
	Познание (Мир предметов)	0,5
1.2	Образовательная область	
	Социально-коммуникативное развитие	1
	Социальный мир	1
1.3	Образовательная область	
	Речевое развитие	1
	Речевое развитие	1
1.4	Образовательная область	
	Художественно-эстетическое развитие	3
	Музыкальное развитие	3
	Художественная деятельность	1
1.5	Образовательная область	
	Физическое развитие	3
	Физическое развитие	3
	ВСЕГО:	10 ООД в неделю

Расписание организованной образовательной деятельности старшего возраста группы №3 на 2018-2019 учебный год

День недели	Время проведения	Образовательная деятельность
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.25 11.10-11.35	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
ВТОРНИК	9.00-9.25 11.10-11.35	1. Познавательное развитие (элементы математических представлений) 2. Физическое развитие

СРЕДА	9.00-9.25 11.10-11.35	1.Познавательное развитие (Мир природы/мир предметов) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.25 11.10-11.35	1. Социальный мир 2. Физическое развитие
ПЯТНИЦА	9.00-9.25 10.45-11.10	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование/Лепка/Аппликация) 2. Физическое развитие (на свежем воздухе)
ИТОГО:		старший возраст 10/250мин

2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования основаны на общих целевых ориентирах возможных достижений детей, что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Область развития	Дети старшего возраста
Художественно-эстетическое развитие	Способность рисовать, опираясь на сюжетный замысел. Владение разными техниками раскрашивания и использования красок и глины. Умение создавать сложные композиции. Развитое творческое воображение. Умение анализировать форму предмета, понимание связи между пластической формой и способом лепки. Владение навыками коллективного творчества. Знание русской народной росписи. Способность конструировать из бумаги, по технике «оригами».
Познавательное развитие	Овладение порядковым и количественным счётом в пределах 10. Умение определять местонахождение предмета по условным координатам с ориентацией одновременно по горизонтали и вертикали. Представление о понятии время, способность определять время по часам. Знания о том, что считать предметы можно в любом направлении. Знание основных геометрических фигур, знание о геометрических телах (шар, куб, цилиндр, призма). Овладение составом числа до 5. Развитие воображение, умение «достраивать» объект, на основе ограниченной информации о нем. Расширенные знания о животных, психах, рыбах, растениях, грибах. Умение систематизировать и классифицировать их по ряду признаков. Знание климатических зонах и их основных характеристиках. Представление о том, что человек является представителем живой природы. Развитый интерес к природе и к проблеме ее охраны. Ценность живой природы, как источник эстетического удовольствия

Речевое развитие	<p>Развитый голосовой аппарат.</p> <p>Умение внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса;</p> <p>Умение связано, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов взрослого;</p> <p>Умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением;</p> <p>Использование в речи сложноподчиненные предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках.</p> <p>Владение основным представлением о понятии «предложение».</p> <p>Способность понимать эмоционально - образное содержание сказки, её идею;</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании.</p> <p>Представление о здоровом образе жизни.</p> <p>Ценность человека, человеческой жизни и здоровья.</p> <p>знания детей о названиях разных стран, столицах, нашей планете</p> <p>патриотические чувства к Родине: любовь, уважение к родной стране, бережное отношение к ней</p> <p>Уважение и терпимость к людям любой национальности</p> <p>Расширенные представления о способах безопасного поведения в быту;</p> <p>Знание культуры поведения и общения детей и взрослых. Знакомство с правилами этикета, формирование навыков культурного поведения у детей в разнообразных жизненных ситуациях,</p> <p>Развитые навыки общения с окружающими их людьми,</p> <p>Знание правил дорожного движения;</p> <p>Расширенные знания о правилах поведения на улице и вблизи проезжей части.</p>

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В модели образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых мероприятий с повседневной жизнью детей в детском саду работа по физическому и музыкальному развитию представлена частично, лишь та ее часть, которая позволяет обеспечить принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание образовательного процесса охватывает пять образовательных областей и строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Помимо основной образовательной деятельности предусмотрено межгрупповое сотрудничество и взаимодействие, запланированы различные мероприятия физического, художественно-эстетического, речевого, социально-коммуникативного и познавательного направления.

Перспективное планирование образовательной деятельности по областям развития.

Область развития	Дети старшего возраста
Художественно-эстетическое развитие	Обучение рисования по сюжетному замыслу. Закреплять различные способы, техники и приемы рисования, тренировать их сочетании. Расширять классификацию цветов и оттенков. Знакомство с декоративными техниками для создания многоцветной композиции. Развивать творческое воображение. Знакомство с традиционными русскими стилями росписи (гжельская роспись, хохломская роспись) Обучение навыкам коллективной работы, совместного творчества. Знакомство с техникой «оригами».
Познавательное развитие	Закрепление счета. Учить определять местонахождение предмета по условным координатам с ориентацией одновременно по горизонтали и вертикали. Развивать умение определять время по часам/ Закрепить порядковый и обратный счет, соседние числа. Упражнять детей в счёте до 10; в умении правильно отвечать на вопросы «сколько?», «который по счёту?»; находить и называть пропущенную цифру. Учить считать тройками, двойками. Закреплять знания о том, что считать предметы можно в любом направлении, считать надо, не пропуская ни один предмет и не один не считать дважды Закрепление геометрических фигур знакомство с геометрическими телами Учить определять состав числа от 1 до 7, составлять рисунок по координатам/ Учить понимать, что такое симметрично и несимметрично. Учить восстанавливать недостающие части рисунка. Совершенствовать графические навыки. Закрепить знания о мире растений : о фруктах, овощах, деревьях (учить

	<p>узнавать по внешнему виду, рисунку листа сорт дерева), обобщить представления о комнатных растениях. Формирование представлений о лекарственных растениях. Расширить и систематизировать знания о животных, насекомых, птицах., рыбах. Группировать знания о грибах, знакомство с съедобными и несъедобными грибами.</p> <p>Познакомить с понятием «среда обитания».</p> <p>Расширять знания о животных разных климатических зон («животные севера», «животные пустыни» и пр.)</p> <p>Формировать представление о том, что человек является представителем живой природы.</p> <p>Развивать интерес к природе и к проблеме ее охраны.</p> <p>Формировать ценность живой природы, как источник эстетического удовольствия</p>
Речевое развитие	<p>Развивать голосовой аппарат/ внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса</p> <p>Учить связано, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, подвести к составлению описательного рассказа по картине/ Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением Активировать в речи сложноподчиненные предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках/ Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение»</p> <p>Учить детей понимать эмоционально - образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. Учить заботиться о своём здоровье. Учить детей осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело; формировать умение оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия; воспитывать бережное отношение к своему здоровью</p> <p>Закрепить и уточнить знания детей о названиях разных стран, столицах, нашей планете; Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине: любовь, уважение к родной стране, бережное отношение к ней .</p> <p>Продолжать знакомить с жизнью людей из разных стран. Воспитывать уважение и терпимость к людям любой национальности. Дать представление о разных языках.</p> <p>Знакомство с бытовыми источниками опасности, формирование представления о способах безопасного поведения в быту. Формирование культуры поведения и общения детей и взрослых. знакомство с правилами этикета, формирование навыков культурного поведения у детей в разнообразных жизненных ситуациях, развитие у детей навыков общения с окружающими их людьми, воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.</p> <p>Закрепить у детей знание правил дорожного движения; Познакомить со знаками, обозначающими пешеходный переход; Расширить знания о правилах поведения детей на улице</p>

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тематические недели для возраста 5-6 лет
		Тема
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад!»
	2	«Мальчики и девочки»
	3	«Моя семья»
	4	«Любимые игры и игрушки»
Октябрь	1	«Краски осени»
	2	«Осенние дары природы»
	3	«В мире животных и птиц»
	4	«Наши зеленые друзья»
Ноябрь	1	«Неделя дружбы»
	2	«Неделя вежливых наук»
	3	«Музыкальная неделя»
	4	«Миром правит доброта»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»
	2	«Город мастеров»
	3	«Зимние забавы»
	4	«Новогодний карнавал»
Январь	2	«Мой дом»
	3	«Мир предметов вокруг нас»
	4	«Я и мое тело»
Февраль	1	«Транспорт»
	2	«Книжная неделя»
	3	«Наши защитники»
	4	«Здравствуй, весна!»
Март	1	«О любимых мамах»
	2	«Яркая масленица»
	3	«В мире профессий»
	4	«Азбука безопасности»
Апрель	1	«Театральная неделя»
	2	«Я космонавтом стать хочу»
	3	«Мир увлечений»
	4	«Мой город»
Май	1	«Праздник Весны и Труда»
	2	«Неделя воинской славы»
	3	«Маленькие исследователи»
	4	«По зеленой лужайке»

2.2.Содержание образовательной деятельности

Тематическое планирование образовательного процесса

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие (Социальный мир)

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа по социально- коммунистическому развитию и социального воспитанию дошкольников с детьми 5-6 лет Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» концепция и программа со социально - коммунистическому развитию и социального воспитанию дошкольников Л.В. Коломийченко Занятия для детей 5-6 лет по социально - коммуникативному развитию.

Месяц	Тема	Цель	Содержание	Источник информации
Раздел «Человек среди людей» Блок «Я- человек: я –мальчик, я- девочка»				
сентябрь	Занятие 1. Чем похожи мальчики и девочки	формирование уважительного , толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола, формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.32
сентябрь	Занятие 2. Настроения и чувства	формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным, формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойствие, весёлый, сердитый)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.36
	Занятие 3. О настоящих мальчиках	формирование полоролевой социализации и маскулинных качеств у мальчиков, формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков. .	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, чтение рассказа, работа с картинками, игра	Л.В.Коломийченко. методичка стр.40
	Занятие4 О настоящих девочках	формирование полоролевой социализации и фемининных качеств у девочек, формировать дифференцированные представления о качествах девочек	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игровое упражнение ,работа с картинками, пение песен, игры,	Л.В.Коломийченко. методичка стр.44
	Занятие 5 Интересы и мечты	формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, рисование, пение	Л.В.Коломийченко. методичка стр.49

		своего и противоположного пола, формировать дифференцированные представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола.	песен, игры, , работа с картинками	
	Занятие6 Об этикете	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения, формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями культуры.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, игра - соревнование, работа с картинками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.52
Блок «Мужчины и женщина»				
	Занятие 7 О красоте мужской и женской.	Формирование полоролевой социализации, формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях одежды, поведения..	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками,	Л.В.Коломийченко. методичка стр.57
	Занятие 8 Настоящий мужчина	Формирование полоролевой социализации, формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, чтение рассказа, работа с картинками, чтение стихотворения,игры..	Л.В.Коломийченко. методичка стр.61
	Занятие 9 Настоящая женщина	Формирование полоролевой социализации, формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин..	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, чтение стихотворения , пение колыбельных, игры, работа с картинками,	Л.В.Коломийченко. методичка стр.66
	Занятие 10 Труд «мужской» и «женский»	Формирование бережного , уважительного отношения к труду взрослых, формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, загадки, чтение стихотворения, игры, работа с картинками,	Л.В.Коломийченко. методичка стр.72
Блок «Моя семья»				

	Занятие 11 Родственники	Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи, формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игра, чтение стихотворений, пальчиковая игра, работа с картинками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.77
	Занятие 12 Семейные праздники	Формирование уважительного отношения к семейным традициям, формирование дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, чтение стихотворения, работа с фотографиями, игры, работа с картинками,	Л.В.Коломийченко. методичка стр.82
	Занятие 13 Взаимоотношения и общения в семье	Становление основ уважительного , заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи, формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками, игра-лото, чтение стихотворений.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.87
Блок Детский сад – мой второй дом»				
	Занятие 14 Дети и взрослые в детском саду	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость, формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, пение песен, физминутка, работа с карточками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.92
Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле»				
	Занятие 15 История развития человека	Формирование ценностного отношения к человеку, уточнять представления о последова	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с фотографиями, пальчиковая игра, игры, физминутка, игра-лото .	Л.В.Коломийченко. методичка стр.96
	Занятие 16 Жилище человека	Формирование положительного отношения к результатам труда человека, уточнять о	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с картинками, чтение стихотворения, игры,	Л.В.Коломийченко. методичка стр.101

		совершенствовании человеком своего жилища(использовал в качестве жилья то, что находил в природе)		
	Занятие 17 Развитие труда человека	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игра – лото,, работа с картинками, игры.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.107
	Занятие18 Развитие транспорта	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса(транспорт), уточнять представления о развитии человеческой цивилизации(транспорт)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игра – лото,, физминутка, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.111
	Занятие 19 Этикет , его история	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения, уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, чтение стихотворения, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.116
Блок «История семьи»				
	Занятие 20 Родословная	Формирование ценностного отношения к себе, конкретизировать представления детей о происхождении имен.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, чтение стихотворения, игры ,работа с картинками	Л.В. Коломийченко. методичка стр.122
Блок «Родной город»				
	Занятие 21 История возникновения города	Формирование уважительного отношения к истории родного города, уточнять представления детей о последовательности событий в жизни родного города.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, чтение стихотворения, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.127
	Занятие 22 Название городов и улиц	Становление основ уважительного отношения к истории родного города, конкретизировать представления детей о	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, работа с картинками, фотографиями,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.130

		происхождении названия родного города, его улиц.		
Занятие 23 Достопримечательности города	Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города, систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах родного города, людях разных национальностей, живущих в родном городе.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игра - викторина, дидактическая игра., работа с фотографиями, картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.132	
Блок « Родная страна»				
Занятие 24 История России	Формирование уважительного отношения к истории страны, формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси, о народах, населяющих её в прошлом.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, работа с фотографиями, картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.134	
Занятие 25 Защитники отечества	Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов, способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, чтение былины, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.137	
Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура»				
Занятие 26 Устройство и украшение жилища	Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа, систематизировать знания детей о назначении избы, ее убранстве, предметах быта.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, работа с картинками, фотографиями,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.143	
Занятие 27 Подворье	Становление основ уважительного отношения к культуре русского народа, формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек (избы, хлева, амбара)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, работа с картинками, фотографиями, игра –лото, хороводная игра.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.147	
Занятие 28	Формирование бережного ,	Занятие строится по схеме, включающей в	Л.В.Коломийченко.	

	Культура земледелия	уважительного отношения к результатам сельскохозяйственного труда и к труду земледельцев, формирование дифференцированные представления о традиционном труде русских людей(ее назначении, орудиях труда)	себя такие этапы : беседа, игры, психогимнастика, игра-лото, работа с картинками.	методичка стр.151
	Занятие 29 Ремесло и рукоделие	формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры, формировать первоначальные представления о различных ремесла и рукоделии в традиционной русской культуре(гончарном ремесле, украшении одежды)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, русская народная игра. чтение потешек, работа с картинками. Хороводная игра, игры	Л.В.Коломийченко. методичка стр.158
	Занятие 30 Одежда русского человека	формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуре, систематизировать знания детей о национальной одежде(мужской женской, праздничной и будничной)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с картинками, русская народная , загадки, игры, игры	Л.В.Коломийченко. методичка стр.163
	Занятие 31 Человек и природа	формирование бережного отношения к природе, формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, русская народная игра, чтение стихотворений, игра-лото, работа с картинками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.171
	Занятие 32 Русское народное творчество	Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества, формировать формировать дифференцированные представления о народном творчестве.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, чтение стихов, игры, чтение пословиц, работа с картинками.	Л.В.Коломийченко. методичка стр.176

2.2.2. Познавательное развитие

(Формирование элементарных математических представлений)

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа «Игралочка – ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова четвертый год обучения (дошкольники 5-6 лет), 2 занятия в неделю, всего 64 занятия (сентябрь – май)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Содержание
Сентябрь	1	«Повторение. Диагностика», стр. 19.	Повторить порядковый сет до восьми, числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд; повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения); тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимании, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Игровая деятельность. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Найди пару» • Игра «Команда» • Игра «Деление на команды» • Игра «Кто быстрее» • Игра «Собери бусы» 3. Итог занятия
	2	«Повторение. Диагностика», стр. 23.	Повторить порядковый сет до восьми, числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд; повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения); тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимании, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Игровая деятельность. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Разложи лекарства» • Игра «Разложи по коробкам» • Игра «Наведи порядок» • Игра «Строители» 3. Итог занятия.
Октябрь	3.	«Свойства предметов и символы», стр. 27.	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» - «внизу», «слева» - «справа», свойства предметов – форма, цвет, размер, уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число (количество предметов); сформировать	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Продавцы» 3. Затруднение в игровой ситуации. 4. Открытие нового знания. 5. Включение нового знания в систему

			представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания таких обозначений; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, уточнить известные способы действий в ситуации затруднения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупатели» • Игра «Тяжелая покупка» • Игра «Клумба» 6. Итог занятия.
	4.	«Свойства предметов и символы», стр. 33.	Тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представления о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания; повторить счет до 8, форму плоских геометрических фигур, пространственные отношения; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Не забудь». 3. Затруднение в игровой ситуации. 4. Открытие нового знания. 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупка». • Игра «Новоселье». • Игра «Забор». 6. Итог занятия.
	5	«Таблицы», стр. 39.	Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице; тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями; сформировать	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Дом». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Дом» (продолжение) 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Дом» (продолжение)

			<p>опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p>5. Включение нового знания в систему знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Новоселье». • Игра «Кто где живет». • Игра «Бабушка». • Игра «Деление на пары» • Игра «Ремонт» <p>6. Итог занятия.</p>
	6	«Число 9. Цифра 9», стр. 44.	<p>Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различать изученные геометрические фигуры, умение ориентироваться в пространстве относительно себя; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук</p>	<p>1. Введение в игровую ситуацию.</p> <p>2. Актуализация знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Садовники». <p>3. Затруднение в игровой ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Письмо» <p>4. Открытие нового знания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Письмо» (продолжение) <p>5. Включение нового знания в систему знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Бабочки». • Работа в тетради, №1, стр.11. • Игра «В группы соберитесь». • Игра «Запомни и выложи» <p>6. Итог занятия.</p>
Ноябрь	7	«Число 0. Цифра 0», стр. 49.	<p>Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение</p>	<p>1. Введение в игровую ситуацию.</p> <p>2. Актуализация знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Билеты». • Игра «Грибы». <p>3. Затруднение в игровой ситуации.</p> <p>4. Открытие нового знания.</p> <p>5. Включение нового знания в систему знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Времена года».

			узнавать и называть геометрические фигуры, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в тетради, №1, стр.13. 6. Итог занятия.
	8	«Число 10. Запись числа 10», стр. 54.	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с 10 предметами; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что - то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение сравнивать количество путем пересчета и путем составления пар, соотносить цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Сбор урожая». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Напиши число» 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Напиши число» (продолжение) 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Яблонька». • Работа в тетради , № 1, стр. 15. • Работа в тетради, № 2, стр. 15. 6. Итог занятия.
	9	«Сравнение групп предметов. Знак =», стр. 59.	Сформировать представление о разных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения, закрепить счет до 10, умение	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Поездка на трамвае». • Игра «Новогодние подарки». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Новогодние подарки» (продолжение) 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Новогодние подарки» (продолжение) 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Помоги другу».

			соотносить запись чисел с количеством; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Собираемся в школу». • Работа в тетради , №1, стр. 17. 6. Итог занятия.
	10	«Сравнение групп предметов. Знак «равно» и «не равно»», стр. 65.	Сформировать представление о равных и не равных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков «равно» и «не равно»», сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет в пределах 10; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Посадка в самолет». • Игра «Сок на завтрак». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Сравни грузы». 4. Открытие нового знания. 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Работа в тетради (№1, стр. 19). • Работа в тетради (№2, стр. 19). 6. Итог занятия.
Декабрь	11	«Сложение», стр. 71.	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез,	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Разбитая ваза». • Игра «В магазине». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Письмо бабушке». 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Письмо бабушке» (продолжение). 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Трамвай».

			сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в тетради, №1, стр. 21. 6. Итог занятия.
	12	«Переместительное свойство сложения», стр. 79.	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумая сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представление о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действия сложения, счетные умения в пределах 10; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Фрукты». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Фрукты» (продолжение) 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Фрукты» (продолжение) 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Деление на пары». • Игра «Собираемся в школу». • Работа в тетради, №1, стр. 23. • Игра «В лесу» • Работа в тетради, №2, стр. 23. 6. Итог занятия.
	13	«Сложение», стр. 85.	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумая сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представление о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действия сложения, счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «билеты на автобус». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Рецепт». 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Рецепт» (продолжение) 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Рецепт» (продолжение) 6. Ведение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Рецепт» (продолжение). • Работа в тетради, №2, стр. 25. • Игра «Готовим лекарство»

				7. Итог занятия.
	14	«Вычитание», стр. 93.	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака -; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. • Игра «Покупка подарков». 3. Затруднение в игровой ситуации. • Игра «Письмо бабушке» 4. Открытие нового знания. • Игра «Письмо бабушке» (продолжение) 5. Воспроизведение в типовой ситуации. • Работа в тетради, №1(а,б,в), стр. 27. 6. Включение нового знания в систему знаний. • Игр «В школу». 7. Итог занятия.
Январь	15	«Вычитание», стр. 102.	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действия вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака -, сформировать представление взаимодействия между частью и целым; сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счетные умения, закрепить представления о числовом ряде, счет до 10, символическое обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»; тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификацию, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Игровая деятельность. • Игра «Вкусный завтрак». • Работа в тетради, №1,2, стр. 29. • Игра «Деление на пары» • Игра «Разложи по местам» 3. Итог занятия.
	16	«Вычитание», стр. 109.	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действия вычитания групп	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Игровая деятельность.

			предметов и чисел и записывать его с помощью знака -, тренировать навыки счета в пределах 10, умение ориентироваться в пространстве и пользоваться планом-картой, закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур; тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификацию, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в тетради, №1, стр.31. • Игра «Фотограф». • Работа в тетради, №2, стр.31. <p>3. Итог занятия.</p>
	17	«Сложение и вычитание», стр. 113.	Закрепить представление о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием; тренировать выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд; тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификацию, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	<p>1. Введение в игровую ситуацию.</p> <p>2. Игровая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Найди свою группу» • Игра «Разные фигуры». • Работа в тетради, №1, стр. 33. • Игра «Переменка». • Работа в тетради, №2, стр. 33. • Игра «Урок рукоделия». <p>3. Итог занятия.</p>
Февраль	18	«Сложение и вычитание», стр.119.	Закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -; тренировать выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать	<p>1. Введение в игровую ситуацию.</p> <p>2. Игровая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра « На огороде». • Игра «Поворота». • Работа в тетради, №1, стр.35. • Игра «По порядку – становись!» <p>3. Итог занятия.</p>

			группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд; тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификацию, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	
	19	«Столько же, больше, меньше», стр.125.	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и =; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязью между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в игровую задачу. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Команды». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Команды» (продолжение). 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Команды» (продолжение). 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «По росту – становись!». • Работа в тетради, №1, 2, стр. 37. • Игра «Вкусное варенье». • Игра «В школу». 6. Итог занятия.
	20	«Знаки < и >», стр. 133.	Сформировать представление о знаках < и >, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закреплять умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в игровую деятельность. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «За картошкой». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «За картошкой» (продолжение). 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Столбики». 5. Включение нового знания в систему

			<p>опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумую сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение состоять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p>знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа в тетради, № 1, стр. 39. • Игра «Кто больше?» • Работа в тетради, №1, стр. 39. • Игра «Живые числа» • Игра «В школу». <p>6. Итог занятия.</p>
	21	«На сколько больше? На сколько меньше?», стр. 143.	<p>сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько больше?» и «На сколько меньше?»; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумую сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязью между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p>1. Введение в игровую ситуацию.</p> <p>2. Актуализация знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Переучет». • Игра «Прятки с числами». <p>3. Затруднение в игровой ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Переучет» (продолжение). <p>4. Открытие нового знания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Переучет» (продолжение). <p>5. Включение нового знания в систему знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «На сколько больше? На сколько меньше?». • Работа в тетради, №1, 2, стр. 41. • Игра «В школу». <p>6. Итог занятия.</p>
Март	22	«На сколько длиннее (выше)», стр.152.	<p>Уточнить представления о сравнении по длине и высоте и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоса</p>	<p>1. Введение в игровую ситуацию.</p> <p>2. Актуализация знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Сравни по высоте и

			длиннее другой; закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах сложения и вычитания групп предметов и чисел, тренировать счетные умения; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумую сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	длиннее» <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупка» 3. Затруднение игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «На сколько длиннее?». 4. Открытие нового знания. 5. Введение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Расставь по порядку» • Игра «Подбери вышку». • Игра «В спортивном магазине». 6. Итог занятия.
	23	«Измерение длины», стр. 159.	Сформировать представление об измерении длины предметов с помощью мерки; закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумую сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Штраф». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Дорога». 4. Открытие нового знания. 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Мост». • Работа в тетради, № 3, стр. 46. 6. Итог занятия.
	24	«Измерение длины», стр. 166.	Закрепить умение изменять длину предметов с помощью мерки, сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки; закрепить представления детей о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Поводок». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Дорога». 4. Открытие нового знания.

			задачи по картинке, тренировать счетные умения; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумая сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	5. Включение нового знания в игровую ситуацию. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Разные шаги». • Игра «Ремонт». • Игра «Мед и пчелы». • Работа в тетради, №3, стр. 48. • Игра «Выложи узор». 6. Итог занятия.
	25	«Измерение длины», стр. 172.	Сформировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой, тренировать умения измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом, закрепить представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумая сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представления детей о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков < и >? =? тренировать счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупки». 3. Затруднения в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупки» (продолжение). 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупки» (продолжение). 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Покупки» (продолжение). • работа в тетради, №1, стр. 49. • Игра «Живые числа». • Игра «Сравни числа». 6. Итог занятия.
Апрель	26	«Объемные и плоские фигуры», стр. 179.	Сформировать представления о том, чем отличаются плоские фигуры от объемных, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры; повторить названия изученных геометрических фигур, умение	1. введение в игровую ситуацию 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «На что похоже?» • Игра «Прятки». 3. Затруднение в игровой ситуацию

			<p>распознавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и использования знаков $>$, $<$, $=$, для фиксации результатов сравнения, тренировать счетные умения, умение решать простейшие задачи на сравнение и вычитание; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Фотографы». <p>4. Открытие нового знания. 5. Включение нового знания в систему знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа в тетради, №2,3, стр. 52. • Игра «Больше-меньше» • Игра «В фотоателье». <p>6. итог занятия.</p>
	27	«Сравнение по объему», стр. 186.	<p>Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; тренировать счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p>1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Переход через границу». <p>3. Затруднение в игровой ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Найди чашку». <p>4. Открытие нового знания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Найди чашку» (продолжение) <p>5. Включение нового знания в систему знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Разные чашки». • Игра «Столько же». • Игра «Составь задачу» <p>6. Итог занятия.</p>
	28	«Измерение объема», стр. 192.	<p>Закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представления об измерении объема сосудов с помощью мерки;</p>	<p>1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Разные кастрюли». <p>3. Затруднение в игровой ситуации.</p>

			сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить пространственные отношения, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные навыки; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Разные кастрюли» (продолжение). 4. Открытие нового знания 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Повара». • Игра «Яблоки». 6. Итог занятия.
	29	«Измерение объема», стр. 196.	закрепить представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представления о зависимости результата измерения от величины мерки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; закрепить представление о сравнении чисел, тренировать счетные умения; тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук.	1. Введение в игровую ситуацию. 2. Актуализация знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Одинаковые бочки». 3. Затруднение в игровой ситуации. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Наполни бочку» 4. Открытие нового знания. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Помощники». 5. Включение нового знания в систему знаний. <ul style="list-style-type: none"> • Игра «На речке». • Игра «Вкусный морс». • Работа в тетради, № 1, стр. 57. 6. Итог занятия.
Май	30-31	Повторение	закрепить представление о геометрических фигурах, направлениях пройденном материале.	Игры «Лабиринты», Кросворды
	32-34	Диагностика	диагностика результатов успешного освоения программы	

2.2.3 Познавательное развитие (Мир природы)

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова Здравствуй, мир! Часть 4. Учебное пособие по познавательному развитию детей 5-6 лет.

Месяц	№ занятия	Тема	Цели	Содержание
Сентябрь	1-2	Диагностика. Повторение.	Закреплять элементарные правила поведения в общественных местах, в городе и на природе, закреплять знания о правила личной безопасности, формировать представления о родственных отношениях, об условиях, необходимых для роста растений. уточнять знания о службах помощи, о своем адресе, названии страны, города.	. Дидактические игры.
	3	«Приглашение к путешествию», стр. 287.	Обобщить представления детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; закрепить умение соблюдать правила безопасности; познакомить с некоторыми устаревшими формами вежливого обращения с некоторыми русскими национальными традициями приема гостей; приобщать детей к русской национальной культуре.	Чтение стихотворения «Что такое старшая группа», задание «Здравствуй, дружок!», задание «Рассмотри рисунки. Расскажи, как встречали гостей в старину и как это делают теперь», физкультминутка «Уборка квартиры», подведение итога занятия.
	4	«Береги себя!», стр. 290.	Уточнить и расширить представления детей о доме – жилище человека, учить видеть приметы времени; расширить представления о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности; научить пользоваться телефонами службы спасения.	Задание «Правильно ли поступают дети?», задание «По какому номеру...», игра «Позвони» подведение итога занятия.
Октябрь	5	«Если хочешь быть здоров»,	Уточнить и расширить знания детей о правилах поведения в общественных	Игра «Поликлиника», чтение стихотворения Эдварда Лира «Жил был

		стр. 292.	местах на примере поликлиники; дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим.	мальчик», физкультминутка «Чистим зубы», задание «Кто из детей ведет себя неправильно?», чтение стихотворения А. Барто «Очки», подведение итога занятия.
	6	«Если хочешь быть здоров», стр. 297.	Продолжать детей знакомить с устройством и функционированием человеческого организма; воспитывать бережное отношение к себе и к другим.	Игра «Поликлиника», задание «К какому врачу обратится, если болит...», физкультминутка «Гимнастика», чтение стихотворения Огдена Нэша «Микробы», задание «Кто из детей вырастет здоровыми?», Подведение итога занятия.
	7	«Книги в дорогу», стр. 301.	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представления детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к книге.	Игра «Библиотека», отбивание ритма по схеме, физкультминутка «Море волнуется раз...», подведение итога занятия, отгадывание загадок по теме занятия.
	8	«Уж небо осенью дышало...», стр. 305.	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить самостоятельно находить их; продолжать учить устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений; познакомить с природными особенностями осенних месяцев; развивать умения исследовать объекты живой и неживой природы, устанавливать взаимосвязи, делать выводы; закрепить умение соблюдать правила безопасности; воспитывать чувство эмпатии к родной природе; продолжать приобщать детей к русской национальной культуре.	Игра «Разложи о порядку», задание «Назови осенние месяцы», физкультминутка «Перелетные птицы», физкультминутка «Листопад», задание «С какой ветки детки...», подведение итога занятия.

Ноябрь	9	«Район, в котором ты живешь», стр. 307.	продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы; развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления плана (условными обозначениями), и умения пользоваться ими в повседневной жизни; развивать умение наблюдать и описывать.	Игра «Улица», задание «Этот район в котором живут Таня и Ваня», рассматривание фотографий района, подведение итога занятия.
	10	«Помощники в путешествии: глобус и карта», стр. 310.	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по-разному; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому.	задание «Познакомься с условными знаками...», задание «Раскрась прямоугольники, расположенные под рисунками...», подведение итога занятия.
	11	«Выбираем транспорт», стр. 312	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; продолжать знакомить детей с законами, по которым систематизируются знания в форме наглядных моделей; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах, закрепить умение соблюдать правила безопасности.	игра «Разложи картинки», задание «Вырежи и наклей...», задание «Расскажи как используется этот транспорт», подведение итога занятия.
	12	«Путешествие на северный полюс», стр. 314.	Познакомить детей с особенностями природных условий на крайнем севере; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, развивать у детей способность наблюдать, описывать,	Ига «Лото животных», опыт, физкультминутка «Море волнуется раз...», задание «Покажи стрелками», задание «Что перепутал художник», подведение итога занятия.

			строить предположения и предлагать способы их проверки; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке.	
Декабрь	13	«Путешествие в тундру», стр. 316.	Познакомить детей с особенностями природных условий тундры; формировать у них элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке.	Игра «Кто в теремочке живет», опыт «Вода и земля», опыт «Нагревание темного и светлого предмета», задание «Какие деревья растут в тундре? Объясни почему тут не растут высокие деревья?», задание «Покажи стрелками чем питаются...», подведение итога занятия.
	14	«Жители тундры», стр. 319.	Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры; развивать умение находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей; воспитывать уважение к людям другой культуры.	Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», опыт, физкультминутка «Лыжник», задание «Что неправильно нарисовал художник?», задание «Расскажи как связаны эти картинки...», подведение итога занятия.
Январь	15	«Обитатели тайги», стр. 321.	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать интерес к познанию природы; поощрять самостоятельные «открытия»	Игра «Лото растений», опыт, задание «Покажи стрелками, чем питаются эти животные», задание «Кто из зверей хищник?», задание «Обведи деревья которые растут в тайге», подведение итога занятия.
	16	«Путешествие в смешанный лес», стр. 324.	Познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса; дать им элементарные представления о лесе как о зеленом доме для животных; продолжать формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и	Игра «Хищники и травоядные», задание «Расскажи, что изменилось за окном», задание «Покажи стрелками, кто где живет», задание «Объясни почему говорят «Лес – наше богатство»», подведение итога занятия.

			взаимозависимости живых организмов со средой обитания; расширять представления детей о значимости леса; уточнить знания детей о правилах поведения в лусу.	
	17	«Идет волшебница зима...», стр. 327.	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить с природными особенностями зимних месяцев; приобщать к русской национальной культуре; развивать способность наблюдать; строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы; закрепить умение соблюдать правила безопасности; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.	Игра «Разложи по порядку», чтение пословицы и объяснение ее значения, физкультминутка, опыт, задание «Объясни, что общего на рисунках», задание «Какой снеговик растает быстрее...», подведение итога занятия.
Февраль	18	«В гости к мастерам гжели», стр. 330.	Познакомить детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов.	Игра «Назови слово», физкультминутка «Гжельские узоры», задание «С чего начинается...», подведение итога занятия.
	19	«В гости к городецким мастерам», стр. 332.	Познакомить детей с особенностями изделий городецкий мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	Игра «Четвертый лишний», задание «Как называется эта сказка?», задание «Раскрась», подведение итога занятия.
	20	«Путешествие к мастерам хохломы», стр. 334.	Познакомить детей с особенностями и этапом изготовления хохломских изделий, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	Игра «Накрой на стол», физкультминутка «Ложки», задание «С чего начинается и чем заканчивается изготовление деревянной посуды», задание

				«Раскрась», подведение итога занятия.
	21	«На экскурсию в Москву», стр. 337.	Расширять представления детей о Москве; продолжить знакомство с историческим центром Москвы – Кремлем (внешний и внутренний вид).	Рассматривание иллюстраций о Москве, о Кремле, рассказ воспитателя о столице России, задание «Башни Московского Кремля», подведение итога занятия.
Март	22	«Театры и музеи Москвы», стр. 343.	Познакомить детей с самыми известными в Москве да и во всем мире, большим театром и государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении; приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.	Рассматривание фотографий театра и музея, рассказ о них, обсуждение правил поведения в этих общественных местах, физкультминутка, рассматривание картины И.И. Шишкова «Утро в сосновом лесу», задание «Покажи линиями где мы можем увидеть картины, а где послушать оперу», подведение итога занятия.
	23	«Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...», стр. 347.	Дать детям начальные представления об истории возникновения Москвы; познакомить с образом жизни людей в старину, с особенностями строительства на Руси; учить детей находить приметы времени, приобщать их к русской национальной культуре.	Задание «Выбери место для города», рассказ воспитателя и показывание презентации о истории возникновения Москвы, задание «Что перепутал художник», подведение итога занятия.
	25	«Улицы Москвы», стр. 350.	Продолжать знакомство с историей и культурой города Москвы; познакомить с историей возникновения названий некоторых улиц города, с изменением их внешнего вида с течением времени; развивать интерес к познанию Москвы, воспитывать уважение к столице; приобщать детей к русской национальной культуре; закрепить умение соблюдать правила безопасности на улице.	Игра «О чем название», физкультминутка «Кто здесь живет?», задание «Расскажи как менялись улицы», задание «Что перепутал художник», подведение итога занятия.
	26	«В гости к дымковским	Познакомить детей с особенностями и	Игра «Расскажи, как создавалась

		мастерам», стр. 354.	этапами изготовления дымковских изделий и историей возникновения этого промысла; закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с глиной; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	дымковская игрушка», физкультминутка, задание «Раскрась», подведение итога занятия.
Апрель	27	«Филимоновская игрушка», стр. 356.	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления филимоновских изделий и историей возникновения этого промысла; закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с глиной; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	Игра «Расскажи, как создавалась филимоновская игрушка», физкультминутка, задание «Раскрась», подведение итога занятия.
	28	«История русского костюма», стр. 358.	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; учить детей сравнивать и описывать, делать выводы; способствовать развитию речи, воспитывать интерес и уважение к русской культуре.	Игра «Назови слово», задание «Посмотри как одевались в старину», рассказ воспитателя об истории русского костюма, задание «Что перепутал художник?», задание «Чем отличается старинная одежда от современной?», подведение итога занятия.
	29	«Ярмарка», стр. 362.	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; продолжать знакомить с русскими народными обычаями и традициями; воспитывать интерес к фольклору; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах.	Беседа о том, у каких мастеров бывали на прошлых занятиях, инсценировка сказки С. Михалкова «Как старик корову продавал».
	30	«Весна в степи», стр. 365.	Познакомить детей с особенностями природных условий степи; обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках весны, учить	Игра «Путешествие на корабле», задание «В каком месяце Таня и Ваня отмечали погоду?», чтение поговорки и объяснение ее значения, задание

			самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образом жизни животных; познакомить детей с природными особенностями весенних месяцев; приобщать детей к русской национальной культуре; развивать у детей способность наблюдать, строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы; закрепить правила безопасности в незнакомых местах; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.	«Расскажи, чем питаются птицы. Обведи», задание «Чем питаются животные?», подведение итога занятия.
Май	31	«Откуда хлеб пришел», стр. 370.	Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время; воспитывать бережное отношение к хлебу; сравнивать с тем, как это давалось в старину.	Игра «Найди пару», задание «Расскажи как выращивался хлеб раньше», рассказ воспитателя, подведение итога занятия, отгадывание загадок.
	32	«Зоопарк России», стр. 372	Закреплять представления детей о многообразии животного мира России; развивать способность анализировать, делать выводы; дать детям представление о возникновении звука, о способах его передачи и приема и о правилах безопасности при прослушивании звуков.	Игра «Зоопарк», физкультминутка «Море волнуется – раз...», опыт «Спичечный телефон», опыт «как сделать звук громче», задание «Зачеркни рисунки», задание «Помоги Тане и Ване вспомнить, кого они видели в зоопарке, а кого в сельской местности?», подведение итога занятия.
	33	«Широка страна моя родная...», стр. 375.	Дать детям представления о России как стране городов; познакомить с принципом создания гербов; расширять представления детей об особенностях географического положения России.	Игра «Найди герб», чтение и объяснение поговорки «В сказке ложь, да в ней намек, добру молодцу урок», физкультминутка, задание «Расскажи о нашем путешествии. Обозначь на картинке наш маршрут», подведение итога занятия.
	34	«Мой родной край»,	Продолжать формировать представления	Задание «Какая природа...», задание

		стр. 381.	о России как стране городов; расширять представление детей об особенностях географического положения родного края.	«Чем занимаются люди...», задание «Дорисуй», физкультминутка, задание «Если бы ты был...», подведение итога занятия.
	35	«Кто стучится в дверь ко мне?», стр. 382.	Продолжать формировать представление о России как стране городов; познакомить детей с различными видами современной связи (почта, телефон, телеграф, интернет); закрепить знания детей о поведении в случае чрезвычайной ситуации и о значении средств связи при ЧП.	Игра «Почта», физкультминутка «Транспорт», задание «Что поможет связаться с друзьями, которые живут далеко от тебя?», задание «Найди на рисунке...», задание «Расскажи по рисунку как работает почта», подведение итога занятия.
	36	«Конкурс эрудитов», стр. 384.	Закреплять умения сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.	Конкурсы, игра «Стоп», задание «Расскажи, где сделаны фотографии?», задание «Что перепутал художник?», задание «Береги природу», подведение итога занятия.
	37	Викторина «Что? Где? Когда?», стр. 387.	Закреплять умения сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность.	Вопросы викторины, задание «Скоро лето», кроссворды, подведение итога соревнования.

2.2.4. Речевое развитие

Программа по речевому развитию с детьми 6-7 лет подготовлена на основе Основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114 с применением «По дороге к азбуке», часть 4 Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста; Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. Пособие «По дороге к азбуке» Ч.4; Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «Наши прописи» Ч.2; О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 6 лет» возраста.

Месяц	Название	цель	Содержание	Источник информации
сентябрь	Занятие 1. Звуки и буквы.	повторение и уточнение тематической лексики, развитие фонематического слуха, умения различать звуки и буквы, расширение представлений об органах артикуляции и их участие в	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : мотивация занятия, различение звуков и букв, физминутка, работа с рисунком, артикуляционная гимнастика, работа в	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.324. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке» ч.3, стр.1

		произнесении звуков.	прописях.	
	Занятие 2. Развитие речи Пересказ сказки «Лиса и рак»	<u>Связная речь</u> : Учить связано, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». <u>Словарь и грамматика</u> : Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением(<i>большой -маленький, сильный -слабый, быстро-медленно</i>) <u>Звуковая культура речи</u> : Развивать голосовой аппарат(произнесение скороговорок громко, тихо, шепотом)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Беседа Работа с пособием. Загадывание загадки. Рассматривание картины Игра Чтение скороговорки	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.24
сентябрь	Занятие 3. Слова. Звуки.	развитие фонематического восприятия, слогового анализа слов, умения различать слова по длительности звучания, развитие внимания, речемыслительной деятельности.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : мотивация занятия, работа с рисунком, физминутка, лексическая работа , работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.326. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.2-3
	Занятие 4. Развитие речи. Английская народная сказка «Три поросёнка»	Учить детей понимать эмоционально - образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Инсценировка сказки Чтение пословицы.	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.105
	Занятие 5. Звук [А],	расширение представлений о звуке[А] и букве А, развитие умения выделять его в речевом потоке, повторение и уточнение тематической лексики, развитие связной речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : мотивация занятия, беседа, работа с рисунком, физминутка, знакомство с буквой А, , работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.328 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.4-5
	Занятие 6. Развитие речи. Рассказывание о личных впечатлениях на тему	<u>Связная речь</u> : Учить давать описание внешнего вида игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Дидактическая игра Чтение	Развитие речи ч. 1 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015

	«Мои игрушки	<p><u>Словарь и грамматика:</u> Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> Учить произносить слова со звуками [С] и [З] отчётливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произносить фразы громко, тихо, шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки[С] и [З] в словах протяжно.</p>	чистоговорки Игровое упражнение Чтение скороговорки.	Стр.32
	Занятие 7. Звук [О],	расширение представлений о звуке[О] и букве О, умения выделять его в речевом потоке, повторение и уточнение тематической лексики, развитие связной речи., творческого воображения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, работа с рисунком, подбор сло на заданный звук, физминутка, знакомство с буквой О, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.331 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.6-7
	Занятие 8. Развитие речи. Русская народная сказка «Хвосты»	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки. Обогащать словарь эпитетами , сравнениями. Закреплять умения подбирать синонимы.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Инсценировка сказки	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.106

	Занятие 9. Звук [Э].	расширение представлений о звуке[Э] и букве Э, развитие фонематического слуха, повторение и уточнение тематической лексики, расширение словаря, активация внимания.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, загадки, игры со словами. знакомство с буквой Э, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.333. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.8-9
	Занятие 10. Развитие речи. Составление рассказа на заданную тему	<u>Связная речь:</u> Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. <u>Словарь и грамматика:</u> Закрепить умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа, активировать в речи сложноподчинённые предложения. <u>Звуковая культура речи:</u> Учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Чтение стихотворение Игра Рассматривание картины Игровое упражнение Разгадывание загадок	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.48
	Занятие 11. Звук [И].	расширение представлений о звуке[И] и букве И, развитие фонематического слуха, умение производить звуковой и слоговой анализ.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, знакомство с буквой И, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.336. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.10-11
	Занятие 12 Развитие речи. Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания. Учить осмысливать идею произведения. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения. Обогащать словарный запас словами(ладья, берёзовая лычка)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Составление рассказа	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.108
	Занятие 13. Звук [Ы].	расширение представлений о звуке[Ы] и букве Ы, закрепление	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.339.

		умения определять положение звука в слове, развитие связной речи.	беседа, работа с рисунком, загадки физминутка, работа со словами, знакомство с буквой Ы, работа в прописях	Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.12-13
	Занятие 14. Развитие речи Составление рассказа по картинке «Ёжики»	<u>Связная речь:</u> Учить составлять по картине, рассказ используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных(ежей). <u>Словарь и грамматика:</u> Активировать в речи сложноподчиненные предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. <u>Звуковая культура речи:</u> Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [Ч] [Щ] , учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки [Ч] [Щ] , выделять их в словах	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Чтение загадки Рассматривание картины Чтение стихотворения Чтение загадки Игра	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.52
	Занятие 15. Звуки [И] и [Ы].	развитие умения различать звуки [И] и [Ы]., производить слоговой и звуковой анализ слов, закрепление грамматических представлений о словоизменении суффиксальным способом и изменении числа существительных.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, физминутка, работа со словами, игра, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.341. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.14-15
	Занятие 16. Развитие речи. Норвежская народная сказка «Пирог»	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок»; учить детей замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Сравнение сказки Игровая ситуация	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.112
	Занятие 17. Звук [У].	расширение представлений о звуке[У] и букве У, закреплять умения определять положение звука в слове, развитие фонематического слуха. Развитие связной речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, физминутка, работа со словами, знакомство с буквой У, работа в	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.343. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.16-17

			прописях	
	Занятие 18. Развитие речи. Составление рассказа на темы скороговорок»	<u>Связная речь:</u> Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. <u>Словарь и грамматика:</u> Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу, учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных. <u>Звуковая культура речи:</u> Учит различать на слух звуки [З] и [Ж], подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки [З] и [Ж] протяжно, четко, с различной силой голоса (громко. тихо)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Артикуляция звуков [З] и [Ж]Чтение стихотворения Чтение чистоговорки Игра Игровое упражнение Составление предложение из трёх слов.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.70
	Занятие 19. Гласные звуки.	закрепление и расширение представлений о гласных звуках, их сходстве и различии по артикуляторном и акустическом признаками, развитие фонетико-фонематических процессов путем усложнения операций анализа, сравнение звукового анализа слов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, работа со словами, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.345. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.18-19
	Занятие 20. Развитие речи. Глава 1 из сказки А. Милна « Винни -Пух и все-все-все».	Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий. Помогать придумывать новые эпизоды, название.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Игровое упражнение «Составление рассказа – продолжения по сказки»	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.114
	Занятие 21 Звук [М].	расширение представлений о звуке[М], развитие умения выделять его в речевом потоке, закрепление знаний о согласных и гласных звуках, формирование представлений о	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, знакомство со слогами, физминутка, загадки, работа со словами, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.347 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.20-21 «Наши прописи» Ч.1,стр. 10-

		звуковом составе слога и слоговом составе слов.		11
Занятие 22 Развитие речи. Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком»		<u>Связная речь:</u> Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. <u>Словарь и грамматика:</u> Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. <u>Звуковая культура речи:</u> Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Отгадывание загадки Рассматривание картины Чтение рассказа Чтение скороговорки Игра Составление предложение из слов	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.90
Занятие 23 Твёрдые и мягкие согласные . Звук [Мʹ].		закрепление представлений о букве М и звуках [М].- [Мʹ], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, работа со словами, знакомство с буквой М, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.350 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.22-23
Занятие 24 Развитие речи. Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да маленький»		Учить понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее окончание сказки	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Игровое упражнение	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.115
Занятие 25 Звук [Н]		расширение представлений о звуке[Н], закрепления представлений о различии гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных, звуковой анализ слов, развитие связной речи,	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, физминутка, работа со слоговыми карточками , работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.353 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.24-25
Занятие 26 Развитие речи Составление рассказа по картине «Река замерзла		<u>Связная речь:</u> Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий. <u>Словарь и грамматика:</u> Тренировать умение понимать оттенки значения	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Рассматривание картины Игровое упражнение Рассматривание картины Чтение	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.64

		слова, учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. <u>Звуковая культура речи</u> : Закреплять правильное произношение звуков [С]и[Ш] , учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчётливо и внятно произносить слова со звуками [С]и[Ш] , закрепить умение делить слова на части –слоги.	потешки Игра «	
Занятие 27 Звук [Н’].	закрепление представлений о букве Н и звуках [Н].- [Н’], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, совершенствование умения звукового анализа и изменения слогов и слогового синтеза слов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, физминутка, звуковой анализ слов, знакомство с буквой Н, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.355 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.26-27	
Занятие 28 Развитие речи. Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В.Осеевой «Три сына».	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать своё отношение к персонажам	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Игра Чтение пословицы	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.117	
Занятие 29 Звук [П]	расширение представлений о звуке[П], совершенствование умения звукового анализа и изменения слогов и слогового синтеза слов., обогащение словаря.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, физминутка, , работа со слоговыми карточками , работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.358 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.28-29	
Занятие 30 Развитие речи. Составление рассказа на тему «Игры зимой».	<u>Связная речь</u> : Учить составлять связной рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. <u>Словарь и грамматика</u> : Учить употреблять предлоги с пространственным значением. <u>Звуковая культура речи</u> : Учить отчетливо и внятно произносить	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Рассматривание картины Чтение чистоговорки Игра Чтение скороговорок Игровое упражнение	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.67	

		фразы, насыщенные словами со звуками [С]и [Ш] , говорить с разной громкостью голоса, , изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова, обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче, учить медленно проговаривать слова , вслушиваться в звучание слогов в слове.		
	Занятие 31 Звук [П'].	закрепление представлений о букве П и звуках [П].- [П'], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, развитие умения опыта чтения слогов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, , работа со слоговыми карточками , физминутка, знакомство с буквой П, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.360 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.30-31
	Занятие 32 Развитие речи. Сказка Д.Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Сравнение двух сказок. Инсценировка сказок.	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.118
	Занятие 33 Звук [Т]	расширение представлений о звуке[Т], закрепление умений производить мыслительные операции анализа, сравнения, восполнения на основе звукового и слогового состава слов, развитие диалогической речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, , работа со слоговыми карточками , физминутка, загадки, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.362 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.32-33
	Занятие 34 Развитие речи Составление описательного рассказа на тему «Зима» .	<u>Связная речь:</u> Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений(простые, распространённые и сложные). <u>Словарь и грамматика:</u> Учить подбирать определения к заданным словам, совершенствовать	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Составление описательного рассказа Игра Чтение стихотворения Игра Чтение скороговорки	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.79

		синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). <u>Звуковая культура речи</u> : Добиваться чёткого произношения слов и фраз, включающих звуки [Ц] и [Ч], приучать правильно пользоваться интонацией, делить трёхсложные слова на слоги.		
	Занятие 35 Звук [Т’].	закрепление представлений о букве Т и звуках [Т].- [Т’], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, развитие умения опыта чтения слогов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, , работа со слоговыми карточками , физминутка, знакомство с буквой Т, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.365 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.34-35
	Занятие 36 Развитие речи. Малые фольклорные формы Составление сказок по пословицам	Уточнить представление детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Чтение книжек–потешек Чтение загадок Чтение пословиц Игра	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.119
	Занятие 37 Звук [К]	расширение представлений о звуке[К], развитие умения систематизировать тематическую лексику по звуковому признаку, умения преобразовывать слова путём добавления, повторов, замены, перестановки звуков и букв.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, , работа со слоговыми карточками ,загадки, физминутка, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.367 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.36-37
	Занятие 38 Развитие речи. Ознакомление с предложением	<u>Связная речь</u> : Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение» ,учить составлять и распространять	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Игра Игровое	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.84

		предложение, правильно «читать» его, закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. <u>Звуковая культура речи:</u> Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме, учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.	упражнение Чтение стихотворения	
	Занятие 39 Звук [К']. Звук [К'].	закрепление представлений о букве К и звуках [К].- [К'], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, развитие умения опыта чтения слогов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, , работа со слоговыми карточками , физминутка, знакомство с буквой к, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.369 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.38-39
	Занятие 40 Развитие речи. Нанайская народная сказка «Айога»	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений;; воспитывать отрицательное отношение к лени. Формировать умение понимать переносное значение пословиц и поговорок.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Игровое упражнение Чтение пословиц. Придумывание рассказа по пословице .Чтение поговорки Игра	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.122
	Занятие 41 Звук [Х]	расширение представлений о звуке[Х], умение делать звуковой и слоговой анализ, совершенствования опыта чтения слогов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , работа со слоговыми карточками , физминутка, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.371 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.40-41
	Занятие 42 Развитие речи. Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился»	<u>Связная речь:</u> Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатым воспитателем. <u>Словарь и грамматика:</u> Формировать умение составлять из данного предложения новое путём последовательной замены слов. <u>Звуковая культура речи:</u> Закреплять представления о слоге и ударении.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Чтение рассказа Игра Игровое упражнение	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.92

	Занятие 43 Звук[Х'],.	закрепление представлений о букве Х и звуках [Х].- [Х'], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, , совершенствования опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, работа со слоговыми карточками , знакомство с буквой Х, работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.374 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.42-43
	Занятие 44 Развитие речи. Рассказ Н.Носова «На горке»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение Чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Игра Чтение пословиц	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.123
	Занятие 45 Звуки [К] -[Х]. [К'].- [Х'].,	расширение навыка различения согласных звуков, умение выделять их в речевом потоке на звуковом. слоговом и словесном уровнях, развитие внутренней речи, совершенствование умения звукового анализа и изменения слогов и слогового синтеза слов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа с различением звуков, физминутка , работа со слоговыми карточками ,игра. , работа в прописях,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.376 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.44-45
	Занятие 46 Развитие речи. Составление рассказа на заданную тему	<u>Связная речь:</u> Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем, учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия, находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. <u>Словарь и грамматика:</u> Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i> , учить самостоятельно образовывать названия посуды, формировать умение строить предложения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Игровое упражнение «Какую я знаю мебель»Чтение стихотворения Придумывание путаний и небылиц. Рисование предметов посуды	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.94

Занятие 47 Звук [Ф].	расширение представлений о звуке[Ф], расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков, развитие памяти.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка , работа со слоговыми карточками ,загадки, ребусы, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.378 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.46-47
Занятие 48 Развитие речи. .Стихотворения С.Михалкова «Дядя Стёпа»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение Чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Игра Составление рассказа	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.124
Занятие 49 Звук[Ф’].	закрепление представлений о букве Ф и звуках [Ф].- [Ф’], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, , совершенствования опыта чтения слогов, расширение словарного запаса.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со слоговыми карточками, физминутка ,знакомство с буквой Ф, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.380 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.48-49
Занятие 50 Развитие речи. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	<u>Связная речь:</u> Учить связано, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. <u>Словарь и грамматика:</u> Учить подбирать по смыслу определения , слова ,близкие и противоположные по смыслу, учить составлять предложения- путаницы и заменять слова в этих предложениях. <u>Звуковая культура речи:</u> Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Чтение рассказа Пересказ рассказа с опорой на рисунок Игра Игровое упражнение »	«Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.97
Занятие 51 Звук [Й’].	расширение представлений о букве Й и звуке[Й’]., уточнение различий между фонемой и графемой, обогащение опыта чтения слогов, совершенствовать умения	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Й, работа в	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.383 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.50-51

		производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.	прописях.	
	Занятие 52 Развитие речи. Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки. Загадки скороговорки	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Чтение пословиц Чтение загадок Игра Чтение скороговорки	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.125
	Занятие 53 Дружные звуки. Звуки [Й'О].	закрепление представлений о букве Ё и звуках [Й'О], расширить представления о гласных звуках, различие гласных первого и второго рядов, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Ё и О, обогащение опыта чтения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, различие звуков. , работа со слоговыми карточками, физминутка, знакомство с буквой Ё, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.385 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.52-53
	Занятие 54 Развитие речи. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	<u>Связная речь:</u> Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки), давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. <u>Словарь и грамматика:</u> Учить подбирать определения к заданным словам, учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов-самостоятельно. <u>Звуковая культура речи:</u> Учить различать на слух звуки [С] –[С], [Щ] в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Работа с пособием Беседа по картинке в тетради Составление рассказа про девочку. Игровая ситуация Игра Игра на внимание Артикуляция звуков [С], [Щ]	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015, Стр.99
	Занятие 55 Звуки [Й'У].,	закрепление представлений о букве Ю и звуках [Й'АУ], расширить представления о гласных звуках, различие гласных первого и второго	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, различие звуков. , работа со слоговыми	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.387 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.54-55

		рядов, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Ё, О, Ю, У обогащение опыта чтения.	карточками, физминутка, знакомство с буквой Ю, работа в прописях.	
	Занятие 56 Развитие речи. Русская народная сказка «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно – изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литературы Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Чтение пословицы Игровое упражнение	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.127
	Занятие 57 Звуки [Й' А],.	закрепление представлений о букве Я и звуках [Й' А], расширить представления о гласных звуках, различие гласных первого и второго рядов, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Я и А, обогащение опыта чтения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, загадки, различие звуков. , работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Я, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.389 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.56-57
	Занятие 58 Развитие речи. Сочинение на тему «Приключение зайца»	<u>Связная речь:</u> Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. <u>Словарь и грамматика:</u> Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i> , учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. <u>Звуковая культура речи</u> Добиваться внятного и чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки [С] –[С], [Щ] , учить выделять слова с данными звуками из фраз, закрепить представления об ударных и безударных слогах.;	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Разгадывание загадки Рассматривание картины Игровое упражнение Сочинение сказки на опору на картинку Чтение стихотворения Чтение чистоговорок. Игра Игровое упражнение	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.101
	Занятие 59 Звуки [Й' Э],.	закрепление представлений о букве Е и звуках [Й' Э], расширить представления о гласных звуках, различие гласных первого и второго рядов, предупреждение ошибок на	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, игр различие звуков. , работа со слоговыми карточками, знакомство с	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.391 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.58-59

		письме, связанных с буквами Е и Э, Ё обогащение опыта чтения.	буквой Я, работа в прописях.	
	Занятие 60 Развитие речи. Литературная викторина. Наши любимые поэты. стихотворения А.Барто, С.Михалкова	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : Беседа Рассуждение чтение художественной литератур Наблюдение Рассмотрение сюжетных картинок Рассказывание стихотворений из цикла Придумывание загадок по произведениям Чтение стихотворения. Придумывание окончания к стихотворения.	Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» «Сфера»2013 Стр.129
	Занятие 61 Звуки [Й' Э], [Й'О]., [Й'У]., [Й' А].,	закрепление представлений о йотированных гласных. , различие гласных первого и второго рядов, предупреждение ошибок на письме, развитие памяти.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, игр различие звуков. , работа со слоговыми карточками, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.394 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.3, стр.60
	Занятие 62 Развитие речи. Составление рассказа по картине «Зайцы»	<u>Связная речь:</u> Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. <u>Словарь и грамматика:</u> Учить образовывать существительные от глаголов(продавать -продавец) и прилагательных (весёлый- весельчак). <u>Звуковая культура речи:</u> Учить определять ударение в двух сложном слове.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :Беседа Работа с пособием. Рассматривание картинки Составление рассказов по картине. Чтение загадок Игровое упражнение Рассматривание картины Игра	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2015 Стр.108

2.2.5. Художественно-эстетическое развитие

Программа по речевому развитию с детьми 6-7лет подготовлена на основе Основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114 с применением И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа.

Месяц	Название	Значимые характеристики	Источник информации
Сентябрь	1.«Веселое лето»	Создать условия для отрожения в рисунке летних впечатлений.Учить рисоватьпростые сюжеты,передовая простые движения человека.вовлекать детей в коллективный разговор,в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.Подводить к описанию изорожений на рисунках.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 20
	2.«Веселые портреты» Аппликация	Учить составлять портрет из отдельных частей (ова-лицо, полоски и комки мятой бумаги, сложенные вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру)Развивать цветное восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз	И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 18
	3.Осенний Натюрморт	Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способы и приемы лепки).Развивать композиционные умения –размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или с боку.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр.40
	4.Деревья в нашем парке.	Учить рисовать лиственные деревья, передовая характерные особенности строение ствола и кроны (береза ,дуб, осина, береза, цвета .Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр.32
Октябрь	Наша Ферма.	Показать детям возможность создания ороза разных животных (овечка,корова,ослик, поросенок и др.)на одной основе из овалов разной величины .закрепить умениевырезать овалы из бумаги,сложенной пополам,с закруглением уголков .Учить детей передовать пространственные предствления (рядом,сбоку,слева,ближе,дальше.)	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 42
	Нарядные лошади .	Инициировать декоративное оформление выполненных фигурок-украшать элементами декоративной росписи (кругами точками мазками ,штрихами) обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками рисовать кончиками кисточки.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 62

	Машины на улицах города.	Учить детей Вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (Автобус, трамвай, троллейбус и легковые машины) Совершенствовать технику вырезания ножницами; по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика» 2009 год Стр.36
	«Наш пруд»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птиц; свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорции.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика» 2009 год Стр. 34
Ноябрь	«В мире животных»	Закрепить знания детей названия диких животных средней полосы России и их сравнительные характеристики. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде. Познакомить с новой изобразительной техникой – отпечатки с последующим дорисовыванием фломастером. Развивать фантазию, творческие способности, интерес к нетрадиционным формам рисования	http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-integririvanogo-zanjatija-porisorovaniyu-v-starshei-grupe-tema-v-mire-zhivotnyh.html
	Кто под дождиком промок	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов Промокшие под дождем животные, объяснить связь между пластической формой и способом лепки. Продолжать освоение Скульптурного способа (лепка из целого куска) Путем вытягивания и моделирования частей	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика» 2009 год Стр 52
	Золотые березы	Вызвать у детей интерес к изобразительному изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) из стройного белоснежного ствола дерева с тонким гибкими	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика» 2009 год Стр 68

		ветками (аппликация и рисование). Совершенствовать технические умения .Развивать чувство цвета и композиции .	
	Пернатые, мохнатые, колючие.	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно- выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактурой ,прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 70
Декабрь	Жила была конфета	Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития .Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом .Развивать композиционные умения правильно передавать Пропорциональные соотношения между предметами и показывать их соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 78
	Части тела	Коррекционно- образовательная: закреплять знания по данной лексической теме; уточнение и активизация словаря через слова, обозначающие действия предметов; учить образовывать существительные с уменьшительными и увеличительными оттенками. Коорекционно развивающая: развитие мыслительных процессов анализа и синтеза, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, общей моторики. Коррекционно-воспитательная:воспитывать заботливое отношение к своему организму.	http://festival.1september.ru/articles/626193/
	Автопортрет	Речь – важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. Большое значение в развитии речи имеет изобразительная деятельность. Рисование развивает мышление, восприятие, воображение, мелкую моторику, что теснейшим образом связано с развитием активной речи	http://festival.1september.ru/articles/616140/

		ребенка.	
	Волшебные снежинки	<p>Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней</p> <p>- Воспитывать умение видеть красоту окружающего мира</p> <p>Развивающие задачи:</p> <p>- Развивать умение отгадывать загадки, рассуждать</p> <p>- Развивать двигательную активность, мелкую моторику посредством игровых двигательных упражнений</p> <p>- Развивать интерес к изобразительной деятельности, творческое воображение, художественное восприятие..</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 94
Январь	Снегири и яблоки	<p>Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, закреплять умения отщипывать маленькие комочки для лепки.</p> <p>Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц.</p> <p>Закрепить представления детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюёт ягоды)</p> <p>Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту родного края.</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 98
	Елочки красавицы	<p>расширять знания детей об истории новогоднего праздника</p> <p>-развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации)</p> <p>- закреплять умения детей использовать в работе нетрадиционную технику изобразительного искусства – пластилинографию</p> <p>- добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала.</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 108
	Мы поедим мы помчимся	<p>Совершенствовать умение анализировать особенности строения животного, развивать чувство формы и пропорции, передавая характерные детали оленя.</p> <p>Закреплять способы лепки из частей на основе обобщенной формы шара, валика – цилиндра, с последующей проработкой</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 109

		<p>деталей, развиваем способности к формообразованию. Развивать воображение, образное мышление, память, внимание.</p> <p>Учить детей использовать при работе предметы заместители, природный материал.</p> <p>Воспитательствовать желание заботиться о животном мире.</p>	
Февраль	Муравишки в муравейнике	<p>Формирование целостной картины мира: Закрепить знания детей о строении муравья, месте его обитания, методах добычи пищи, иерархии муравьёв в муравейник; познакомить о пользе приносимой муравьями; формировать понятия о бережном отношении к насекомым.</p> <p>Лепка: Закреплять умения лепить фигуры круглой и овальной формы, соблюдать пропорции, сглаживать детали при соединении между собой, развивать творческие способности детей, мелкую моторику рук.</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 129
	Банка варения для Карлесона.	<p>Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам.</p> <p>Развивать композиционные умения, чувство цвета. Умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать навыки организации и планирования работы.</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 134
	Фантастические цветы	<p>Учить рисованию фантазийных цветов с оригинальными формами лепестков и соцветий. Закрепить знания основных и получения дополнительных цветов. Развивать творческое воображение, чувства цвета и композиции при создании фантастического образа. Воспитывать интерес к цветковым растениям и желание любоваться ими.</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 132
	«Галстук для папы»	<p>Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из бумаги для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных</p>	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр 138

		мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	
Март	Милой мамочки портрет.	Расширить знания о портретном жанре; вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); учить правильно располагать части лица; закрепить приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком. Обогатить чувственный опыт через эстетическое восприятие портретной живописи, развивать у детей художественные и творческие способности. Воспитывать чувство любви и уважения к матери через общение с произведениями искусства, в которых главным является образ женщины – матери.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 142
	Рисование – экспериментирование Солнечный цвет.	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий...). Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 154
	Лепка Дедушка Мазай и зайцы.	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 156
	Водоноси-Франтихи.	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 164

		рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	
Апрель	Лепка. Весенний ковёр.	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративного – прикладного искусства. Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналоги между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 166
	Весеннее небо	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и другими художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки « по мокрому». Закреплять технику рисования деревьев. Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 168
	По морям по волнам	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: построение аппликативной композиции на про тонированном фоне; оформление аппликации графическими средствами. Развивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги).	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 174
	Обезьянки на полянке.	Учить составлять сюжетную композицию из разнородных элементов (пальма и обезьянки). Расширить возможности лепки из цилиндров (валиков) разной длины и разного диаметра способом надрезания с двух концов и моделирования фигуры животного. Продолжать учить соотносить элементы композиции по величине и пропорциям. Активизировать умение варьировать разные художественные материалы, техники и приёмы работы с целью создания выразительного	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 184

		образа. Развивать чувство композиции (умение видеть свою поделку как часть общей композиции).	
Май	Зеленый май	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 196
	Цветы луговые.	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных кругов, знакомым способом «складывание трижды пополам». Упражнять детей в вырезывании листьев симметричным способом. Продолжать учить детей пользоваться при вырезании цветов и листьев картой-схемой с последовательным изображением этапов работы. Закреплять навыки детей в красивом, ритмичном расположении форм на вертикальном листе бумаги, развивать пространственное мышление и воображение. Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции из большого количества основ, воспитывать интерес к сотворчеству. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить детей видеть красоту цветов. Закреплять знания детей полученные на занятиях по развитию речи, экологии и ознакомлению с окружающим.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 198
	Мы на луг ходили, мы лужок лепили.	Учить лепить по выбору луговые растения:(Ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 200
	Чем пахнет лето.	вызвать интерес к созданию выразительных образов природы желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве. Задачи: Обогатить межсенсорные связи (цвет+форма+запах) ; Закреплять умения активно и творчески применять способы	И.А. Лыковой Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа «Карапуз дидактика»2009 год Стр. 206

		изображения в рисовании графическими линиями; Закреплять навыки работы с технологическими картами; Развивать графо-моторные навыки; Развивать фантазию;	
--	--	--	--

2.2.6. Физическое развитие.

Физическое воспитание для дошкольников 5-6 лет

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа «Физическая культура дошкольников» Л.Д. Глазыриной.

Месяц	неделя	Цель / Задачи	Краткое содержание
сентябрь	1 неделя	Формировать умения правильного поведения в спортивном зале. Развитие навыков ориентации в пространстве.	О. Рассказ о технике безопасности в спортивном зале. Ходьба, бег по кругу. Строевые упражнения. ПИ «мальчики и девочки» ОРУ без предметов. ОВД: Ходьба, бег в заданном направлении, изменение направления перемещения по сигналу. ПИ «Самолеты»» З: ПГ «Веселый дирижёр»
	2 неделя	Развитие навыков лазание и перелазания по шведской лестнице.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени. ОРУ под музыку ОВД: Лазание по шведской стенке. Перелазание с одной стенки на другую. ПИ «Кто быстрее» З: ДГ «Насос»
	3 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с места	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег с изменением направления движения по сигналу. Строевые упражнения ОРУ с обручами ОВД: Выполнение прыжков в длину с места. 2-го прыжка. ПИ «Кто дальше» З: Массаж спины «Дождь»
	4 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с места	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Выполнение прыжков с места с изменением ориентиров для приземления. ПИ «Кто дальше»» З: ПГ «Ягоды»
Октябрь	1 неделя	Закрепление навыков владения мячом.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. Бег с изменением направления по сигналу. Строевые упражнения ОРУ с мячом ОВД: Выполнение броска и ловли мяча. Выполнение броска и ловли мяча с ударом об пол. ПИ «Выбивала» З: Упражнения на релаксацию.
	2 неделя	Закрепление навыков владения мячом.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. Бег с изменением направления по сигналу. Строевые упражнения ОРУ с мячом

			<p>ОВД: Передача мяча в парах(перекат, ударом об пол) ПИ «Выбивала» З: Упражнения на релаксацию.</p>
	3 неделя	Развитие двигательных навыков.	<p>О. Ходьба по кругу, прямой, змейкой. Медленный бег по кругу, прямой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с гимнастическими палочками. ОВД Преодоление полосы препятствий под музыку ПИ «Ноги выше от земли» З: ДГ «Листок»</p>
	4 неделя	Изучение техники ведения мяча одной рукой.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. Бег с изменением направления по сигналу. Строевые упражнения ОРУ с мячом ОВД: Рассказ, показ техники ведения мяча на месте одной рукой. Выполнение ведения мяча одной рукой на месте. ПИ «Перестрелка» З: самомассаж</p>
Ноябрь	1 неделя	Закрепление техники ведения мяча одной рукой.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. Бег с изменением направления по сигналу. Строевые упражнения ОРУ с мячом ОВД: Рассказ, показ техники ведения мяча на месте одной рукой. Выполнение ведения мяча одной рукой на месте. ПИ «Перестрелка» З: самомассаж</p>
	2 неделя	Закрепление техники челночного бега.	<p>О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную» ОРУ с кубиками ОВД: Челночный бег 3*3 м, в парах ПИ «Самолёты» З: ДГ «Насосы»</p>
	3 неделя	Развитие двигательных навыков.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с мячом ОВД: Преодоление препятствий. ПИ «Перестрелка» З: самомассаж</p>
	4 неделя	Закрепление знаний по строению человека. Развитие равновесия.	<p>О. Теоретические знания о строении человека. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. Строевые упражнения ОРУ с речитативом ОВД: выполнение равновесия с порой, в парах, на гимнастической скамейке. ПИ «Карлики и великаны» МПИ «Это Я» З: ПГ «Кошка»</p>
	Декабрь	1 неделя	Закрепление техники метания в вертикальную цель. Развитие внимания.

			<p>ПИ «Перестрелка» , «4 стихии» З: массаж спины «Дождь».</p>
	2 неделя	Закрепление техники метания в горизонтальную цель.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ под музыку ОВД: Метание мяча в корзину с 2, 3 м. ПИ «Перестрелка» , « День, ночь» З: упражнения на релаксацию.</p>
	3 неделя	Закрепление двигательных умений и навыков.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с обручами ОВД: Преодоление полосы препятствий. Ведения мяча одной рукой на месте. ПИ «Выше ноги от земли» З: ДГ « Паровоз»</p>
	4 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с места	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Выполнение прыжков с места с изменением ориентиров для приземления. ПИ «Кто дальше»» З: ПГ «Ягоды»</p>
Январь	2 неделя	Закрепление техники челночного бега.	<p>О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную». Строевые упражнения ОРУ с кубиками ОВД: Челночный бег 3*3 м, в парах ПИ «Самолёты» З: ДГ «Насосы»</p>
	3 неделя	Развитие навыков лазание и перелазания по шведской лестнице.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени. ОРУ под музыку ОВД: Лазание по шведской стенке. Перелазание с одной стенки на другую. ПИ «Кто быстрее» З: ДГ «Насос»</p>
	4 неделя	Развитие равновесия. Закрепление ходьбы и бега в заданном направлении.	<p>О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег со сменой направления движения по сигналу. ОРУ без предметов. ОВД: выполнение равновесия на одной ноге, с порой у шведской стенке. Выполнение равновесия без опоры на низкой гимнастической скамейке.. Преодоление препятствий в ходьбе и беге. ПИ «Самолеты» З: ДГ « Снежинка»</p>
Февраль	1 неделя	Закрепления техники прыжка на скакалке на 2-х ногах. Развитие внимания.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ со скакалкой ОВД: Выполнение прыжков на скакалке. Эстафеты со скакалкой. ПИ «День и ночь»»</p>

			З: ПГ «Ягоды»
	2 неделя	Закрепления техники прыжка на скакалке на одной ноге. Развитие равновесия.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ со скакалкой ОВД: Выполнение прыжков на скакалке. Равновесие в парах. ПИ «Перестрелка» З: Самомассаж
	3 неделя	Закрепление техники метания в вертикальную цель. Развитие внимания.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Метание мяча в вертикальную цель с 2, 3 м. ПИ «Перестрелка» , «4 стихии» З: массаж спины «Дождь».
	4 неделя	Закрепление техники метания в горизонтальную цель.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ под музыку ОВД: Метание мяча в корзину с 2, 3 м. ПИ «Перестрелка» , « День, ночь» З: упражнения на релаксацию.
Март	1 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с мячом ОВД: Преодоление препятствий. ПИ «Перестрелка» З: самомассаж
	2 неделя	Закрепление техники челночного бега.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную» . Строевые упражнения. ОРУ с кубиками ОВД: Челночный бег 3*3 м, в парах ПИ «Самолёты» З: ДГ «Насосы»
	3 неделя	Закрепление двигательных умений и навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с обручами ОВД: Преодоление полосы препятствий. Ведения мяча одной рукой на месте. ПИ «Выше ноги от земли» З: ДГ « Паровоз»
	4 неделя	Развитие координационных способностей. Закрепление навыков прыжка различными способами.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. Строевые упражнения ОРУ с гимнастическими палками ОВД: Ходьба по низкой скамейке. Выполнение прыжка в длину с места, прыжка вверх, в глубину со скамейки. ПИ «Кто дальше» З: Массаж спины «Дождь»
Апрель	1 неделя	Развитие равновесия.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу.

		Закрепление ходьбы и бега в заданном направлении.	ОРУ с кубиками. ОВД: выполнение равновесия на одной ноге, с порой у шведской стенке. Выполнение равновесия без опоры. Преодоление препятствий в ходьбе и беге. ПИ «Самолеты» З: Релаксация «Тишина»
	2 неделя	Закрепление двигательных умений и навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с обручами ОВД: Преодоление полосы препятствий. Ведения мяча одной рукой на месте. ПИ «Выше ноги от земли» З: ДГ « Паровоз»
	3 неделя	Изучение техники прыжка в длину с разбега	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Рассказ, показ техники прыжка в длину с разбега. Выполнение прыжков с разбега. ПИ «Кто дальше»» З: ПГ «Ягоды»
	4 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с разбега	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную». Строевые упражнения ОРУ с кубиками ОВД: выполнение прыжков в длину с разбега с изменением ориентиров приземления. ПИ «Самолёты» З: ДГ «Насосы»
Май	1 неделя	Развитие равновесия. Закрепление ходьбы и бега в заданном направлении.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег со сменой направления движения по сигналу. ОРУ без предметов. ОВД: выполнение равновесия на одной ноге, с порой у шведской стенке. Выполнение равновесия без опоры на низкой гимнастической скамейке.. Преодоление препятствий в ходьбе и беге. ПИ «Самолеты» З: ДГ « Снежинка»
	2 неделя	Закрепления техники прыжка на скакалке на 2-х ногах. Развитие внимания.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ со скакалкой ОВД: Выполнение прыжков на скакалке. Эстафеты со скакалкой. ПИ «День и ночь»» З: ПГ «Ягоды»
	3 неделя	Закрепления техники прыжка на скакалке на одной ноге. Развитие равновесия.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ со скакалкой ОВД: Выполнение прыжков на скакалке. Равновесие в парах. ПИ «Перестрелка» З: Самомассаж

4 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с мячом ОВД: Преодоление препятствий. ПИ «Перестрелка» З: самомассаж
----------	--------------------------------	--

В основной функционал педагога по физическому развитию дошкольников входит проведение физических упражнений в режимных моментах (утренняя гимнастика, гимнастика после сна), осуществление оздоровительно-закаливающих процедур, а так же формирования представлений о здоровом образе жизни и установки на самосохранительное поведение различными педагогическими методами (беседы, презентации, игры, эксперименты и пр.).

Дни недели	Режим двигательной активности детей 5-6 лет	Время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол.дня)	200
	Физкультминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	293
Вторник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол.дня)	200
	Физкультминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	268
Среда	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол.дня)	200
	Физкультминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	293
Четверг	Утренняя гимнастика	10
	Ритмика	25
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол.дня)	200
	Физкультминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	293
Пятница	Утренняя гимнастика	10
	Физкультминутки (3 раза в день)	21
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200

	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	293
Всего недельная нагрузка:		1440/24 ч
«День здоровья» - 3 раза в год. // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 25 минут		

2.2 Система работы с родителями воспитанников

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»), ФГОС ДО. Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- ✓ уважение личности ребенка;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогов) и детей;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- ✓ бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- ✓ взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Цель: Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03».

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

Образовательная область «Социально – Коммуникативное развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяц	Формы работы	Тема
1 квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	Групповое родительское собрание Общее родительское собрание Наглядная информация Консультации Подготовка к Празднику Осени.	Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада. «Психофизические особенности ребенка 5-6 лет» « Речевое развития старших дошкольников: как развивать речь, обогащать словарь» «Как развивать любознательность: Игры и упражнения с ребенком» «Читаем, наблюдаем, играем» (осень)
II квартал (декабрь, январь, февраль)	Наглядная информация Рекомендации Подготовка к Новогоднему празднику Подготовка и проведение досуга к Дню Защитника Отечества Подготовка к проведению досуга «Масленица»	«Правила поведения в быту и дома .Профилактика травматизма» «Самостоятельность ребенка» «Новогодние развлечения для всей семьи» «Эмоциональный интеллект. Начни с себя» «Мой папа- какой он?» «Фольклор нашего народа» «Читаем, наблюдаем, играем»(зима)
III квартал (март, апрель, май)	Подготовка к празднику «8 Марта» Семинар для родителей Проведение досуга «День смеха» Групповое родительское собрание	«Выставка «Весна спешит» «Единое пространство ДОУ и семья- залог эффективного воспитания» «Сложности в познавательной деятельности» Отчет о проделанной работе за 2017-2018год. «Читаем, наблюдаем, играем» (весна)

	Наглядная информация	«Лето- лучшая пора для закаливания»
--	----------------------	-------------------------------------

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В число особенностей организации предметно-пространственной среды в группе старшего возраста входят:

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): Среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

5. Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп подготовительного возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для детей 5-6 лет в актуальном остается безопасное пространство группы, которое должно учитывать психологические особенности возраста, а именно ориентированность на сюжетно-ролевую игру и познавательное развитие.

Здесь первоочередным является обустройство безопасными, мобильными и легко трансформируемыми материалами: модули, конструкторы, принадлежности для экспериментирования, познания и художественной деятельности.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.

Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

3.2 Программно-технологическое и методическое обеспечение

Старшая группа №3 оборудована с учетом использования основных особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, а так же особенностям деятельности педагога по различным направлениям образовательной программы.

В группе имеются необходимые условия для использования ИКТ в образовательной деятельности и режимных моментах: телевизор, компьютер, магнитофон, колонки. В местах общедоступного пользования (музыкальный зал) расположен проектор и интерактивная доска.

Физическое развитие	<p>оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.</p> <p>Оборудование для прыжков: обруч цветной, скакалки.</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи массажные, резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной.</p> <p>Кегли, кольцебросы.</p>
Познавательное развитие	<p>Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).</p> <p>Блоки Дьеныша.</p> <p>Лото, домино в картинках.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, фрукты, животные, игрушки, транспорт, профессии, деревья, ягоды, грибы, птицы, рыбы, насекомые).</p> <p>Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).</p> <p>Числовой ряд.</p> <p>Касса счетных материалов.</p> <p>Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</p> <p>Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</p> <p>Наборы разрезных и парных картинок.</p> <p>Чудесный мешочек.</p> <p>Полоски различной длины, ширины.</p> <p>Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания («Поиграем – посчитаем, «Найди четвертый лишний», «Что – где находится», «Подбери по смыслу», «Фигуры и формы», Мини игры: «Парочки», «Зверята», «Твой дом», «Пальчики», «Угадайка», «Наведи порядок», «Большие и маленькие»).</p> <p>Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.</p> <p>Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.</p> <p>Пособия для нахождения сходства и различия.</p> <p>Пособия для составления целого из частей.</p> <p>Пазлы.</p> <p>Числовые карточки.</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические наглядные материалы;</p> <p>Предметные и сюжетные картинки и др.</p> <p>Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</p> <p>«Чудесный мешочек» с различными предметами;</p> <p>Дидактические карточки «Читаем предложения»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</p> <p>конструктор Поликарпова</p> <p>фигурки людей и животных для обыгрывания;</p> <p>Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). Материалы для изодейтельности: Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</p> <p>Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).</p> <p>Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки,</p>

	<p>пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Мольберт; Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук; Губки из поролона; Пластилин, доски для лепки; Розетки для клея; Подносы для форм и обрезков бумаги; Большие клеёнки для покрытия столов; Печатки для нанесения узора; Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме Музыкальные инструменты: Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка); Магнитофон; Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы, сказки;</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игрушки транспортные; Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Гараж»); Игрушки-животные. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты; Картотека бесед по профилактике травматизма; Папки – ширмы: «Безопасность ребенка», «Правила дорожного движения»;</p>

Технические средства обучения			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Телевизор	1	
2.	Музыкальный центр	1	
3.	DVD	1	
4.	Коллекция дисков	8	
5.	Флешка	1	
Оформление постоянное			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1	Столы	набор	
2	Стулья	набор	

3	Родительский уголок	набор	
4	Шкафы	набор	
5	Мебельная стенка	набор	
6	Скамейки	набор	
7	Зеркала	набор	
8	Детская мебель	набор	
9	Театрально-игровой уголок	1	
10	Спортивный уголок	1	
10	ИЗО-зона	1	
Оформление сменное			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1	Консультации	1	
2	Стенд «Информация для родителей»	2	

Список литературы

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с. 2 изд-е, перераб. и доп.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М. : Баласс, 2016. – 528 с. (Образовательная система «Школа 2100»).
3. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Часть 3. Учебное пособие по речевому развитию детей 5–6 лет
4. Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста
5. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
6. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 2. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
7. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 3. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
8. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 4. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
9. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 5. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
10. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 6. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
11. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 7. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
12. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва Путешествие в прекрасное. Часть 2. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 5–6 лет
13. М.В. Корепанова, Е.В. Харламова Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет)
14. А.А. Вахрушев и др. Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста
15. Е.Е. Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев Здравствуй, мир! Часть 1. Учебное пособие по познавательному развитию детей 5-6 лет

16. А.В. Горячев, Н.В. Ключ Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста
17. Коломийченко Л.В. Программа «Дорогой света и добра» (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание).
18. Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности»
19. Коломийченко Л.В. Программа «Дорогой света и добра» (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание).
20. Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности»
21. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» .
22. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»
23. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки»
24. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки»
25. Лыкова И.А. Программа «Умные пальчики».
26. Верховкина М.Е., Коваленко В.С. и др. «К здоровой семье через детский сад»