

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
«31» августа 2018 года

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №114
_____ Е.В. Киселева
«31» августа 2018 г.



Рабочая программа
общеразвивающей направленности
подготовительного возраста
группы №4

(срок реализации программы: 2018-2019 учебный год)

Разработчики программы:
Воспитатели
Титова Марина Анатольевна
Поляничко Татьяна Владимировна

г. Калининград
2018

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации Программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	6
2. Планируемые результаты	11
2. Содержательный раздел.....	13
2.1. Образовательная деятельность.....	13
2.5.Содержание образовательной деятельности.....	17
2.5.1. Социально-коммуникативное развитие (Социальный мир).....	17
2.5.2. Познавательное развитие	24
2.5.3 Познавательное развитие (Мир природы).....	29
2.5.4. Речевое развитие.....	37
2.5.5. Художественно-эстетическое развитие.....	52
2.5.6. Физическое развитие.....	70
2.2. Система работы с родителями воспитанников	76
3. Организационный раздел.....	79
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	79
3.2 Программно-технологическое и методическое обеспечение	79
Список литературы.....	86

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности в дошкольном учреждении (далее Программа) является прикладным документом, позволяющим отследить содержательную и организационную стороны педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении, а так же степень и уровень успешности предоставления образовательной услуги.

Современная система общего образования в РФ включает в себя такие уровни (этапы) образования как дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование, среднее (полное) общее образование.

В число основных критериев эффективности входят: непрерывность, прозрачность образовательного процесса, а так же его преемственность от этапа к этапу, поэтому при планировании и проектировании программ дошкольного образования целевыми ориентирами должны выступать требования следующего этапа образовательной системы, позволяющие успешно участвовать в образовательном процессе на следующем этапе.

В основе разработки рабочей программы в дошкольном образовательном учреждении, помимо требований образовательной системы, лежит и требование социального характера, а именно взаимодействие институтов образования и семьи как наиболее важных агентов социализации ребенка.

Содержательная часть рабочей программы должна проектироваться на валидных, надежных, апробированных в ходе научных изысканий методов, методик и технологий в областях педагогики, возрастной психологии, которые позволят обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Таким образом, в число основных требований к разработке рабочей программы в ДООУ входят:

- ориентация на целостность и непрерывность образовательного процесса;
- учет роли семьи в построении образовательного и воспитательного процесса;
- научный подход к организации воспитательно-образовательного процесса;
- ориентация на развивающее образование.

Ориентация на целостность и непрерывность образовательного процесса в рабочей программе, реализована с опорой на такие документы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с №114
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 №26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Научный подход к организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программой МАДОУ ЦРР детского сада №114, построенной на основе образовательных программ дошкольного образования примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100»; по физическому

направлению: «Физическая культура дошкольников» Л.Д. Глазыриной; по речевому направлению: «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушаковой. Таким образом, содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования.

Учет роли семьи в построении образовательного и воспитательного процесса реализуется в разнообразии форм и методов взаимодействия ДООУ и родителей, прописанных в основной образовательной программе МАДОУ ЦРР детского сада №114, с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации Программы

Цель: - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее и успешное развитие ребенка старшего дошкольного возраста, его личной активности и социальной самостоятельности.

Задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
5. Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:
 - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
 - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
 - самостоятельная деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:

В основе построения образовательной программе лежат общие **принципы дошкольного образования**:

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ Сотрудничество ДООУ с семьей;
- ✓ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ Учет этнокультурной ситуации развития детей;

В число основных **принципов реализации программы**, помимо общих принципов дошкольного образования, лежат:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные подходы к формированию Программы

- Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях;
- Личностно-ориентированный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;
- Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основными принципами реализации программы являются:

Личностные принципы:

I. Принцип адаптивности -предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающий гуманный подход к развивающейся личности ребенка;

II. Принцип развития – целостное развитие личности и обеспечение готовности к дальнейшему развитию;

III. Принцип психологической комфортности – предполагающей психологическую защищенность, эмоциональный комфорт.

Деятельностно-ориентированные принципы:

I. Принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

II. Принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

III. Принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

IV. Принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

V. Принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

VI. Принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

VII. Принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Культурно-исторические принципы:

I. Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;

II. Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он так или иначе переживает и осмысляет для себя;

III. Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания;

IV. Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;

V. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возрастные особенности детей подготовительного возраста группы №4

статус группы	общеразвивающая	
общее количество детей	27	
	мальчики	девочки
	16	11
особенность организации режима пребывания	группа работает с 7.00 до 19.00.	

Психологическая особенность детей подготовительного возраста группы №4:

Дети подготовительного возраста имеют ряд основных отличительных особенностей.

Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий - способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии - способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Восприятие, внимание, память продолжают свое развитие, увеличивается объем памяти и восприятия, устойчивость внимания. Помимо произвольной памяти, начинает активно проявлять себя произвольное запоминание, сопряженное с мотивационной сферой и целеполаганием.

Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов.

В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Ребенок может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6-8 последовательных картинок.

Подготовительный возраст характеризуется активизацией функции воображения – вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и

творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период – сензитивный для развития фантазии.

Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Особенность организации режима пребывания детей подготовительного возраста группы №4

В детском саду № 114 и в частности у детей подготовительного возраста группы №4 разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные, психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО.

Режим для воспитанников подготовительного возраста включает в себя прием пищи (пятиразовое сбалансированное питание: завтрак, ланч, обед, полдник и ужин), обязательную образовательную деятельность, пребывание на свежем воздухе (два раза в день), обязательные физкультурные и гимнастические процедуры (в первой и во второй половине дня), сон, а так же время для самостоятельной деятельности детей.

Режим дня детей подготовительного возраста группы №4 (на холодный период)

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка, общественно- полезный труд (игры, наблюдения)	10.20-12.20
Возвращение с прогулки, игры, общественно- полезный труд	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00

Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно-полезный труд, дополнительное образование	15.40-16.00
Прогулка	16.00-17.10
Ужин	17.10-17.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.30-19.00

Режим дня
Детей подготовительного возраста группы №4 (на теплый период)

I вариант – благоприятная погода		II вариант – неблагоприятная погода	
мероприятия	время	мероприятия	
Утренняя встреча детей на участке: -прием (фильм) -игровая деятельность детей	07.00-8.30	Утренняя встреча детей на участке: -прием (фильм) -игровая деятельность детей	
Утренняя гимнастика на воздухе	08.30-08.40	Утренняя гимнастика в зале	
Подготовка к завтраку	08.40-08.45	Подготовка к завтраку	
Завтрак	08.45-08.55	Завтрак	
Подготовка к прогулке	08.55-09.00	Подготовка к прогулке	
Физкультурные занятия и музыкальные развлечения на улице.	09.00-10.05	Физкультурные занятия и музыкальные развлечения в зале.	
Второй завтрак	10.05-10.15	Второй завтрак	
Прогулка: -наблюдение, -труд на участке, -игровая деятельность -свободная двигательная активность -индивидуальная работа с детьми -дыхательная гимнастика для ЧБД	10.15-12.15	Игровая деятельность детей в группе: -занятия по интересам -самостоятельная и организованная деятельность детей -индивидуальная работа с детьми -дыхательная гимнастика для ЧБД	
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.35	Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	
Обед	12.35-12.50	Обед	
Подготовка ко сну	12.50-13.00	Подготовка ко сну	
Дневной сон	13.00-15.00	Дневной сон	
Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.25	Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры	
Полдник	15.25-15.35	Полдник	
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная и организованная деятельность детей)	15.35-17.00	Игровая деятельность в группе. (самостоятельная и организованная деятельность детей)	
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину	17.00-17.10	Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину	

Ужин	17.10-17.20	Ужин
Игровая деятельность детей на улице. Индивидуальная работа. Уход детей домой.	17.20-19.00	Игровая деятельность детей в группе. Индивидуальная работа. Уход детей домой.

**Планирование образовательной деятельности детей
подготовительного возраста группы №4**

Общее количество образовательных занятий в обязательной образовательной деятельности для подготовительного возраста равно 14. Одно занятие для этого возраста не должно длиться более 30 мин. Таким образом, объем образовательной деятельности равен 420 минутам в неделю.

В число образовательной деятельности входят такие направления как: речевое развитие («Развитие речи», «Чтение художественной литературы», «Формирование грамотности»), социально-коммуникативное развитие («Социальный мир»), познавательное развитие («Мир природы», «Развитие элементарных математических представлений»), физическое развитие, художественно-эстетическое развитие («Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Конструирование»).

Ежедневная нагрузка на детей в этом возрасте учитывает физиологические особенности и включает не более двух занятий образовательной деятельности, которые проводятся в первую половину дня. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение

№	Инвариантная (обязательная) часть	Подготовительная группа № 4
1.1	Образовательная область	
	Познавательное развитие	3
	Познание (ФЭМП)	1
	Познание (мир природы)	1
	Познание (мир предметов)	1
1.2	Образовательная область	
	Социально-коммуникативное развитие	1
	Социальный мир	1
1.3	Образовательная область	
	Речевое развитие	3
	Речевое развитие	1
	Чтение художественной литературы	1
	Подготовка к обучению грамоте	1
1.4	Образовательная область	
	Художественно-эстетическое развитие	4
	Музыкальное развитие	2
	Художественная деятельность	2
1.5	Образовательная область	
	Физическое развитие	3
	Физическое развитие	3
	ВСЕГО:	14 ООД в неделю

Расписание организованной образовательной деятельности

подготовительного возраста группы №4 на 2018-2019 учебный год

День недели	Время проведения	Образовательная деятельность
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.30 10.55-11.25	1. Познавательное развитие (элементы математических представлений) 2. Физическое развитие
ВТОРНИК	9.00-9.30 10.10-10.40 10.55-11.25	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
СРЕДА	9.00-9.30 10.10-10.40 10.55-11.25	1. Познавательное развитие (мир природы) 2. Речевое развитие (обучение грамоте) 3. Физическое развитие
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.30 10.10-10.40 10.55-11.25	1. Речевое развитие 2. Социальный мир 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
ПЯТНИЦА	9.00-9.30 10.10-10.40 11.40-12.10	1. Познавательное развитие (мир предметов/мир природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка, Аппликация) 3. Физическое развитие (на открытом воздухе)
ИТОГО:		подготовительный возраст 14/420мин

2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования основаны на общих целевых ориентирах возможных достижений детей, что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. • Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В модели образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых мероприятий с повседневной жизнью детей в детском саду работа по физическому и музыкальному развитию представлена частично, лишь та ее часть, которая позволяет обеспечить принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание образовательного процесса охватывает пять образовательных областей и строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Помимо основной образовательной деятельности предусмотрено межгрупповое сотрудничество и взаимодействие, запланированы различные мероприятия физического, художественно-эстетического, речевого, социально-коммуникативного и познавательного направления.

Перспективное планирование образовательной деятельности по областям развития.

Область развития	Дети подготовительного возраста
Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); Формировать готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге). Совершенствовать знания о различных техниках рисования и лепки. Познакомить детей с новым художественным материалом - пастелью. Показать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Знакомство с предметами изобразительного искусства. Формировать основы анализа произведений искусства. Формировать ценность творческой деятельности.
Познавательное развитие	Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение; правильно формулировать вопросы к задаче; понимать отличие задачи от рассказа. Совершенствовать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел. Учить воспринимать задание на слух. Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание; с математическим знаком «минус». Упражнять в измерении длин предметов с помощью условной мерки. Развивать логическое мышление.

	<p>Упражнять в решение примеров на сложение и вычитание. Познакомить с числами до 20; закреплять навыки счета в пределах 20. Познакомить с многоугольниками. Закреплять умение детей измерять длины предметов с помощью линейки; учить чертить по линейки. Закреплять знания о временах и месяцах года. Знакомство с понятиями «часть» и «целое», делить на несколько равных частей. Закрепление знаний о множестве. Уравнивание множеств.</p> <p>Систематизировать представление детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.</p> <p>Дать представление о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений. Дать представление о способах распространения семян. Обобщать и систематизировать знания о временах года. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением смене сезона. Формировать представление о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно–следственные связи. Закрепить знания детей о взаимодействии в экосистеме «Лес», растений, животных, и факторов неживой природы на уровне частных и общественных понятий.</p>
Речевое развитие	<p>Закрепить представление об особенностях композиции сказок (зачин, концовка);</p> <p>Учить подбирать определение к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира.</p> <p>Учить воспринимать образное содержание произведения;</p> <p>Развивать поэтический слух . Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать сюжеты, предшествовавшие изображенным.</p> <p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей</p> <p>Учить выразительно читать наизусть стихотворение,</p> <p>Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передовая текст точно, последовательно, выразительно.</p> <p>Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характеров героев двух сказок. Формировать мнения выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.</p> <p>Подводить детей к пониманию аллегории басни, ее идеи</p> <p>Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием.</p> <p>Учить определять место звука в словах. Научить делать звуковую характеристику согласного звука с опорой на схему. Упражнять детей в выделении данного звука, расположенного в разных позициях (в начале, в середине, в конце).</p> <p>Дать представление о грамматическом составе слова. Понимание значения «буквы» и «звука»</p> <p>Познакомить с гласными и согласными звуками.</p> <p>Учить проводить звуковой анализ слов</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развивать умение находить выход из создавшейся ситуации. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе.</p> <p>Познакомить детей: с русскими народными играми, песнями, танцами. Прививать интерес и любовь к обычаям, культуре, традициям русского народа.</p> <p>Формировать основы культуры безопасности, способствовать систематизации представлений и опыта, связанных с безопасной жизнедеятельностью. Формировать базовые познавательные-исследовательские компетенции, элементарные навыки работы с информацией, умения, связанные с выполнением знаково-символических действий.</p> <p>Воспитание экологической культуры, бережного и ответственного отношения к окружающей среде. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях.</p> <p>Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Обратите внимание на взрослых, которые вас окружают - все они трудятся: технички моют, сантехник меняет трубы, повара готовят, водители перевозят грузы, чинят в гаражах машины, кочегары отапливают здания</p>
---	---

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тематические недели для возраста 3-7 лет
		Тема
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад!»
	2	«Мальчики и девочки»
	3	«Моя семья»
	4	«Любимые игры и игрушки»
Октябрь	1	«Краски осени»
	2	«Осенние дары природы»
	3	«В мире животных и птиц»
	4	«Наши зеленые друзья»
Ноябрь	1	«Неделя дружбы»
	2	«Неделя вежливых наук»
	3	«Музыкальная неделя»
	4	«Миром правит доброта»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»
	2	«Город мастеров»
	3	«Зимние забавы»
	4	«Новогодний карнавал»
Январь	2	«Мой дом»
	3	«Мир предметов вокруг нас»
	4	«Я и мое тело»
Февраль	1	«Транспорт»
	2	«Книжная неделя»
	3	«Наши защитники»
	4	«Здравствуй, весна!»
Март	1	«О любимых мамах»
	2	«Яркая масленица»
	3	«В мире профессий»
	4	«Азбука безопасности»
Апрель	1	«Театральная неделя»
	2	«Я космонавтом стать хочу»
	3	«Мир увлечений»
	4	«Мой город»
Май	1	«Праздник Весны и Труда»
	2	«Неделя воинской славы»
	3	«Маленькие исследователи»
	4	«По зеленой лужайке»

2.5.Содержание образовательной деятельности
Тематическое планирование образовательного процесса

2.5.1. Социально-коммуникативное развитие (Социальный мир)

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа по социально- коммунистическому развитию и социального воспитанию дошкольников с детьми 6-7 лет Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» концепция и программа со социально - коммунистическому развитию и социального воспитанию дошкольников Л.В. Коломийченко Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию.

Месяц	Тема	Цель	Содержание	Источник информации
Раздел «Человек среди людей» Блок «Я- человек: я –мальчик, я- девочка»				
сентябрь	Занятие 1. Возрастная линия	Содействие поло ролевой социализации детей, уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками, фотографиями, физминутка, игра – лото,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.42
сентябрь	Занятие 2. Этикет и его история	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения, уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российском коммуникативной культуре.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, чтение стихотворения, исполнение песни, игры, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.47
сентябрь	Занятие 3. Правило безопасного поведения. Полезные и вредные привычки.	Формирование ценностного отношения к себе и другим людям, конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с картинками, игры.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.52

Блок «Мужчины и женщина»				
октябрь	Занятие4 Профессии «мужские» и «женские»	Становление доброжелательного , уважительного отношения к людям разных профессий уточнять ,дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа чтение сказки, физминутка, игры, чтение стихотворения, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.78
октябрь	Занятие 5 Спорт «мужской» и «женский»	Содействие поло ролевой социализации, уточнять ,дифференцировать знания детей о мужских и женских видах спорта.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, слушание музыки, загадки, игры, , работа с картинками	Л.В. Коломийченко. методичка стр.84
Блок «Моя семья»				
октябрь	Занятие6 Родственные связи.	Воспитание чувства признательности и любви к своей семье, конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье(мальчик-брат, папа, девочка-мама, сестра)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, игра – драматизация, чтение стихотворений, работа с картинками,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.90
октябрь	Занятие 7 Близкие люди.	Воспитание уважительного, доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям, обогащать первоначальные представления о близких людях.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками, физминутка ,чтение стихотворений	Л.В. Коломийченко. методичка стр.98
Блок Детский сад – мой второй дом»				
ноябрь	Занятие 8 Чем занимаются в детском саду.	Формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещениях.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, работа с картинками, чтение стихотворения, игры..	Л.В. Коломийченко. методичка стр.111
ноябрь	Занятие 9	Формирование основ	Занятие строится по схеме, включающей	Л.В. Коломийченко.

	Взаимосвязь труда и взрослых в детском саду.	уважительного отношения к сотрудникам детского сада, обогащать представления детей о взаимосвязи труда взрослых в детском саду.	в себя такие этапы :беседа, игра – лото, игры, работа с картинками,	методичка стр.116
ноябрь	Занятие 10 Правила поведения.	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду, уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений в детском саду.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа,игры, работа с картинками,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.120
Раздел «Человек в истории» Блок «Появление и развитие человека на Земле»				
ноябрь	Занятие 11 Кто такой культурный человек.	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии культуры, обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, чтение стихотворений, игры, чтение рассказа, работа с картинками	Л.В. Коломийченко. методичка стр.127
декабрь	Занятие 12 Как жили первобытные люди.	Становление положительного отношения к результатам труда человека, обогащать первоначальные представления о жизни и быте первобытных людей.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игра - лото, чтение стихотворения, игры, работа с картинками,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.134
декабрь	Занятие 13 Разные дома.	Формирование толерантного отношения к культуре других народов, конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилья людей, населяющих планету Земля, от разного климата, природы.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками, чтение стихотворений.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.146
декабрь	Занятие 14 Развитие труда.	Формирование уважительного отношения к результатам труда	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игра- лото,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.152

		человека, техническому прогрессу, уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени.	игры, пение песен, работа с карточками, русская народная игра.	
январь	Занятие 15 Изобретения и достижения человека.	Формирование положительного представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, загадки, игровое упражнение, чтение рассказа, игры.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.158
январь	Занятие 16 Права человека.	Формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей, конкретизировать представления о правах человека.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с картинками, игры,	Л.В. Коломийченко. методичка стр.165
Блок «История семьи»				
январь	Занятие 17 Что такое семья.	Воспитание чувств признательности и любви к своей семье, обогащать обобщенные представления о составе семьи, нормах этикета, принятых в семье.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с картинками, чтение стихотворения, игры.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.169
январь	Занятие18 Родословная.	Воспитание любви и уважение к членам своей семьи, родным, родственниками, предками, конкретизировать первоначальные представления детей о родословной, расширять понятие «род», «родня»	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, чтение стихотворений, пальчиковая игра, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.174
Блок «История детского сада.»				
февраль	Занятие 19 История детского сада.	Формирование уважительного отношения к истории детского сада, уточнять представления о	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, физминутка, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.181

		последовательности событий в жизни детского сада.		
Блок «Родной город»				
февраль	Занятие 20 Достопримечательности нашего города.	Воспитание чувств любви к родному городу, систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, о людях разных национальностях, природе родного края.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игра-соревнования ,работа с картинками, фотографиями.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.185
Блок « Родная страна»				
февраль	Занятие 21 Слава великих городов России.	Формировать уважительное отношение к истории страны, обогащать первоначальные представления о великих городах России.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, чтение стихотворения, игра – лото, загадки, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.188
февраль	Занятие 22 Славные люди России.	Формирование уважительного отношения к историческим личностям, обогащать первоначальные представления о важнейших исторических событиях.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, работа с картинками, фотографиями, чтение стихотворения.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.200
март	Занятие 23 Государственные символы	Формирование уважительного отношения к государственным символам, обогащать первоначальные представления о символике России.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, чтение стихотворений, работа с фотографиями, картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.206
март	Занятие 24 Жители России	Формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов, обогащать первоначальные представления о людях разных национальностях, населяющих Россию, их равноправии.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, чтение стихотворений, пальчиковая игра, русская народная игра, работа с фотографиями, картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.212

Блок «Моя Земля»				
март	Занятие 25 Что такое планета	Формирование толератного отношения к собственной этнической культуре и культуре других городов, обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, чтение стихотворений , работа с картинками, пальчиковая игра.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.218
Раздел «Человек в культуре» Блок «Русская традиционная культура»				
март	Занятие 26 Что такое культурное наследие. О русской культуре.	Становление уважительного отношения к русской традиционной культуре, обобщать первоначальные представления о культуре и культурном наследии.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками,.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.236
апрель	Занятие 27 Жилища русских людей.	Формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям, обобщать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, работа с картинками, фотографиями, чтение стихотворений, игра –лото.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.241
апрель	Занятие 28 Предметы быта и утвари.	Формирование осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса(условия быта), обогащать обобщенные представления об устройстве жилища русского человека.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, чтение стихов, игра-лото, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.246
апрель	Занятие 29 Традиции русской семьи.	Формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей, обобщать	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, русская народная игра. чтение стихотворений, работа с картинками, подвижная игра, игры	Л.В. Коломийченко. методичка стр.261

		первоначальные представления о родственных связях, специфике взаимоотношений.		
апрель	Занятие 30 Традиции и обряды в жизни русского народа.	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей, обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли оберегов в защите от злых сил.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с картинками, игры	Л.В. Коломийченко. методичка стр.268
май	Занятие 31 Традиционная русская кухня.	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей, обобщать первоначальные представления о русской кухне как части национальной культуре.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, игры, русская народная игра, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.280
Блок «Культура других народов»				
май	Занятие 32 Культура разных народов	Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов, обогащать дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов(язык, одежда, обычаи)	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы :беседа, игры, работа с картинками.	Л.В. Коломийченко. методичка стр.292

2.5.2. Познавательное развитие
(Формирование элементарных математических представлений)

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется «Игралочка – ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова четвертый год обучения (дошкольники 6-7 лет), 2 занятия в неделю, всего 64 занятия (сентябрь – май)

Месяц	№ занятия	Тема	Цели	Содержание
Сентябрь	1-4	Повторение Диагностика	Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым; формы геометрических фигур	Устный счет до 10. Представление о натуральном числе как результате счета предметов. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.
Октябрь	5	Число и цифра 1	Повторить порядковый и количественный счет; уточнить представление о цифре как знаке, обозначающей число, познакомить со способом печатания цифры 1	Образование следующего числа путем прибавления единицы. Ориентировка на листе бумаги в клетку.
	6	Число и цифра 2	Повторить порядковый счет; значение слова «пара»; познакомить со способом печатания цифры 2	Порядковый счет, выяснение значения слова «пара», сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар.
	7	Число 3	Сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших	Переместительное свойство сложения, сравнение групп предметов по количеству.
	8	Число и цифра 3	Уточнить представление о составе числа 3 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры	Составление и решение задач по картинкам, выполнение действий по образцу.
	9-10	Числа и цифры 1-3	Повторить числа 1-3: образование, написание, состав	Тренировка умения печатать цифры 1-3 в клетках, решать простейшие примеры и задачи на сложение и вычитание.
	11	Точка. Линия. Прямая и кривая линии	Сформировать представление о точке, прямой и кривой линиях; тренировать умение чертить прямые и кривые линии	Через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через 2 точки – только одну прямую и сколько угодно кривых.
	12	Луч. Отрезок	Сформировать представление о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки	Закрепление пространственных представлений, формирование опыта действия по алгоритму.

	13	Незамкнутые и замкнутые линии	Дать представление о замкнутых и незамкнутых линиях; закрепить пространственные представления	Тренировка умения рисовать линии, понимать схемы и условные обозначения.
Ноябрь	14	Ломая линия. Многоугольник.	Сформировать представления о ломаной линии и многоугольнике	Тренировка умения выделять и называть кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии.
	15	Число 4	Сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших	Сложение и вычитание чисел и групп предметов, взаимосвязь части и целого.
	16-17	Число и цифра 4	Уточнить представление о составе числа 4 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 4	Актуализация порядкового счета, сравнение групп предметов с помощью знаков «больше», «меньше» и «равно», формирование опыта самопроверки по образцу.
	18-19	Числовой отрезок	Познакомить со способом сложения и вычитания путём присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке	Закрепление пространственных представлений (вправо, влево), умения печатать цифры 1-4 в клетках.
	20	Слева, справа	Закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя	Ориентация в пространстве относительно себя и другого человека. Сравнение предметов по свойствам.
	21	Пространственные отношения	Тренировать умения ориентироваться в пространстве, действовать по алгоритму и выражать выполненные шаги в речи.	Определение места того или иного предмета относительно другого человека. Составление и решение простейших равенств на сложение.
	22	Число 5	Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших	Переместительное свойство сложения. Сложение и вычитание с помощью числовой линейки. Разбиение группы предметов по свойствам.
Декабрь	23-24	Число и цифра 5	Уточнить представление о составе числа 5 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 5	Выделение свойств предметов, сравнение групп предметов по количеству. Формирование опыта самопроверки и действия по образцу.
	25	Числа и цифры 1-5	Повторить числа 1-5: образование, написание, состав	Тренировка умения соотносить числа на числовом отрезке с символами, выполнение операций сложения и вычитания на числовом отрезке способом присчитывания и отсчитывания единицы.
	26	Больше, меньше	Закрепить умение сравнивать группы	Сравнение чисел с помощью определения

			предметов по количеству с помощью составления пар, использовать знаки «больше» и «меньше».	порядка их следования в числовом ряду, решение простейших примеров на сложение и вычитание.
	27	Внутри, снаружи	Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи)	Уточнение представлений о замкнутых и незамкнутых линиях. Тренировка умения записывать сложение с помощью мешков и устанавливать соответствие между сложением мешков и сложением чисел.
	28	Число 6	Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших	Тренировка умения сравнивать числа в пределах 6. Формирование опыта обозначения числа 6 на числовом отрезке. Тренировка умения печатать цифры 1-5 в клетках.
	29-30	Число и цифра 6	Уточнить представление о составе числа 6 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 6	Тренировка умения составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их.
Январь	31-32	Повторение	Повторить числа 1-6: образование, написание, состав	Выполнение действий с комментированием, проговаривание алгоритма перед выполнением задания, нахождение и исправление ошибок.
	33	Число 7	Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших	Сложение и вычитание чисел в пределах 7. Закрепление представления о взаимосвязи части и целого. Тренировка умения использовать сантиметровую линейку.
	34-35	Число и цифра 7	Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших	Тренировка умения составлять задачи по картинкам и решать их, соотносить числовые равенства с наглядными моделями.
	36	Числа и цифры 6-7	Уточнить представление о составе числа 6 из двух меньших; познакомить со способом печатания цифры 7	Соотношение чисел и символов, решение простейших равенств с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Февраль	37	Раньше, позже	Уточнить временные представления (раньше, позже)	Закрепление умения устанавливать последовательность событий.
	38-39	Измерение объема	Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с	Актуализация умения использовать для измерения объема общепринятую мерку –

			помощью переливания; сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки	литр.
	40-41	Число и цифра 8	Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8.	Закрепление представления между частью и целым, формирование опыта работы в команде, построения простейших мозаичных рисунков.
	42	Числа и цифры 6,7,8	Повторить числа 6-8: образование, написание, состав	Решение примеров в пределах 8, печатание цифр 6-8 в клеточках, уточнение представления о таблице, строке, столбце.
	43-44	Число и цифра 9	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9	Использование числового отрезка для выполнения действий на сложение и вычитание. Тренировка умения составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их.
Март	45	Измерение площади	Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки.	Сравнение площади фигур путем наложения. Тренировка умения с помощью предметных действий отвечать на вопрос, <i>на сколько одно число больше или меньше другого.</i>
	46-47	Число и цифра 0	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах	Актуализация умения соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. Сложение, вычитание и сравнение с 0.
	48-49	Измерение длины	Сформировать представление о сантиметре, познакомить со способами измерения длины с помощью линейки	Уточнение способов сравнения предметов по длине.
	50-51	Измерение длины	Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой	Тренировка умения использовать сантиметровую линейку для измерения длины. Формирование опыта выполнения действий с комментированием.
	52	Число 10	Сформировать представления о числе 10, его образовании, составе, записи	Составление и решение простейших примеров на сложение и вычитание в пределах 10.
Апрель	53	Число 10	Сформировать представления о числе 10, его образовании, составе, записи	Закрепление порядкового счета, тренировка умения пользоваться часами, соотносить числа с символами.

	54	Сравнение по массе	Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе - с помощью чашечных весов	Решение простейших задач на сравнение масс предметов, фиксация условия задачи с помощью схемы.
	55-56	Измерение массы	Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов	Тренировка умения пользоваться для измерения массы единицей измерения – килограммом. Составление и решение простейших задач на сложение и вычитание.
	57	Часы	Сформировать представление о разных видах часов, тренировать умение определять время по часам	Развитие «чувства времени». Формирование опыта рассуждений, формулирования простейших умозаключений.
	58-60	Повторение	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей.	Повторение и закрепление изученного.
Май	61-64	Повторение Диагностика	Закрепить геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10	Повторение и закрепление изученного.

2.5.3 Познавательное развитие (Мир природы)

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова Здравствуй, мир! Часть 4. Учебное пособие по познавательному развитию детей 6–7(8) лет

Месяц	№ занятия	Тема	Цели	Содержание
Сентябрь	1-2	Диагностика. Повторение	Закреплять знания об элементарных правилах поведения в общественных местах, на природе, в городе, закреплять знания о адресе, названии страны, города, о символах России, о основных государственных праздниках, дать представления о России как о едином государстве, о культурно-исторических и географических особенностях родного края.	. дидактические игры.
	3	«Воспоминание о лете», стр. 390.	Уточнить представления детей о летних признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь к родному языку.	Игра «Разложи карточки», физкультминутка «Плавание», физкультминутка «Сенокос», подведение итога занятия.
	4	«Береги природу!», стр. 394.	Познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы, формировать представления ребят о природе, как едином целом, закрепить знания детей о правилах поведения на природе.	Игра «Кто о ком заботится?», знакомство с профессиями, рассказ воспитателя и показ иллюстраций, физкультминутка «Стоп!», задание «Правила поведение на природе», подведение итога занятия.
	5	«Наш общий дом»,	Учить находить взаимосвязи живой и не	Чтение «Как дед великое равновесие

Октябрь		стр. 400.	живой природы с деятельностью человека, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предложения о том, к чему приведет несоблюдение правил безопасного поведения на природе, предлагать способы их проверки, формировать представление о человеке, как о части живой природы.	нарушил», Игра «Нарисуй пару», физкультминутка «Хорошо – плохо», задание «Правила поведения на природе», подведение итога занятия.
	6	«День непослушания», стр. 403.	Учить детей создавать символы и их правильно понимать, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих, воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.	Работа с сюжетными картинками о правилах поведения при совместной игре, физкультминутка «Вредные советы», задание «Что нарисовал художник?», задание «Обведи все картинки, где дети поступают правильно», подведение итога занятия.
	7	«Путешествие в прошлое», стр. 405.	Познакомить детей с правилами поведения в разное время (с древности до наших дней), закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения, закреплять умение анализировать свое поведение для обеспечения своей безопасности.	Игра «Машина времени», физкультминутка «Современники», задание «Правила поведения в наши дни и в древности», задание «Обведи те картинки с теми правилами поведения, которые мы используем в наши дни», задание «Расставь картинки по порядку», подведение итога занятия.
	8	«Путешествие по улицам города», стр. 408.	Обобщить знания детей и представления о правилах поведения на дороге, закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать уважение к окружающим.	Игра «День непослушания на дороге», физкультминутка «Дорожные знаки», задание «нарисуйте путь до детского сада по пешком и на машине», подведение итога занятия.
Ноябрь	9	«Я – гражданин России», стр. 411.	Закреплять знания детей о государственной символике, обобщить представления о России как о едином государстве, воспитывать любовь к России.	, Игра «Назови одним словом», физкультминутка «Где мы были, мы не скажем, а что видели – покажем», задание «Раскрась символы России», задание «Поселите животных», подведение итога занятия.

	10	«Я – гражданин России», стр. 415.	формировать представление о России, как о многонациональном государстве, закреплять культурно- исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать толерантность и уважение к традициям другого народа, закреплять умения соблюдать правила безопасности.	Задание «Работа с картой», физкультминутка «На базаре», задание «Что растет в России?», задание «Обведи то, на чем путешествовали люди в прошлом», подведение итога занятия.
	11	«Собираясь в путь...», стр. 418.	Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах, формировать умение анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания.	Игра «Собери рюкзак», физкультминутка «Скорая помощь», задание «Посмотри и скажи какие предметы самые полезные?», задание «Обведи красным тех, кто находится в пути, а зеленым, тех кто стоит», подведение итога занятия.
	12	«Путешествие в Европу», стр. 420.	Формировать представления детей об особенностях природы Европы, формировать у них представления об изобретателях и изобретениях, воспитывать желание заниматься спортом и беречь свое здоровье.	Игра «Сказки», физкультминутка «Олимпиада», задание «Назови олимпийцев», задание «Найди пару», подведение итога занятия.
Декабрь	13	«Путешествие в Азию», стр. 423.	Формировать представления детей об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания (животные гор), познакомить детей с пословицей «Поспешишь - людей насмешишь» и ее значением в жизни людей.	Игра «Пограничник», задание «Где теплее?», физкультминутка «В горах», задание «Что перепутал художник? Чего нет в Азии?», подведение итога занятия.
	14	«Путешествие в Азию. В краю рисовых полей», стр. 426.	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой, учить детей находить	Игра «Где сто растет?», физкультминутка «Караван», задание «Найди те предметы, которые

			в ближайшем окружении предметы, изобретенные другими народами, формировать представление о человеке как о живой части природы.	придуманы в Азии», задание «Обведи те предметы, которые сделаны из бумаги», задание «Обведи картинку, где изображен герой, совершающий смелый поступок», подведение итога занятия.
Январь	15	«Путешествие в Америку», стр. 429.	Формировать представления детей об особенностях природы в Южной Америке, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания (животные джунглей).	Игра «Кто в теремочке живет?», физкультминутка «Обезьянки», задание «Покажи стрелками кто чем питается?», задание «Какие овощи привез Колумб из Америки? Обведи их», подведение итога занятия.
	16	«Путешествие в Америку», стр. 432.	Формировать представления детей об особенностях природы в Северной Америке, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания (растения пустыни).	Игра «Лото животных», физкультминутка «Кактусы», физкультминутка «Море волнуется – раз», задание «В какой природе живет бизон? Нарисуй ее», задание «Покажи стрелками, кого пасет ковбой», задание «Обведи овалом, что видел Колумб в Америке», подведение итога занятия.
	17	«В гостях у Индейцев», стр. 435.	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере пирамид в джунглях, причин гибели народов от новой болезни, отсутствия технического прогресса), познакомить детей со свойствами колеса, формировать представление о человеке как о части живой природы.	Игра «Колесо», физкультминутка «Колесо», задание «Обведи все предметы у которых внутри и снаружи есть колесо», задание «Раскрась то, что сделано из американских растений, которые выращивали индейцы», задание «Найди клад в лабиринте», подведение итога занятия»
Февраль	18	«Маски на лице и в жизни», стр. 437.	Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма, закреплять умение распознавать и описывать разные эмоциональные состояния.	Игра «Придумай маски», физкультминутка «Цыплятки», задание «Найди пару и скажи что между ними общего», задание «Нарисуй маски разные по характеру», задание «Угадай, какой характер у героев мультфильма?»

				Почему?», подведение итогов занятия.
	19	«Путешествие в Африку», стр. 439.	Формировать представления детей об особенностях природы в Африки, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания (животные пустыни и саванны).	Игра «Разбегалочки», физкультминутка «Море волнуется – раз», задание «Раскрась те продукты, которые сделаны из африканских растений», подведение итога занятия.
	20	«Что скрывали пирамиды», стр. 443.	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природы (на примере борьбы с пустыней, первых земледельцев и разлива Нила, первых календарных сезонных работ), формировать представление о человеке, как о части живой природы.	Игра «Календарь», Опыт «Зажженная лампа», физкультминутка «Стоп – наоборот», задание «Покажите где какая погода в Африке, а где в России», задание «Рассмотри картинки и скажи когда лучше всего наблюдать за звездами», подведение итога занятия.
	21	«Путешествие в Австралию», стр. 446.	Формировать представления детей об особенностях природы в Австралии, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания (сумчатые животные).	Игра «Карта», чтение стихотворения «Зачем сумка кенгуру», физкультминутка «Море волнуется – раз», задание «Посмотри на рисунки и подумай кому из людей удобней нести свою ношу?», задание «Найди и обведи животных которые живут в Австралии», подведение итога занятия.
Март	22	«Путешествие в Австралию. Великое равновесие», стр. 448.	Учить находить взаимосвязи человека с живой и неживой природой (на примере разведения скота Австралии), формировать представление о человеке, как о части живой природы.	Игра «Нарисуй следующую картинку», физкультминутка «Море волнуется – раз», задание «рассмотреть картинку и обвести хищников, если они есть в Австралии», задание «Раскрась те рисунки, которые сделаны из шерсти», подведение итога занятия.
	23	«Полярники и метеорологи» стр. 451.	Учить находить взаимосвязи деятельности человека в живой и не живой природе (на примере антарктических стран, наблюдениями за изменениями в природе, таянием	Игра «Собери рюкзак», чтение стихотворения «Антарктида», опыт «Лед в воде», физкультминутка «Шторм», задание «Отметь погоду в Антарктиде и у нас. Где теплее?»,

			ледников; работы служб предупреждения о природных бедствиях: ураганы, циклоны), формировать представление о человеке, как о части живой природы.	задание «расставь рисунки в порядке усиления ветра», задание 2 «Какие осадки ты знаешь? Зачеркни лишнюю картинку», подведение итога занятия.
	24	«Путешествие в Антарктиду», стр. 454.	Формировать представление у детей об особенностях природы Антарктиды, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов и среды обитания (полярные животные).	Игра «Птица, рыба, зверь», физкультминутка «Пингвинята», задание «Вспомни как живут животные в Антарктиде, покажи стрелками кто и чем питается», задание «В детском саду пингвинята разбежались кто куда, помогу дежурному найти их всех», подведение итога занятия.
	25	«По морю, по океану...», стр. 457.	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и не живой природой (на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера; работы службы предупреждения о природных бедствиях), формировать представление о человеке как о части живой природы.	Игра «Собери рюкзак», показ иллюстраций и рассказ воспитателя о океанах и морях, о природных бедствиях, физкультминутка «Стихийное бедствие», задание «Нарисуй что можно увидеть на дне океана», задание «Зачеркни все рисунки, где люди поступают неправильно», подведение итога занятия.
Апрель	26	«Путешествие на морское дно», стр. 460.	Продолжать формировать представление у детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представления о животном и растительном мире на дне океана.	Игра «Птица, рыба, зверь», беседа об обитателях морского дна, физкультминутка «Море волнуется – раз», задание «Кто из рыб на что похож? Найди пару», задание «Без чего не могут жить рыбы? Дорисуй рисунок», подведение итога занятия.
	27	«На прогулку в зоопарк», стр. 463.	Формировать у детей представление о разнообразии растительного и животного мира планеты, развивать способности детей строить предложения, предлагать способы их проверки и умение соблюдать правила безопасности в	Игра «Найди общее», физкультминутка «Море волнуется – раз», задание «Помоги мамам в зоопарке найти своих детенышей», задание «Покажи стрелками на карте, кто от куда приехал в зоопарк», подведение итога

			общественных местах, развивать творческое воображение детей.	занятия.
	28	«Почему люди такие разные?», стр. 464.	Продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания, закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, закреплять умение анализировать свое поведение и умение соблюдать правила безопасности, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки.	Игра «Карта», рассказ воспитателя почему люди такие разные, физкультминутка «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», задание «Люди отличаются не только национальностью, но и возрастом. расставь картинки по порядку и назови людей», задание «Найди противоположные картинки. Чем эти люди отличаются друг от друга?», подведение итога занятия.
	29	«Орешек знаний», стр. 467.	Формировать представление у детей о значении книги в жизни людей, формировать у них представление о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять правила поведения в общественных местах.	Игра «Расскажи о герое», физкультминутка «Угадай сказку», задание «Обведи героя сказки – желтым, рассказа – красным, стихотворения - зеленым», задание «Помоги оловянному солдатику встретится с балериной», подведение итога занятия.
Май	30	«Чудеса, да и только», стр. 470.	Формировать представления у детей о видовом разнообразии музеев, формировать у них элементарные представления о мировой культуре, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	Игра «Собери рюкзак», показать видовое разнообразие музеев, раскрыть смысл слова - экспонат, физкультминутка «Море волнуется – раз», задания, подведение итогов занятия.
	31	«Космическое путешествие», стр. 473.	Продолжать формировать представления детей о природе как о едином целом, формировать у них представление о Солнечной системе, о звезде, планете, спутнике, космонавтике, МКС;	Игра «В космосе», знакомство с Солнечной системой, физкультминутка «Где мы были, мы не скажем, а что видели – покажем», задание «Покажи стрелками, в какое место и на каком

			рассказать о подвиге Ю. Гагарина.	транспорте можно доехать», задание «Расшифруйте послание, которое посылает во Вселенную космонавт», подведение итога занятия.
	32	«Путешествие в будущее», стр. 475.	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, умение соблюдать правила безопасности, умение работать в коллективе, развивать творческое воображение детей.	Игра «Машина времени», физкультминутка «Расскажи без слов», задание «Нарисуй будущее таким, что бы все на Земле были счастливы», задание «Посмотри на картинки. Где бы ты хотел жить, когда станешь взрослым? Почему?», задание «Покажи стрелками что или кто от чего или от кого зависит», подведение итога занятия.
	33	«От Арабских цифр к роботам и компьютерам», стр. 477.	Формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять у них умение анализировать ситуацию, выбирать оптимальное решение и умения соблюдать правила безопасности, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации.	Игра «Найди пару», физкультминутка «Робот», задание 2Все предметы помогли людям считать в разное время. Расставь правильно по порядку от самой древней до самой современной», задание «Покажи стрелками, как изменились предметы с течением времени», подведение итога занятия.
	34	«И помнит мир спасенный», стр. 479.	Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умение анализировать свое поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине.	Беседа с детьми о Великой Отечественной Войне, задание «Назовите памятники героям ВОВ, которые изображены на рисунке», беседа о правилах поведения у памятников, задание «Посмотри на картинки и скажи правильно ли ведут себя дети у памятника? зачеркни те рисунки, на которых дети ведут себя не правильно», подведение итога занятия.
	35	«Голубая планета», стр.483.	Продолжать формировать представления детей о природе как о едином целом,	беседа о многообразии животного и растительного мира всей Земли, танец

			продолжать формировать представление о человеке, как о части живой природы.	инопланетян, физкультминутка «Море волнуется – раз», игра «Разбегалочки», игра «Роботы», игра «Расставь по порядку», вручение сюрпризов.
	36	«Я – гражданин мира», стр. 484.	Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания о Земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности.	Викторина. Этапы викторины: 1. Природа и люди, 2. Правила поведения, 3. Я – гражданин России, физкультминутки «Машина времени», «Олимпиада», игра «Стоп», задание «Обведи те праздники, которые празднуют во всем мире», подведение итога занятия.
	37	Кругосветное путешествие», стр. 488	Закреплять у детей умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.	Игра «Собери рюкзак», игра «Карта», игра «Разложи по порядку», физкультминутка «На базаре», конкурс капитанов, игра «Найди общее», подведение итогов занятия.

2.5.4. Речевое развитие

Программа по речевому развитию с детьми 6-7 лет подготовлена на основе Основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114 с применением «По дороге к азбуке», часть 4 Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста; Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. Пособие «По дороге к азбуке» Ч.4; Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «Наши прописи» Ч.2; О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» возраста.

Месяц	Название	цель	Содержание	Источник информации
сентябрь	«Повторение» Диагностика	Адаптация к образовательному процессу. Повторение предыдущего материала	Повторение звуков и графического изображения старшей группы.	Конспект педагога
сентябрь	«Повторение» Диагностика	Адаптированное к образовательному процессу. Повторение предыдущего материала	Повторение звуков и графического изображения старшей группы	Конспект педагога
сентябрь	Занятие 1	расширение представлений о звуке	Занятие строится по схеме,	Т.Р.Кислова «По дороге к

	Звук [Л]	[Л], совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слов, расширение словаря,	включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка , работа со слоговыми карточками ,загадки, ребусы, работа в прописях.	азбуке» методичка стр.396 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.1-3 «Наши прописи» Ч.2,стр. 0-1
сентябрь	Занятие 2 Развитие речи. Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представление об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); Учить подбирать определение к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Обучение использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалог персонажей;Произношение отчетливо и внятно скороговорки с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом).	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 133.
сентябрь	Занятие 3 Звук [Л’].	закрепление представлений о букве Л и звуках [Л].- [Л’], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, , совершенствования опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, физминутка , работа со слоговыми карточками, ребусы ,знакомство с буквой Л, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.399 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.1 «Наши прописи» Ч.2,стр. 0-1
октябрь	Занятие 4 Развитие речи. Составление рассказа по картинке «В школу».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать сюжеты, предшествовавшие изображенному.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Активизировать в речи слова относящиеся к теме «Школа», «Осень». Выделение существенных признаков, точно подбирать слова для обозначения явления.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 135.
октябрь	Занятие 5 Звуки [Л’].- [Й’].,	расширение навыка различения звуков [Л’], и [Й’] на артикулярном и акустическом уровне, умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне, обогащение словарного запаса.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка , работа со слоговыми карточками, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.402 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.6-7 «Наши прописи» Ч.2,стр.1

октябрь	Занятие 6 Развитие речи. Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Научиться подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Произношение двустопия с разной силой голоса.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 137.
октябрь	Занятие 7 Звуки [В] и [В’].	закрепление представлений о букве В и звуках [В].- [В’], различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, , совершенствования опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка , работа со слоговыми карточками, ребусы, знакомство с буквой В, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.404 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.8-9 «Наши прописи» Ч.2,стр.2-3
октябрь	Занятие 8 Развитие речи. Составление текста рассуждения	. Учить употреблению сложноподчиненных предложений.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Подобрать определение к заданным словам. Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Подбор однокоренных слов	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 139.
октябрь	Занятие 9 Звонкие и глухие согласные.’ Звуки [В] и [Ф]. [В’]. и [Ф’].	развитие умения дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости, совершенствовать способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки слов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, различение звуков по звонкости-глухости, физминутка , работа со слоговыми карточками, , работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.406 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.10-11 «Наши прописи» Ч.2,стр.4-5
октябрь	Занятие 10	Развивать у детей умение	Занятие строится по схеме,	О. С Ушакова «Развитие

	Развитие речи Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	связывать в единое целое отдельные части рассказа, передовая текст точно, последовательно, выразительно.	включающей в себя такие этапы Выполнять задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Нахождение звуков «З» и «Ж» в словах, произношение скороговорок с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно	речи детей 5 – 7 лет». Стр. 141.
октябрь	Занятие 11 Звук [Ч’].	закрепление представлений о букве Ч и звуке [Ч’], совершенствование произносительных навыков, развитие связной речи, обогащение опыта чтения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Ч, физминутка, игра. работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.409 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.12-13 «Наши прописи» Ч.2,стр.6
ноябрь	Занятие 12 Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Закрепление умения заканчивать предложение начатое взрослым, подбирать определение к заданным словам.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 145.
ноябрь	Занятие 13 Звук [Щ’].	закрепление представлений о букве Щ и звуке [Щ’], расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков. Подбирать слова к готовым схемам.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Щ, физминутка, игра. работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.410 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.14-15 «Наши прописи» Ч.2,стр.7
ноябрь	Занятие 14 Развитие речи. составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы родительного падежа	. Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Беседа на тему «Какие вещи одевают когда идут на улицу». Дидактическая игра «Куда что нужно класть», «Чей	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 147.

	саду».	множественного числа существительных, тренировать в словообразовании	малыш». Придумывание рассказа «Первый день Тани в детском саду». Придумывание сказки «Таня и ее друзья».	
ноябрь	Занятие 15 Звуки [Ч'] и [Щ'].	развитие умения различать согласные звуки по способу произнесения и длительности звучания, расширить представления об органах артикуляции и их участие в произношении звуков, совершенствовать навыки словообразования,	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, сравнение звуков, физминутка, работа со слоговыми карточками, работа со звуковыми карточками, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.413 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке» ч.4, стр.16-17 «Наши прописи» Ч.2, стр.7
ноябрь	Занятие 16 Развитие речи. . Составление текста – поздравления	. Учить составлять текст – поздравление. Закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш], научит дифференцировать эти звуки на слух и в произношении.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Дидактическая игра «Закончи предложение». Составление рассказа «День рождения Тани». Рассмотрение картинок, нахождение в них звуков [с] и [ш]. Составление текста поздравления	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 150.
ноябрь	Занятие 17 Звуки [Б]. и [Б'].	закрепление представлений о букве Б и звуках [Б].- [Б'], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, работа со словами, знакомство с буквой Б, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.415 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке» ч.4, стр.18-19 «Наши прописи» Ч.2, стр.8-9
ноябрь	Занятие 18 Развитие речи. Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания. Оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Загадывание загадки про ежа и зайца. Составление описательного рассказа про ежа и зайца. Игра «Шишка».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 153.

		однокоренные слова. Учить подбирать антонимы и синонимы.		
ноябрь	Занятие 19 Звуки [Б]- [П], [Б'].- [П'].	совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твёрдости- мягкости, звонкости- глухости, совершенствовать способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки слов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, различение звуков, физминутка, работа со слоговыми карточками, работа со звуковыми карточками, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.417 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.20-21 «Наши прописи» Ч.2,стр.8-9
декабрь	Занятие 20 Развитие речи. Сочинение сказки на тему «День рождения зайца».	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описание, диалог. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Придумывание детьми, что они могут принести зайцу в подарок. Игра «Кто больше увидит и назовет».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 155.
декабрь	Занятие 21 Звуки [Д] и [Д'].	закрепление представлений о букве Д и звуках [Д].- [Д'], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Д, физминутка, ребусы, работа со звуковыми карточками, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.420 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.22-23 «Наши прописи» Ч.2,стр.10
декабрь	Занятие 22 Развитие речи. Составление рассказа с использованием антонимов.	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существительные признаки предметов; подбирая синонимы к прилагательным.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Дидактическая игра «Что я вижу вокруг себя, из чего это сделано». Составление рассказа, в котором встречаются слова противоположенные по смыслу. Первое предложение придумывать воспитатель.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 157.
декабрь	Занятие 23	совершенствование умения	Занятие строится по схеме,	Т.Р.Кислова «По дороге к

	Звуки [Д]- [Т], [Д'].- [Т'].	дифференцировать согласные звуки по твёрдости- мягкости, звонкости- глухости, совершенствовать способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления,	включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со слоговыми карточками, физминутка, работа со звуковыми карточками, работа в прописях	азбуке» методичка стр.422 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.424-25, стр.1 «Наши прописи» Ч.2,стр.11
декабрь	Занятие 24 Развитие речи. Составление рассказа по картинке «Лиса с лисятами».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Рассмотрение картины «Лиса с лисятами». Составление описательного рассказа лисы. Как лису называют в русских народных сказках. Составление рассказа по картине.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 159.
декабрь	Занятие 25 Звук [С].	расширение представлений о звуке[С], совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слов, расширение словаря,	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , физминутка, работа со звуковыми карточками, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.424 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.26-27 «Наши прописи» Ч.2 ,стр.12-13
Январь	Занятие 26 Развитие речи Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Чтение воспитателем рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». Беседа по содержанию рассказа. Пересказ рассказа.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 161.
январь	Занятие 27 Звук[С'].	закрепление представлений о букве С и звуках [С].- [С'], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , физминутка, работа со звуковыми карточками, знакомство с буквой С, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.427 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.28-29 «Наши прописи» Ч.2,стр.12-13

январь	Занятие 28 Развитие речи Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»..	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга. Использовать для описания зимы образные слова и выражения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Рассматривание картины «Не боимся мороза». Ответы на вопросы воспитателя. Составление рассказа по картине. Отгадывание загадок на тему зимы. Игра «кто больше».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 163.
январь	Занятие 29 Звук [Ц]	закрепление представлений о букве Ц и звуке [Ц], расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков. Подбирать слова к готовым схемам.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, знакомство с буквой Ц, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.429 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.30-31 «Наши прописи» Ч.2,стр.14
январь	Занятие 30 Развитие речи. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	Учить отбирать соответствующие теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. Систематизировать знания о способах словообразования.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Составление описательного рассказа игрушек лисенка и щенка. Отгадывание загадок.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 165.
январь	Занятие 31 Звуки [Ц]- [С], [Ц].- [Ч’].	совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам, развитие фонематического слуха, совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слов, расширение словаря,	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, физминутка, работа со слоговыми карточками, работа в прописях.	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.431 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.32-33 «Наши прописи» Ч.2,стр.15
январь	Занятие 32 Развитие речи. Пересказ сказки «У	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Чтение сказки «У страха глаза	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 168.

	страха глаза велики».	передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов. Учить замечать смысловые несоответствия.	велики». Ответы на вопросы к сказки. Повторное чтение сказки. Характеристика персонажей сказки. Пересказ сказки. Игра «Как сказать правильно», «Дом – домище», «Закончи предложение».	
январь	Занятие 33 Звуки [Г] и [Г’].	закрепление представлений о букве Г и звуках [Г].- [Г’], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , физминутка, работа со звуковыми карточками, знакомство с буквой Г, игра, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.434 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.34-35«Наши прописи» Ч.2,стр. 16
февраль	Занятие 34 Развитие речи Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Игра «Четвероногий друг», «Закончи предложение». Составление рассказа по заданной теме.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 170.
февраль	Занятие 35 Звуки [Г] - [К], [Г’]. - [К’].	совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам, развитие фонематического слуха, совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слов, расширение словаря,	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, ребусы, физминутка, работа со слоговыми карточками, различие звуков, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.436 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.36-37«Наши прописи» Ч.2,стр. 17
февраль	Занятие 36 Развитие речи. Сочинение сказки на предложенный сюжет.	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие, индивидуальные признаки предметов. Сравнить предметы по величине, цвету, форме.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Рассматривание картинки с мячом. Ответы на вопросы к этой картинке. Рассматривание картинок с разными игрушками. Ответы на вопросы к картинкам. Игра «Скажи точнее». Чтение стихотворения Е. Серова.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 173.

февраль	Занятие 37 Звук [З],	расширение представлений о звуке[З], совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слов, расширение словаря	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , физминутка, работа со звуковыми карточками, игра, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.438 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.38-39«Наши прописи» Ч.2,стр.18
февраль	Занятие 38 Развитие речи. Составление рассказа на тему «Как мы играли зимой на участке».	Развивать умение отбирать для рассказа самой интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания. Активизировать употребление однокоренных слов. Учить составлять два – три предложения с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Подбирание родственных слов к словам: снег, снежок, снежинка; зима. Составление предложений с использованием этих слов. Придумывание сказки на тему «Как мы играли зимой на участке». Игра «Брат – братец – братик».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 175.
февраль	Занятие 39 Звук [З'].	закрепление представлений о букве З и звуках [З].- [З'], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , физминутка, работа со звуковыми карточками, знакомство с буквой З, игра, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.441 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.40-41«Наши прописи» Ч.2,стр.19
февраль	Занятие 40 Развитие речи. Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картинок...	Учить передавать сюжет заложенный в серии картинок, определять основную идею сказок. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Рассматривание серии картинок. Ответы на вопросы к этим картинкам. Составление сказки.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 178.
февраль	Занятие 41 Звуки [З] - [С], [З'] - [С'].	формирование представления о свистящих согласных и различение звуков внутри этой группы по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости, умение сравнивать слова по звуковому и слоговому составу, умение подбирать слова к готовым	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, , физминутка, работа со звуковыми карточками, подбор слов к схемам, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.443 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.42-43«Наши прописи» Ч.2,стр.19

		схемам.		
март	Занятие 42 Развитие речи. Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картинок.	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать и повествовать элементы описания и рассуждения.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Вспомнить как нужно составлять сказку. Разделить группу на несколько команд. Каждая составляет часть сказки продолжая другую.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 181.
март	Занятие 43 Звук [Ш],	закрепление представлений о букве Ш и звуке [Щ], расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков. Подбирать слова к готовым схемам	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, физминутка, работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Ш, игра, работа в прописях ,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.445 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.44-45 «Наши прописи» Ч.2,стр. 20
март	Занятие 44 Развитие речи. Составление рассказа «как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картинок.	Учить составлять связанное высказывание по серии сюжетных картин, связывания его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы. Рассматривание серии сюжетных картинок. Составление сказки по этим картинкам. Составление альбома сказок, придумывание ему названия.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 183.
март	Занятие 45 Звуки [Ш] - [С], [Ш]. - [Щ'].	совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам, развитие фонематического слуха, совершенствование умений сложного слогового анализа и звукового анализа слов, расширение словаря,	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, физминутка, работа со слоговыми карточками, работа со схемой, работа в прописях ,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.447 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.46-47 «Наши прописи» Ч.2,стр. 20-21
март	Занятие 46 Развитие речи	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская нужных	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр.

	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картинок Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картинок	деталей. Формировать представление о композиции рассказа. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.	Рассматривание сюжетной картинке по заданной теме. Ответы на вопросы по картине. Составление серии рассказов о день рождения любого персонажа, который понравился им больше всего.	186.
март	Занятие 47 Звук [Ж],	закрепление представлений о букве Ж и звуке [Ж], расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков. Подбирать слова к готовым схемам	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со звуковыми карточками, физминутка, работа со слоговыми карточками, знакомство с буквой Ж, игра, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.449 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.48-49 «Наши прописи» Ч.2,стр. 22
март	Занятие 48 Развитие речи. составление рассказа о животных по сюжетным картинам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинам. Развивать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. Учить употреблять названия детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Загадывание загадки О белке. Игра «кто у кого», «Составь рассуждение», «Учимся рассуждать», «выбери начало».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 188.
март	Занятие 49 Шипящие согласные звуки Звуки [Ж] - [З], [Ж]. - [Ш]..	формирование о шипящих согласных и различие звуков внутри этой группы по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости и способу произношения, предупреждение вероятных ошибок в письменной речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, различие звуков, , работа со звуковыми карточками, физминутка, работа со слоговыми карточками, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.452 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.50-51 «Наши прописи» Ч.2,стр. 23
апрель	Занятие 50 Развитие речи.	Учить рассказывать текст точно, последовательно, выразительно.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр.

	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта.	Придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями.	Чтение рассказа М. Пришвина «Еж». Ответы на вопросы к рассказу. Игра «Что приготовить лисятам на обед. Определение на слух длинное или короткое слова.	192.
апрель	Занятие 51 Звук [Р],	расширение представления о звуке[Р],развитие умения выделять его в речевом потоке, совершенствование связной речи, умение производить сложные виды звукового и слогового анализа, развитие внутренней речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, физминутка, работа со слоговыми карточками, игра, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.454 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.52-53 «Наши прописи» Ч.2,стр. 24-25
апрель	Занятие 52 Развитие речи. Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»..	Учить предсказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Чтение сказки Л. Толстого «Белка и волк». Ответы на вопросы к сказки. Рассказ сказки детьми, воспитатель записывает на листке.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 193.
апрель	Занятие 53 Звук [Р’].	закрепление представлений о букве Р и звуках [Р].- [Р’], развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв, формирование опыта чтения слогов	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, загадки, , физминутка, работа со звуковыми карточками, знакомство с буквой Р, игра, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.456 Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.54-55 «Наши прописи» Ч.2,стр. 24-25
апрель	Занятие 54 Развитие речи. Сочинение сказки на заданную тему.	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Учить передавать с помощью интонации различные чувства.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Рассматривание репродукции картины В. Бакшеева «Голубая весна». Ответы на вопросы к картине. Подбор однокоренных слов к слову зима. Повторение предложения с разной интонацией. Игра «Прыгает – скачет», «Летит пулей», «Лить – поливать».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 196.

апрель	Занятие 55 Звуки [Р] - [Л], [Р'] - [Л'].	совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам, расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков, предупреждение возможных ошибок в письменной речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, работа со слоговыми карточками, различие звуков. физминутка, игра, звуковой и слоговой состав слов, работа со звуковыми карточками, работа в прописях	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.324. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.56-57 «Наши прописи» Ч.2,стр. 26-27
апрель	Занятие 56 Развитие речи. . Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется.	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Чтение сказки «Как аукнется, так и откликнется». Ответы на вопросы к сказки. Игра «Как сказать правильно».	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 199.
апрель	Занятие 57 Буква Ъ	Познакомить с буквой Ъ Чтение слогов- слияний с буквой Ъ. Учить определять место буквы в словах Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить общению в коллективе. Упражнять детей в выделении данной буквы расположенного в разных позициях (в начале, в середине, в конце).	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Беседа Чтение сказки физминутка, Игровое задание	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»(планы конспекты) Стр.89
май	Занятие 58 Развитие речи. Описание пейзажной картины.	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Тренировка в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Рассматривание картин «Весна», «Большая вода» И. Левитана. Рассказ воспитателя о художнике. Ответы на вопросы к картинам. Чтение отрывка из рассказа И. Соколова – Микитова «Лесные картинки». Ответы на вопросы по рассказу	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 200.
май	Занятие 59	Познакомить с буквой Ъ Чтение	Занятие строится по схеме,	Г.Ф.Марцинкевич

	Буква Ъ	словов- слияний с буквой Ъ. Учить определять место буквы в словах Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить общению в коллективе. Упражнять детей в выделении данной буквы расположенного в разных позициях (в начале, в середине, в конце).	включающей в себя такие этапы Беседа Чтение сказки Чтение стихов физминутка, Игровое задание	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»(планы конспекты) Волгоград. Учитель2004Стр.101
май	Занятие 60 Развитие речи. Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками».	Учить составлять коллективный рассказ – описание. Учить строить предложение со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Игра «Если бы мы были художниками». Разучивание и повторение скороговорок	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 202.
май	Занятие 61 Страна Азбука.	повторение изученных букв, совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картины, различать буквы между собой, производить звуко буквенный анализ	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы : беседа, работа с рисунком, различие звуков. загадки, работа со звуковыми карточками,	Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» методичка стр.461. Р.Н. Бунеев, Пособие «По дороге к азбуке»ч.4, стр.58-60 «Наши прописи» Ч.2,стр. 28-29
май	Занятие 62 Развитие речи Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему. Учить подбирать синонимы и антонимы. Воспитывать интонацию выразительной речи.	Занятие строится по схеме, включающей в себя такие этапы Составление сказки . Выбор детьми лучшей сказки. Записывание сказки. Произношение заданного предложения с интонацией. Дети угадывают характер интонации.	О. С Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет». Стр. 214.
май	623-66	Повторение. Диагностика	Повторение, закрепление пройденного материала. Проведение диагностики степени освоенности материала	Индивидуальный план педагога.

2.5.5. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа».

Месяц	Тема	Источник литературы	Основные задачи
Сентябрь	1.Рисование предметное «Картинки на песке»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 16.	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).
	2. Лепка и аппликация предметная «Бабочки-красавицы»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 18.	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции - раскрытию одного образа (темы) разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире (взаимосвязь познавательной и эстетической сфер).
	3. Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 20.	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.

	4. Лепка сюжетная «Спортивный праздник»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 28.	Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению.
	5. Аппликация декоративная «Наша клумба»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 24.	Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.
	6. Рисование декоративное «Чудесная мозаика»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 26.	Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.
	7. Сюжетная коллективная аппликация «Качели – карусели»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 30.	Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка). Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы (качели, карусели, горка). Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.

	8. Рисование сюжетное по замыслу «Веселые качели»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 32.	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.
Октябрь	9. Лепка животных с натуры из пластилина «Наш уголок природы»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 22.	Учить лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стеклой).
	10. Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 40.	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.
	11. Аппликация и плетение из бумажных полос «Плетёная корзиночка для натюрморта»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 42.	Учить детей создавать форму как основу будущей композиции (корзинку для натюрморта из фруктов). Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба; резать по сгибам; переплести бумажные полоски, имитируя фактуру корзинки; закруглять уголки прямоугольной формы; оформлять поделку по своему желанию вырезанными элементами.
	12. Аппликация силуэтная и рисование декоративное Осенний натюрморт (композиция в	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 43.	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично накладывая их друг на друга и размещая выше-ниже). Вызвать интерес к

	плетёной корзинке)		рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов - много-красочных, красивых, ярких. Подвести к пониманию того, что красивый натюрморт хорошо получается при сочетании разных цветов, форм и художественных техник. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.
	13. Лепка из пластилина или солёного теста «Фрукты-овощи» (витрина магазина)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 46.	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёх-цветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве
	14. Аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов Осенние картины	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 48.	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.
	15. Рисование и аппликация из бумаги «Лес, точно терем расписной...»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 50.	Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор). Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

			переживания, чувства.
	16. Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге) «Лебёдушка»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 52.	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.
Ноябрь	17. Лепка животных по замыслу (коллективная композиция) Кто в лесу живёт?	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 58.	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает). Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.

	<p>18. Аппликация и рисование (коллективная композиция) Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 62.</p>	<p>Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p>
	<p>19. Лепка и аппликация (коллективная композиция) Отважные парашютисты</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 64.</p>	<p>Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём не большого изменения положения рук и ног (изменять положение фигурки в соответствии с характером движения: располагать вертикально, горизонтально или немного наклонно, руки приподнимать, ноги расставлять или сгибать). Развивать чувство формы и композиции.</p>
	<p>20. Аппликация модульная обрывная Строим дом многоэтажный.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 66.</p>	<p>Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.</p>
	<p>21. Рисование декоративное с элементами письма Такие разные зонтики.</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 68.</p>	<p>Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия(узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму - учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали.</p>

			Развивать чувство формы, ритма, композиции.
	22. Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 70.	Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их « положение в пространстве. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шишки, камешков и пр.) лепными деталями. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.
	23. Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 85.	Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве.
	24. Рисование пастелью (пейзаж) Разговорчивый родник.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 86.	Познакомить детей с новым художественным материалом - пастелью. Показать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии - «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном

			освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.
Декабрь	25. Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования «Пугало огородное»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 88.	Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.
	26. Аппликация декоративная с элементами дизайна «Волшебные плащи».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 90.	Вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Инициировать поиск способов их изготовления и украшения. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.
	27. Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 92.	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.
	28. Аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 96.	Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы). Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и

			театрально-игровых аксессуаров.
	29. Рисование по замыслу с элементами аппликации «Дремлет лес под сказку сна»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 98.	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор). Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.
	30. Лепка из солёного теста (тестоластика) «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки »	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 100.	Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер.
	31. Декоративно-оформительская деятельность «Новогодние игрушки»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 104.	Учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.), вырезанных по условной мерке, (попарным склеиванием сторон); предложить украсить их по своему желанию (наклеить цветочные снежинки, вырезанные на предыдущем занятии, или нарисовать узор гуашевыми красками). Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.

	32. Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 102.	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).
Январь	33. Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 112.	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре.
	34. Рисование по мотивам Городецкой росписи «Кони-птицы».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 116.	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве.
	35. Лепка сюжетная по мотивам народных сказок. «Бабушкины сказки»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 106.	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжету сложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.
	36. Аппликация по замыслу «Избушка на курьих ножках»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 108.	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции - создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скосбочилась, крыша покрыта мхом и

			др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве
	37. Лепка миниатюр (в спичечном коробке) «Лягушонка в коробчонке»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 118.	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробе. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности.
	38. Аппликация и рисование-фантазирование «Домик с трубой и фокусник-дым »	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 120.	Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше вырезать из бумаги, фантазийные образы из дыма рисовать гуашевыми красками или цветными карандашами). Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.
Февраль	39. Лепка сюжетная (коллективная композиция) «У лукоморья дуб зелёный...»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 124.	Учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.
	40. Аппликация неделя занятия «Тридцать три богатыря (коллективная композиция)».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 126.	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами,

			вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.
	41. Рисование по мотивам «гжели» «Пир на весь мир» (праздничная посуда и сказочные яства).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 128.	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.
	42. Лепка сюжетная по представлению «На дне морском».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 131.	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.
	43. Лепка предметная из пластин или на готовой форме «Карандашница в подарок папе»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 142.	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
	44. Аппликация сюжетная из бумаги и ткани «Как мой папа спал, когда был маленьким».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 144.	Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорций.

	45. Аппликация сюжетная «Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море)».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 138.	Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию - самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги, гофрокатона), напомнить о таком приёме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции.
	46. Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние (Белое море)» .	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 140.	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.
Март	47. Лепка модульная из колец «Конфетница для мамочки».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 148.	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей - «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
	48. Аппликация декоративная (прорезной декор) «Салфетка под конфетницу или вазу ».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 150.	Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).

	49. Лепка рельефная Декоративная (изразцы) «Чудо-цветок»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 154.	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.
	50. Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины» (ниточка за ниточкой)».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 156.	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
	51. Рисование с натуры «Букет цветов»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 158.	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.
	52. Лепка рельефная Декоративная (изразцы) «Чудо-букет»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 160.	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) - сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус
	53. Аппликация (пейзаж) «Весна идёт!» (весенние картины в рамочках)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 162.	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.

	54. Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 164.	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.
Апрель	55. Рисование пастелью «Золотые облака» (весенний пейзаж)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 172.	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытным освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.
	56. Рисование акварельными красками с элементами аппликации «Заря алая разливается»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 176.	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета.
	57. Аппликация силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 174.	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.

	58. Рисование декоративное с элементами аппликации «День и ночь».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 178.	Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистики и по мотивам декоративно-прикладного искусства. Познакомить с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной выразительности.
	59. Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звёзды и кометы».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 180.	Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы» состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. В самостоятельной художественной деятельности или на занятиях по художественному труду можно показать детям способ изготовления объемных звёзд способом попарного склеивания половинок вырезанных форм. Вызвать интерес к составлению созвездий из вырезанных звёзд (с ориентиром на контурные рисунки несложных созвездий). Провести аналогию между разными видами звёзд (морские, космические, ёлочные, декоративные символы). Развивать внимание, чувство формы.
	60. Лепка рельефная (панорама) «В далёком космосе ».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 182.	Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы) Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых цилиндров для хвоста кометы, наложение слоев в солнечной короне); напомнить о возможности смешивания цветов пластилина, о пластилиновой растяжке для эмоционально-цветового решения темы. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству.

Май	61. Рисование по замыслу «Весенняя гроза».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 194.	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.
	62. Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 196.	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.
	63. Аппликация сюжетная или рисование (по выбору) «Лягушонок и водяная лилия»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 202.	Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.
	64. Пластилиновый спектакль (По басне Крылова) «Квартет».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 204.	Учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или солёного теста.
	65. . Аппликация по представлению или с натуры «Букет с папоротником и солнечными зайчиками».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 198.	Учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.

	66. Лепка рельефная из солёного теста «Дерево жизни ».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 200.	Учить детей создавать сложную композицию из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки из солёного теста. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре, желание участвовать в оформлении интерьера.
	67. Лепка рельефная Коллективная «Азбука в картинках».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 34.	Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу); ориентировать на поиск разных вариантов оформления (например, вылепить две буквы по желанию так, чтобы одна из них была обычной - простой, а другая - фантастической или узорчатой).
	68. Аппликация декоративная (прорезной декор) «Ажурная закладка для букваря».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 36.	Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд треугольников - косица). Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета).

2.5.6. Физическое развитие.

Образовательная деятельность планируется с учетом основной образовательной Программы МАДОУ ЦРР д/с №114. в планировании используется программа «Физическая культура дошкольников» Л.Д. Глазыриной

Месяц	неделя	Цель / Задачи	Краткое содержание
сентябрь	1 неделя	Формировать умения правильного поведения в спортивном зале. Развитие двигательных навыков.	О. Рассказ о технике безопасности в спортивном зале. Ходьба, бег по кругу. Строевые упражнения. Строевые перестроения. ОРУ без предметов. ОВД: Лазание, перелазание по шведский стенке. Ходьба по скамейке. Равновесие без опоры. ПИ «Выше ноги от земли» З: ПГ «Кошка»
	2 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с места	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег с изменением направления движения по сигналу. Строевые упражнения ОРУ с обручами ОВД: Выполнение прыжков в длину с места. 2-го прыжка. ПИ «Кто дальше» З: Массаж спины «Дождь»
	3 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с места	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с заклёстом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Выполнение прыжков с места с изменением ориентиров для приземления. Выполнение 3 кратного прыжка. ПИ «Кто дальше»» З: ПГ «Ягоды»
	4 неделя	Закрепление навыков владения мячом.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. Бег с изменением направления по сигналу. Строевые упражнения. Строевые перестроения. ОРУ с мячом ОВД: Выполнение броска и ловли мяча(с хлопком, 2 хлопка). Выполнение броска и ловли мяча с ударом об пол. Ведение мяча на месте. ПИ «Выбивала» З: Упражнения на релаксацию.
Октябрь	1 неделя	Закрепление навыков владения мячом.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. Бег с изменением направления по сигналу. Строевые упражнения, Строевые перестроения. ОРУ с мячом ОВД: Передача мяча в парах(перекат, ударом об пол). Ведение мяча одной рукой в движении.

			ПИ «Перестрелка» З: ДГ «Насос»
	2 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба по кругу, прямой, змейкой. Медленный бег по кругу, прямой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с гимнастическими палочками. ОВД Преодоление полосы препятствий под музыку. Лазание по шведской стенке. ПИ «Ноги выше от земли» З: ПГ «Моя семья»
	3 неделя	Изучение техники передачи мяча двумя руками в движении.	О. Ходьба по кругу, прямой, змейкой. Медленный бег по кругу, прямой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые перестроения. ОРУ под музыку. ОВД Рассказ, показ техники передачи мяча двумя руками в движении. Выполнение передачи мяча двумя руками в движении в парах. ПИ «Ноги выше от земли» З: ДГ «Паровоз»
	4 неделя	Закрепление техники передачи мяча двумя руками в движении.	О. Ходьба по кругу, прямой, змейкой. Медленный бег по кругу, прямой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые перестроения. ОРУ под музыку. ОВД Выполнение передачи мяча двумя руками в движении в парах. Выполнение ведения мяча, передачи партнеру. ПИ «Пионербол» З: упражнения на релаксацию
Ноябрь	1 неделя	Закрепление техники челночного бега. Развитие скоростных способностей.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную» ОРУ с кубиками ОВД: Челночный бег 3*3 м, в парах. Выполнение ускорений из различных ПИ «Самолёты» З: ДГ «Насосы»
	2 неделя	Закрепление техники челночного бега.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную» ОРУ с кубиками ОВД: Челночный бег 5*3 м, 3*5м ПИ «Пионербол» З: Массаж спины «Дождь»
	3 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые упражнения, перестроения. ОРУ под музыку. ОВД: Преодоление препятствий. Эстафеты ПИ «Перестрелка»

			З: ДГ «Насосы»
	4 неделя	Развитие равновесия. Развитие физических качеств.	Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ без предметов. ОВД: выполнение равновесия с порой, в парах, на гимнастической скамейке. Круговая тренировка. ПИ «Выше ноги от земли» З: ПГ «Кошка»
Декабрь	1 неделя	Закрепление техники метания в вертикальную цель. Развитие внимания.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ с мячом. ОВД: Метание мяча в вертикальную цель с 4-6 м. ПИ «Перестрелка» , «4 стихии» З: массаж спины «Дождь».
	2 неделя	Закрепление техники метания в горизонтальную цель.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ под музыку ОВД: Метание мяча в корзину с 4-6м. ПИ «Перестрелка» , « День, ночь» З: упражнения на релаксацию.
	3 неделя	Закрепление двигательных умений и навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с обручами ОВД: Преодоление полосы препятствий. ПИ «Выше ноги от земли» З: Самомассаж
	4 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с места	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ без предметов. ОВД: Выполнение прыжков с места с изменением ориентиров для приземления. ПИ «Кто дальше»» З: ПГ «Ягоды»
Январь	2 неделя	Закрепление техники челночного бега.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную». Строевые упражнения ОРУ с кубиками ОВД: Челночный бег 5*3 м, в парах, в тройках ПИ «Пионербол» З: ДГ «Насосы»
	3 неделя	Закрепление техники передачи мяча двумя руками в движении.	О. Ходьба по кругу, прямой, змейкой. Медленный бег по кругу, прямой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые перестроения.

			ОРУ под музыку. ОВД Выполнение передачи мяча двумя руками в движении в парах. Выполнение ведения мяча, передачи партнеру. ПИ «Пионербол» З: упражнения на релаксацию
	4 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые упражнения, перестроения. ОРУ под музыку. ОВД: Преодоление препятствий. Эстафеты ПИ «Перестрелка» З: ДГ «Насосы»
Февраль	1 неделя	Развитие равновесия. Развитие физических качеств.	Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ без предметов. ОВД: выполнение равновесия с порой, в парах, на гимнастической скамейке. Круговая тренировка. ПИ «Выше ноги от земли» З: ПГ «Кошка»
	2 неделя	Закрепления техники прыжка на скакалке на одной ноге. Обучать прыжкам на скакалке в парах.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ со скакалкой ОВД: Выполнение прыжков на скакалке. Прыжки на скакалке в парах. ПИ «Перестрелка» З: Самомассаж
	3 неделя	Закрепление техники метания в вертикальную цель. Развитие внимания.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Метание мяча в вертикальную цель с 4-6 м ПИ «Перестрелка» , «4 стихии» З: ПГ «Семья»
	4 неделя	Закрепление техники метания в горизонтальную цель.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ под музыку ОВД: Метание мяча в корзину с 4-6 м. ПИ «Перестрелка» , « День, ночь» З: упражнения на релаксацию.
Март	1 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с мячом ОВД: Круговая тренировка. Эстафеты ПИ «Перестрелка» З: самомассаж
	2 неделя	Закрепление техники челночного бега.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В

			<p>рассыпную» . Строевые упражнения. ОРУ под музыку ОВД: Челночный бег 5*3 м, в парах, в тройках. ПИ «Самолёты» З: ДГ «Насосы»</p>
	3 неделя	Закрепление двигательных умений и навыков.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с обручами ОВД: Преодоление полосы препятствий. Ведения мяча одной рукой в движении. ПИ «Выше ноги от земли» З: ДГ « Паровоз»</p>
	4 неделя	Развитие координационных способностей. Закрепление навыков прыжка различными способами.	<p>О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. Строевые упражнения ОРУ с гимнастическими палками ОВД: Ходьба по низкой скамейке. Выполнение прыжка в длину с места, прыжка вверх, в глубину со скамейки. ПИ «Кто дальше» З: Массаж спины «Дождь»</p>
Апрель	1 неделя	Развитие двигательных навыков.	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. Строевые упражнения, перестроения. ОРУ под музыку. ОВД: Преодоление препятствий. Эстафеты ПИ «Перестрелка» З: ДГ «Насосы»</p>
	2 неделя	Развитие равновесия. Развитие физических качеств.	<p>Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ без предметов. ОВД: выполнение равновесия с порой, в парах, на гимнастической скамейке. Круговая тренировка. ПИ «Выше ноги от земли» З: ПГ «Кошка»</p>
	3 неделя	Закрепление техники прыжка в длину с разбега	<p>О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ без предметов. ОВД: Выполнение прыжков с разбега. Эстафеты ПИ «Кто дальше»» З: ПГ «Ягоды»</p>
	4 неделя	Развитие физических качеств.	<p>О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Ходьба, бег змейкой. ПИ «В рассыпную». Строевые упражнения ОРУ с кубиками ОВД: выполнение прыжков в длину с разбега с изменением ориентиров приземления. Выполнение с старте из различны положений</p>

			тела. ПИ «Пионербол» З: ДГ «Насосы»
Май	1 неделя	Изучение техники бега на короткие дистанции.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег со сменой направления движения по сигналу. ОРУ без предметов. ОВД: Рассказ, показ техники бега на короткие дистанции. Пробегание 10, 20, 30м. ПИ «Самолеты» З: ДГ «Снежинка»
	2 неделя	Изучение техники эстафетного бега. Закрепление техники бега на короткие дистанции.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег со сменой направления движения по сигналу. ОРУ без предметов. ОВД: Рассказ, показ техники эстафетного бега. Выполнение эстафетного бега с передачей палочки. . Пробегание 10, 20, 30м. ПИ «Пионербол» З: ДГ «Хомячки»
	3 неделя	Закрепление техники эстафетного бега.	О. Ходьба по кругу, прямой. Медленный бег по кругу. Бег со сменой направления движения по сигналу. Строевые упражнения и перестроения. ОРУ без предметов. ОВД: Выполнение эстафетного бега с передачей палочки. . Пробегание 4*10м, 4*30м. ПИ «Пионербол» З: упражнения на релаксацию
	4 неделя	Развитие двигательных навыков.	О. Ходьба, бег по прямой, кругу, змейкой. . СБУ : бег с высоким подниманием колена, с захлестом голени, бег с прямыми ногами. ОРУ с мячом ОВД: Эстафеты. ПИ «Перестрелка» З: самомассаж

В основной функционал педагога по физическому развитию дошкольников входит проведение физических упражнений в режимных моментах (утренняя гимнастика, гимнастика после сна), осуществление оздоровительно-закаливающих процедур, а так же формирования представлений о здоровом образе жизни и установки на самосохранительное поведение различными педагогическими методами (беседы, презентации, игры, эксперименты и пр.).

Дни недели	Режим двигательной активности детей 6-7 лет	Время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Организованная деятельность по физической культуре	30
	Физкультминутки (3 раза в день)	30
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	309

Вторник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физкультминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	279
Среда	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Организованная деятельность по физической культуре	30
	Физкультминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	309
Четверг	Утренняя гимнастика	12
	Организованная деятельность по физической культуре на воздухе	30
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физкультминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	309
Пятница	Утренняя гимнастика	12
	Физкультминутки (3 раза в день)	30
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	279
Всего недельная нагрузка:		1485/25 ч
«День здоровья» - 2 раза в год // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 30 минут		

2.2. Система работы с родителями воспитанников

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»), ФГОС ДО. Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- уважение личности ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогов) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

-взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Формы работы	Тема	Примечание
I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	Групповое родительское собрание Общее родительское собрание Наглядная информация Консультации Подготовка к Празднику Осени. Подготовка досуга, посвященному Дню Матери	Воспитание и обучение детей в подготовительной группе детского сада. «Что должен уметь ребенок 7 лет» « О пользе закаливания» Основы безопасности детского дорожного травматизма «Читаем, наблюдаем, играем» (осень)	Папки- передвижки. Информационные стенды.
II квартал (декабрь, январь, февраль)	Групповое родительское собрание Наглядная информация Рекомендации Подготовка к Новогоднему празднику Подготовка и проведение досуга к Дню Защитника Отечества Подготовка к проведению досуга «Масленица»	«Готовность детей к школе» «Правила поведения в быту и дома .Профилактика травматизма» «Самостоятельность ребенка» «Мой папа- какой он?» «Фольклор нашего народа» «Читаем, наблюдаем, играем»(зима)	Информационные стенды Плакаты, Иллюстрации
III квартал (март, апрель, май)	Подготовка к празднику «8 Марта» Наглядная	«Ребенок и семья» «Кризис 7 лет»	Информационные стенды Продукты детского

	<p>информация</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Проведение досуга «День смеха»</p> <p>Групповое родительское собрание</p> <p>Подготовка к выпускному вечеру</p>	<p>«Как помочь ребенку адаптироваться к школе»</p> <p>Отчет о проделанной работе за 2018-2019.</p> <p>«Читаем, наблюдаем, играем» (весна)</p> <p>«Лето- лучшая пора для закаливания"</p>	<p>творчества</p> <p>Фотопрезентация</p>
--	---	--	--

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В число особенностей организации предметно-пространственной среды в группе подготовительного возраста входят:

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): Среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
5. Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп подготовительного возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для детей 6-7 лет в актуальном остается безопасное пространство группы, которое должно учитывать психологические особенности возраста, а именно ориентированность на сюжетно-ролевую игру и познавательное развитие.

Здесь первоочередным является обустройство безопасными, мобильными и легко трансформируемыми материалами: модули, конструкторы, принадлежности для экспериментирования, познания и художественной деятельности.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.

Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

3.2 Программно-технологическое и методическое обеспечение

Подготовительная группа №4 оборудована с учетом использования основных особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, а так же особенностям деятельности педагога по различным направлениям образовательной программы.

В группе имеются необходимые условия для использования ИКТ в образовательной деятельности и режимных моментах: телевизор, компьютер, магнитофон, колонки. В местах общедоступного пользования (музыкальный зал) расположен проектор и интерактивная доска.

Познавательная (природный мир)

1. Альбом «Птицы»
2. Конверт №1 «Дикие животные»
3. Конверт №2 «Домашние животные»
4. Конверт №3 «Рассказ о домашних животных – «Деревенский дворик»
5. Конверт № «Домашние животные и их детеныши»
6. Конверт №5 «Морские животные»
7. Конверт №6 «Животные наших лесов»
8. Конверт №7 «Животные Арктики и Антарктики»
9. Конверт №8 «Океаны и материки»
10. Конверт №9 «Деревья наших лесов»
11. Конверт №10 «Природно–климатические зоны Земли. Саванны и редколесья»
12. Конверт №11 «Речные рыбы»
13. Конверт №14 «Комнатные растения»
14. Конверт №15 «Полевые цветы»
15. Конверт №16 «Птицы наших лесов»
16. Конверт №17 «Птицы»
17. Конверт №18 «Перелетные птицы»
18. Конверт №19 «Домашние птицы»
19. Конверт №22 «Времена года»
20. Плакат «Круговорот воды в природе»
21. Плакат «Водоемы»
22. Плакат «Времена года»
23. Плакат «Животные»
24. Плакат «Лесные животные»
25. Плакат «Фрукты»
26. Плакат «Овощи»
27. Плакат «Знакомы птицы»
28. Плакат «Сравнение»
29. Дидактические игры/сюжетно-ролевые
30. Лото «Из чего мы сделаны»
31. Лото «Двойняшки» Фрукты и овощи
32. Лото «Двойняшки» Овощи и грибы
33. Лото «Парочки» (бабочки, жучки, паучки)
34. Лото «10 в 1»
35. Лото «Родная природа»
36. Лото «Растения – животные»
37. Домино «Фрукты»
38. «От весны до осени»

Познание (ФЭМП)

39. Наглядный материал
40. Таблица «Цвет»
41. «Часы»
42. Игры и занятия с палочками Кюзинера
43. Блоки Дьенеша « Поиск затонувшего клада»
44. Плакат «Учим цифры»
45. Плакат « Часовой циферблат»
46. Плакат «Таблица сложения»
47. Плакат «Счет в картинках»
48. Плакат «Посчитаем»
49. Дидактические игры/сюжетно-ролевые
50. «Обручи»

51. «В стране геометрических фигур»
52. «Убери лишнее»
53. «Таблица»
54. «Символы»
55. «Назвать соседей числа»
56. «Колобок»
57. «Геометрическое лото»
58. «Чемоданчик»
59. «Заселим жильцов дома»
60. «Цветик - семицветик»
61. «Часы»
62. «Бременские музыканты»
63. «Цвет и форма»
64. «Подбери схему»
65. «Умные клеточки»
66. «Развиваем внимание»
67. «Все о времени»
68. «Чудо кубики»
69. Блоки «Дьенеша»
70. Палочки «Кюзинера»
71. «Часть и целое»
72. «Арифметика»
73. Домино «Веселый счет»
74. Домино «Цвета и фигуры»
75. «Леля и Сережа в мире цвета»
76. «Цифры»
77. «Цвета»
78. «В городе»
79. «Кошки мышки»
80. «Юный математик»
81. Ума палата»
82. «Волшебная геометрия»
83. Ассоциация «Геометрические фигуры»
84. Арифметика «Веселые уроки»
85. Счетные палочки + цифры и знаки

Физическое развитие

86. Наглядный материал
87. Плакат «Тело человека»
88. Карточки «Спортивные игры»
89. Оборудование
90. Скакалка
91. Мяч
92. Ракетка
93. Волан
94. Кегли
95. Обручи
96. Шапочки для подвижных игр
97. Эмблемы
98. Массажные коврики
99. Массажеры для рук
100. Су - джок
101. Мешочки с ватой

102. Мешочки с крупой
103. Мешочки с песком
104. Массажор для ног
105. Бумеранг
106. Игра «Попади в цель»
107. Игра «Дартс»
108. Ленточки
109. Бубен
110. Свисток
111. Гантели

Социально-коммуникативное развитие

112. Наглядный материал
113. Конверт №1 «Транспорт»
114. Конверт №2 «Правила – наши помощники»
115. Конверт №3 «Дорожные знаки»
116. Конверт №4 «Дорожная азбука»
117. Конверт № 5 «Фрукты»
118. Конверт № 6 «Овощи»
119. Плакат «Правила гигиены»
120. Плакат «Правила поведения за столом»
121. Плакат «Дорожные знаки»
122. Плакат «Внимание дорога»
123. Дидактические игры/сюжетно-ролевые
124. «Опасности в природе»
125. «Как избежать неприятностей на воде и на природе»
126. «Как избежать неприятностей дома»
127. «Как избежать неприятностей во дворе и на улице»
128. «Уроки безопасности»
129. «Сложи картинку»
130. «Светофор»
131. «Опасные ситуации»
132. «Полиция»
133. «Скорая помощь»
134. «Пожарный»
135. «Врач»
136. «Шофер»
137. «Гараж»
138. Музыка
139. Музыкальные инструменты
140. Гитара
141. Губная гармошка
142. Бубен
143. Металлофон
144. Барабан
145. Погремушки
146. Флейта
147. Дудка
148. Наглядный материал
149. «Музыкальные инструменты»
150. Дидактические игры/сюжетно-ролевые
151. «Вот так зайцы!»
152. «Музыкальные пенчики»

153. «День рождения»
154. «Домик кролика»
155. Фонетика
156. Детские песенки
157. Звуки природы
158. Классическая музыка
159. «Великие композиторы. Жизнь и творчество»
160. Классическая музыка для детей
161. Музыка с мамой
162. Театр
163. «Теремок»
164. «Волк и семеро козлят»
165. «Три медведя»
166. Теневой театр

Мебель		
Группа		
1	Столы детские	10
2	Стулья детские	30
3	Полка книжная	1
4	Стенка	1
5	Тумба	1
6	Полка	3
7	Стол кухонный	1
8	Мойка	1
9	Шкаф кухонный	1
10	Полка (пластмассовая)	3
Спальня		
1	Кроватки детские	30
2	Стол	1
3	Стул	1
Раздевалка		
1	Скамейки	5
2	Шкафчики детские	30
3	Шкаф для одежды	1
Посуда		
1	Тарелка глубокая	30
2	Тарелка под второе	30
3	Тарелка под хлеб	8
4	Кружка	30
5	Ложка	30
6	Вилка	30
7	Кастрюля	5
8	Чайник	2
9	Поднос	2

Технические средства обучения			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Телевизор	1	
2.	Музыкальный центр	1	
3.	DVD	1	
4.	Коллекция дисков	8	
5.	Флешка	1	
Оформление постоянное			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1	Столы	набор	
2	Стулья	набор	
3	Родительский уголок	набор	
4	Шкафы	набор	

5	Мебельная стенка	набор	
6	Скамейки	набор	
7	Зеркала	набор	
8	Детская мебель	набор	
9	Театрально-игровой уголок	1	
10	Спортивный уголок	1	
10	ИЗО-зона	1	
Оформление сменное			
№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1	Консультации	1	
2	Стенд «Информация для родителей»	2	

Список литературы

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с. 2 изд-е, перераб. и доп.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М. : Баласс, 2016. – 528 с. (Образовательная система «Школа 2100»).
3. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Часть 4. Учебное пособие по речевому развитию детей 6–7(8) лет
4. Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста
5. Т.Р. Кислова, А.В. Иванова По дороге к Азбуке. Часть 5. Учебное пособие для логопедических групп по речевому развитию детей 6–7(8) лет
6. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
7. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 2. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
8. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 3. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
9. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 4. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
10. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 5. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
11. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 6. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
12. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 7. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
13. И.Ю. Сеницына Буква-озорница. Весёлые загадки для детей, которые уже умеют читать. Вып. 1
14. И.Ю. Сеницына Буква-озорница. Весёлые загадки для детей, которые уже умеют читать. Вып.2
15. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва Путешествие в прекрасное. Часть 3. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 6–7(8) лет

16. М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет)
17. А.А. Вахрушев и др. Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста
18. Е.Е. Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев. Здравствуй, мир! Часть 1. Учебное пособие по познавательному развитию детей 6-7 лет
19. А.В. Горячев, Н.В. Ключ. Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста
20. Коломийченко Л.В. Программа «Дорогой света и добра» (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание).
21. Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности»
22. Коломийченко Л.В. Программа «Дорогой света и добра» (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание).
23. Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности»
24. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» .
25. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»
26. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки»
27. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки»
28. Лыкова И.А. Программа «Умные пальчики».
29. Верховкина М.Е., Коваленко В.С. и др. «К здоровой семье через детский сад»