

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

Рассмотрена  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
«29» августа 2017 года

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №114  
\_\_\_\_\_ Е.В. Киселева  
«1» сентября 2017 г.



**Рабочая программа**  
общеразвивающей направленности  
раннего возраста  
группы №11

(срок реализации программы: 2017-2018 учебный год)

Разработчики программы:  
Воспитатели  
Хальчицкая Галина Анатольевна  
Шалаева Татьяна Владимировна

г. Калининград  
2017

## Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации Программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:.....	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
2. Содержательный раздел.....	11
2.1 Образовательная деятельность.....	11
2.3.Содержание образовательной деятельности.....	13
2.2 Система работы с родителями воспитанников .....	40
3. Организационный раздел.....	44
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	44
3.2 Программно-технологическое и методическое обеспечение.....	44
Список литературы.....	47

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности в дошкольном учреждении (далее Программа) является прикладным документом, позволяющим отследить содержательную и организационную стороны педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении, а так же степень и уровень успешности предоставления образовательной услуги.

Современная система общего образования в РФ включает в себя такие уровни (этапы) образования как дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование, среднее (полное) общее образование.

В число основных критериев эффективности входят: непрерывность, прозрачность образовательного процесса, а так же его преемственность от этапа к этапу, поэтому при планировании и проектировании программ дошкольного образования целевыми ориентирами должны выступать требования следующего этапа образовательной системы, позволяющие успешно участвовать в образовательном процессе на следующем этапе.

В основе разработки рабочей программы в дошкольном образовательном учреждении, помимо требований образовательной системы, лежит и требование социального характера, а именно взаимодействие институтов образования и семьи как наиболее важных агентов социализации ребенка.

Содержательная часть рабочей программы должна проектироваться на валидных, надежных, апробированных в ходе научных изысканий методов, методик и технологий в областях педагогики, возрастной психологии, которые позволят обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Таким образом, в число основных требований к разработке рабочей программы в ДООУ входят:

- ориентация на целостность и непрерывность образовательного процесса;
- учет роли семьи в построении образовательного и воспитательного процесса;
- научный подход к организации воспитательно-образовательного процесса;
- ориентация на развивающее образование.

Ориентация на целостность и непрерывность образовательного процесса в рабочей программе, реализована с опорой на такие документы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с №114
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 №26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Научный подход к организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программой МАДОУ ЦРР детского сада №114, построенной на основе образовательных программ дошкольного образования: «Детство» (Т.И. Бабаевой; А.Г. Гогоберидзе; О.В. Солнцева), «Программы воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой; программы Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В.; а также рядом дополнительных общеразвивающих программ: по художественному направлению «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой; по физическому направлению: «Физическая культура дошкольников» Л.Д. Глазыриной; по речевому направлению:

«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушаковой. Таким образом, содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования.

Учет роли семьи в построении образовательного и воспитательного процесса реализуется в разнообразии форм и методов взаимодействия ДООУ и родителей, прописанных в основной образовательной программе МАДОУ ЦРР детского сада №114, с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

### **1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации Программы**

**Цель:** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее и успешное развитие ребенка старшего дошкольного возраста, его личной активности и социальной самостоятельности.

**Задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
5. Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:
  - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
  - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
  - самостоятельная деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:**

В число основных принципов формирования Программы для младшего дошкольного возраста входят:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- принцип целостности и непрерывности образовательного процесса, который предполагает достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами педагогического процесса;
- принцип природосообразности, заключающийся в планировании и реализации педагогического процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностях учащихся; зон ближайшего развития, определяющие возможности учащихся, опираться на них при организации воспитательных отношений.
- принцип культуросообразности предполагает максимальное использование в воспитании и образовании культуры той среды, в которой находится конкретное учебное заведение (культуры нации, страны, региона).

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

#### Возрастные особенности детей раннего возраста группы №11

статус группы	общеразвивающая
общее количество детей	19
особенность организации режима пребывания	группа работает с 7.30 до 18.00

#### Психологическая особенность детей раннего возраста группы №11

Основным содержанием игры младших дошкольников группы № 11 являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Изобразительная деятельность детей из группы № 11 зависит от их представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в нашей группе, в изображениях отсутствуют детали, у других (4 человека) рисунки могут быть более детализированы. Дети в нашей группе уже могут использовать цвет и форму.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники из группы № 11 способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. Нашим детям доступны

простейшие виды аппликации. Большая часть наших воспитанников умеет правильно пользоваться кистью и клеем.

Конструктивная деятельность во второй младшей группе № 11 ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Воспитанники группы № 11 могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они начали вступать во взаимодействие друг с другом. В группе № 11 уже наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые.

### **Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада**

Особым событием в жизни малыша 1,5—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития. Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью. Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность

поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка. Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;

### **Особенность организации режима пребывания детей раннего возраста группы №11**

В детском саду № 114 и в частности у детей раннего возраста группы №11 разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные, психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим для воспитанников младшего возраста включает в себя прием пищи (пятиразовое сбалансированное питание: завтрак, ланч, обед, полдник и ужин), обязательную образовательную деятельность, пребывание на свежем воздухе (два раза в день), обязательные физкультурные и гимнастические процедуры (в первой и во второй половине дня), сон, а так же время для самостоятельной деятельности детей.

#### Режим дня раннего возраста группы №11 (на холодный период)

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.40
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.40-10.10

Подготовка к прогулке. Прогулка, общественно-полезный труд (игры, наблюдения)	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, игры, общественно-полезный труд	11.45-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20
Подготовка к дневному сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно-полезный труд, дополнительное образование	15.30-16.00
Прогулка	16.00-17.00
Ужин	17.00-17.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.20-19.00

Режим дня  
раннего возраста группы №11 (на теплый период)

I вариант – благоприятная погода		II вариант – неблагоприятная погода	
мероприятия	время	мероприятия	
Утренняя встреча детей на участке: -прием (фильтр) -игровая деятельность детей	07.00-8.10	Утренняя встреча детей на участке: -прием (фильтр) -игровая деятельность детей	
Утренняя гимнастика на воздухе	08.10-08.15	Утренняя гимнастика в зале	
Подготовка к завтраку	08.15-08.25	Подготовка к завтраку	
Завтрак	08.25-08.50	Завтрак	
Подготовка к прогулке	08.50-09.00	Подготовка к прогулке	
Физкультурные занятия и музыкальные развлечения на улице.	09.00-9.55	Физкультурные занятия и музыкальные развлечения в зале.	
Второй завтрак	9.55-10.10	Второй завтрак	
Прогулка: -наблюдение, -труд на участке, -игровая деятельность -свободная двигательная активность -индивидуальная работа с детьми -дыхательная гимнастика для ЧБД	10.10-11.30	Игровая деятельность детей в группе: -занятия по интересам -самостоятельная и организованная деятельность детей -индивидуальная работа с детьми -дыхательная гимнастика для ЧБД	
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.30-11.55	Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	
Обед	11.55-12.15	Обед	
Подготовка ко сну	12.15-12.30	Подготовка ко сну	
Дневной сон	12.30-15.00	Дневной сон	
Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.20	Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры	
Полдник	15.20-15.35	Полдник	
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная и организованная деятельность детей)	15.35-16.45	Игровая деятельность в группе. (самостоятельная и организованная деятельность детей)	
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину	16.45-17.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину	



Ужин	17.00-17.15	Ужин
Игровая деятельность детей на улице. Индивидуальная работа. Уход детей домой.	17.15-19.00	Игровая деятельность детей в группе. Индивидуальная работа. Уход детей домой.

### Планирование образовательной деятельности раннего возраста группы №11

Общее количество образовательных занятий в обязательной образовательной деятельности для младшего возраста равно 10. Одно занятие для этого возраста не должно длиться более 10 мин. Таким образом, объем образовательной деятельности равен 100 минутам в неделю.

В число образовательной деятельности входят такие направления как: речевое развитие («Развитие речи», «Чтение художественной литературы»), социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие («Мир природы», «Развитие элементарных математических представлений»), физическое развитие, художественно-эстетическое развитие («Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Конструирование»).

Ежедневная нагрузка на детей в этом возрасте учитывает физиологические особенности и включает не более двух занятий образовательной деятельности, которые проводятся в первую половину дня. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

№	Инвариантная (обязательная) часть	Группа раннего развития №11
1.1	<b>Образовательная область</b>	
	<b>Познавательное развитие</b>	2
	Познание (ФЭМП)	1
	Познание (мир природы)	1
1.2	<b>Образовательная область</b>	
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1
	Социальный мир	1
1.3	<b>Образовательная область</b>	
	<b>Речевое развитие</b>	1
	Речевое развитие	0,5
	Чтение художественной литературы	0,5
1.4	<b>Образовательная область</b>	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	3
	Музыкальное развитие	2
	Художественная деятельность	1
1.5	<b>Образовательная область</b>	
	<b>Физическое развитие</b>	3
	Физическое развитие	3
	<b>ВСЕГО:</b>	10 ООД в неделю

### Расписание организованной образовательной деятельности в группе раннего возраста №11 на 2017-2018 учебный год

День недели	Время проведения	Образовательная деятельность
-------------	------------------	------------------------------

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.10 9.30-9.40	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация/конструирование/рисование) 2. Физическое развитие
ВТОРНИК	9.00-9.10 9.30-9.40	1.Познавательное развитие (элементы математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
СРЕДА	9.00-9.10 9.30-9.40	1.Познавательное развитие (Мир природы) 2.Физическое развитие
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.10 9.30-9.40	1.Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
ПЯТНИЦА	9.00-9.10 11.00-11.10	1. Социальный мир 2. Физическое развитие (на улице)
ИТОГО:		ранний возраст 10/100 мин

## 2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования основаны на общих целевых ориентирах возможных достижений детей, что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1 Образовательная деятельность.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В модели образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых мероприятий с повседневной жизнью детей в детском саду работа по физическому и музыкальному развитию представлена частично, лишь та ее часть, которая позволяет обеспечить принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание образовательного процесса охватывает пять образовательных областей и строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Помимо основной образовательной деятельности предусмотрено межгрупповое сотрудничество и взаимодействие, запланированы различные мероприятия физического, художественно-эстетического, речевого, социально-коммуникативного и познавательного направления.

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем, едем, едем», «Мама, папа и я» и т. п. Тема планируется на 3—5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2—3-х лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка.

Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«Мой детский сад»
	2	«Осень. Осенние дары природы»
	3	«Игрушки»
	4	«Золотая осень»
Октябрь	1	«Домашние животные»
	2	«Транспорт»
	3	«Я человек»
	4	«Труд взрослых. Профессии»
Ноябрь	1	«Дикие животные»
	2	«Моя семья»
	3	«Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить»
	4	«Музыка»
Декабрь	1	«Мой дом»
	2	«Я и мое тело (Что я знаю о себе?)»
	3	«Зима»
	4	«Новый год»
Январь	2	«Русское народное творчество»
	3	«Мир предметов вокруг нас»
	4	«Мальчики и девочки»
Февраль	1	«Мир животных и птиц»
	2	«Я в обществе»
	3	«Наши папы. Защитники Отечества»
	4	«Неделя безопасности (ОБЖ)»
Март	1	«8 Марта. О любимых мамах»
	2	«Мы – помощники. Что мы умеем?»
	3	«Мой город, моя малая Родина»
	4	«Книжкина неделя»
Апрель	1	«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными»
	2	«Весна-красна»
	3	«Птицы»
	4	«Добрые волшебники»
Май	1	«На улицах города (ПДД)»
	2	«Следопыты»
	3	«Мир вокруг нас»
	4	«Зеленые друзья (растения)»

## 2.3.Содержание образовательной деятельности

### Тематическое планирование образовательного процесса

#### 2.3.1 Речевое развитие

Темы недели	Месяц	Содержание	Значимые характеристики
«Мой детский сад»	Сентябрь Т. № 1 Пересказ сказки «Куручка ряба»	Учить пересказу знакомых произведений, составление коротких рассказов с помощью взрослого.	Уточнить и закрепить правильное произношение звука «а», учить четко артикулировать его в звукосочетаниях словах.
«Осень. Осенние дары природы»	Т. № 2 Русская народная сказка «Колобок»	Развивать творческую инициативу, интерес к занятиям	Учить точно отвечать на вопросы, помогать эмоционально и активно воспринимать сказку.
«Игрушки»	Т. № 3 Рассматривание игрушек - поезда, коровы, птички, петуха	Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества.	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке.
«Золотая осень»	Т. № 4 Малые фольклорные формы. Загадки, потешки.	Научить отгадывать описательные загадки выразительно исполнять знакомые потешки.	Уточнить представления о загадках, Познакомить с жанром потешки.
«Домашние животные»	Октябрь Т. № 5 Описание игрушек - котенка, жеребенка, мышонка	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ об игрушке	Учить образовывать наименования детенышей животных.
«Транспорт»	Т. № 6 Сказка К. Чуковского «Цыпленок»	Пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой.	Умение подбирать определения к заданному слову, найти средства выражения образа в мимике, жестах, интонации.
«Я человек»	Т. № 7 Описание внешнего вида куклы Оли	Учить определять цвет предмета, использовать антонимы.	Учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью его короткий описательный рассказ.
«Труд взрослых.	Т. № 8 Русская народная	Учить эмоционально воспринимать	Учить запоминать действующих

Профессии»	сказка «Теремок»	содержание сказки.	лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.
«Дикие животные»	Ноябрь Т. № 9 Составление рассказа о зайчонке и лисенке	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы.	Образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных.
«Моя семья»	Т. № 10 Стихотворения о детях	Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи.	Помогать детям выражать свои впечатления в связных высказываниях.
«Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить»	Т. № 11 Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка».	Правильно по смыслу называть качества предметов.
«Музыка»	Т. № 12 Русская народная сказка «Маша и медведь»	Учить эмоционально воспринимать сказку.	Учить запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.
«Мой дом»	Декабрь Т. № 13 Описание предметов одежды куклы Оли	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.	Правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.
«Я и мое тело (Что я знаю о себе?)»	Т. № 14 Сказка К. Чуковского «Мойдодыр»	Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения.	Вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.
«Зима»	Т. № 15 Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Закрепить названия предметов одежды, качеств (величина, цвет).	Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ вместе с воспитателем.

«Новый год»	Т. № 16 Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».	Учить интонационно точно повторять песенки из сказки.	Закрепить умение образовывать слова с уменьшительно – ласкательным суффиксами.
«Русское народное творчество»	Январь Т. № 17 Составление описательного рассказа об игрушках - мишке и мышке	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушках.	Образовывать форму повелительного наклонения глаголов
«Мир предметов вокруг нас»	Т. № 18 Русская народная сказка «Козлятки и волк»	Учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок.	Составлять связные высказывания на заданную тему. Используя структурно – логическую схему.
«Мальчики и девочки»	Т. № 19 Описание кукол Даши и Димы	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя.	Правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы.
«Мир животных и птиц»	Февраль Т. № 20 Русская народная сказка «Снегурочка и лиса».	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей.	Формировать интонационную выразительность речи.

«Я в обществе»	Т. № 21 Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов; отвечать на вопросы воспитателя; составлять рассказ.	Образование форм родительного падежа множественного числа существительных.
«Наши папы. Защитники Отечества»	Т. № 22 Потешки - заклички, поговорки, считалки.	Познакомить со значением и содержанием потешек – закличек.	Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко – ведерышко».
«Неделя безопасности (ОБЖ)»	Т. № 23 Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине опираясь на образец предложенный воспитателем.	Правильно называть предметы изображенные на картине.
«8 Марта. О любимых мамах»	Март Т. № 24 Стихотворение Я. Акима «Мама»	Вызвать радостный эмоциональный настрой.	Помочь выразить свое отношение. Любовь к маме через поэзию, творческую деятельность.
«Мы – помощники. Что мы умеем?»	Т. № 25 Пересказ сказки К. И. Чуковского «Цыпленок»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя.	Закрепить произношение «к».
«Мой город, моя малая Родина»	Т. № 26 Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения.	Формировать положительное отношение к поэзии.
«Книжечная неделя»	Т. № 27 Проведение игры «У Кати день рождения»	Учить составлять с помощью воспитателя описательного рассказа об игрушках.	Пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки.



«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными»	Апрель Т. № 28 Стихотворения о животных	Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов.	Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.
«Весна-красна»	Т. № 29 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя	Правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.
«Птицы»	Т. № 30 Малые фольклорные формы	Продолжить знакомить с потешками.	Учить запоминать и выразительно рассказывать потешки.
«Добрые волшебники»	Т. № 31 Описание овощей и фруктов	Учить составлять описание предметов.	Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений.
«на улицах города (ПДД)»	Май Т. № 32 Рассказ в стихах «Как лечили петуха»	Вызвать радостный эмоциональный настрой.	Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.
«Следопыты»	Т. № 33 Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку.	Отчетливо и правильно произносить звук «с».
«Мир вокруг нас»	Т. № 34 Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально – образное восприятие сказки.	Учить понимать и оценивать характер и поступки героев.

2.5.4.

**Познавательное развитие (сенсорное развитие)**

Тема	Месяц	Значимые характеристики	Содержание
Мой детский сад	Сентябрь Найди пару	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Игра «Чудесный мешочек», «Найди игрушку и картинку», пальчиковая гимнастика
	Сколько мячиков	Развивать умение различать количество предметов: много – один – ни одного	Отгадывание загадок, счет до одного, игра с мячами
Осень. Осенние дары природы	Фрукты	Формировать умение различать по внешнему виду фрукты (Яблоко, Груша)	Рассматривание яблока и груши, пальчиковая гимнастика.
	Овощи	Формировать умение различать по внешнему виду овощи	Рассматривание овощей, пальчиковая гимнастика, дидактическая игра
Игрушки	Угощаем кукол кашей	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами	Пересыпание гороха, пальчиковая гимнастика, игра с куклой
	Найди пару. Игрушки.	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Отгадывание загадок, дидактическая игра, пальчиковая гимнастика
Золотая осень	Листья осенние	Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе	Сортировка листьев по цвету, пальчиковая гимнастика, подвижная игра
	Башенка для птички	Развивать продуктивную деятельность	Прослушивание пение птиц, подвижная игра, постройка башни, обыгрывание постройки.

Домашние животные	Октябрь Кошка	Формировать умение узнавать и называть на картинках, в игрушках кошку	Отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика, подвижная игра.
	Домашние животные	Формировать умение узнавать на картинках домашних животных и называть их	Отгадывание загадок, дидактическая игра
Транспорт	Дорожка для машины	Развивать продуктивную деятельность	Рассматривание машины, подвижная игра, постройка дорожки, обыгрывание постройки
	Легковая и грузовая машины	Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения	Рассматривание машин, дидактическая игра, подвижная игра.
Я человек	Яблоки на яблоне	Формировать представление о доступных явлениях природы	Отгадывание загадок, дидактическая игра
	Большие и маленькие мячи	Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину, включать движение рук по предмету в процесс знакомства с ним	Сортировка мячей по величине, подвижная игра

Труд взрослых. Профессии	Варим кашу для мишки	Экспериментировать с материалами и веществами	Просеивание крупы, пальчиковая гимнастика, подвижная игра
	Разрезные картинки. Игрушки.	Развивать умение составлять целое из четырех частей (по разрезным картинкам)	Рассматривание картинок и игрушек. Пальчиковая гимнастика. Собери картинку.
Дикие животные	Ноябрь Дикие животные	Формировать умение узнавать на картинках диких животных и называть их, передавать выразительность движений	Рассматривание картинок. Отгадывание загадок. Дидактическая игра.
	Найди игрушку	Формировать знание о названиях предметов ближайшего окружения	Рассматривание игрушек. Дидактическая игра. Пальчиковая гимнастика.
Моя семья	Шары и кубики	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шар)	Игры с шаром, игры с кубиком, игра «разбрасывание и собирание шаров»
	Игрушки. Чего не стало.	Формировать знание о названиях предметов ближайшего окружения	Рассматривание игрушек. Дидактическая игра. Игра с куклой .
Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить	Игры с водой	Формировать умение экспериментировать с веществами, упражнять в переливании воды из бутылки в стакан и обратно в бутылку с помощью воронки	Разгадывание загадок Игры с водой Пальчиковая гимнастика
	Осень	Формировать представление о доступных явлениях природы	Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра.
Музыка	Разноцветные кубики и шары	Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, форму	Сортировка кубиков и шаров. Сортировка кубиков по цвету. Дидактическая игра

	Машина	Развивать продуктивную деятельность	Пальчиковая гимнастика, подвижная игра, игра «Солнышко и дождик»
Мой дом	Декабрь Разноцветные шары	Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет (желтый, красный)	Отгадывание загадок, подвижная игра, сортировка шаров по цвету, дидактическая игра
	Посуда	Формировать знание о названиях предметов ближайшего окружения	Сортировка посуды по способу использования дидактическая игра
Я и мое тело (Что я знаю о себе?)	Кубики и кирпичики	Формировать умение различать предметы по форме и называть их, обследовать предметы, включать движение рук по предмету в процессе знакомства с ним	Игры с кирпичиками, игра «дорога из кирпичиков», пальчиковая гимнастика
	Найди пару. Посуда	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Игра «Что в коробке?», сортировка посуды по цвету
Зима	Снег	Формировать умение экспериментировать со снегом, формировать представление о зимних природных явлениях, развивать	Иметь элементарные представления о снеге
	Зима	Формировать представление о зимних природных явлениях, основы взаимодействия с природой	Отгадывание загадок. Дидактическая игра пальчиковая гимнастика
Новый год	Бусы на елку	Формировать умение различать предметы по форме и называть их	Отгадывание загадок. Дидактическая игра. Подвижная игра
	Новогодние игрушки	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Отгадывание загадок. Сортировка шаров по величине. Подвижная игра. Дидактическая игра.
	Украшаем елку	Формировать умение выделять величину предметов	Рассматривание картинок. Дидактическая игра. Подвижная игра
	Елка	Формировать умение называть	Рассматривание картинок. Пальчиковая

		свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый и др.	гимнастика. Подвижная игра.
Русское народное творчество. Мир предметов вокруг нас	Январь Петушок с семьей	Формирование умения узнавать на картинках петушка, курочку и цыплят и называть их	Отгадывание загадок. Подвижная игра
	Народная игрушка. Чего не стало?	Формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки	Отгадывание загадок. Подвижная игра. Дидактическая игра.
Мальчики и девочки	Забор для цыплят	Развивать продуктивную деятельность	Отгадывание загадок постройке забора. Обыгрывание постройки. Подвижная игра
	Собери снеговика	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой круг – маленький круг)	Рассматривание картинок, пальчиковая гимнастика, выкладывание снеговиков из кругов
Мир животных и птиц	Февраль Петушок с семьей	Формирование умения узнавать на картинках петушка, курочку и цыплят и называть их	Рассматривание картинок. Чтение сказки Подвижная игра
	Зима в лесу	Ознакомить с доступными явлениями природы	Рассматривание белки. Рассказывание сказки. Подвижная игра
Я в обществе	Заморозим воду	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами, упражнять в переливании воды ложкой	Отгадывание загадок, переливание воды ложкой

	Игра со снежками	Развивать умение различать количество предметов: один – много	Подвижная игра. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра. Метание снежков.
Наши папы. Защитники отечества	Лед	Экспериментировать со льдом, формировать умение называть свойства льда: скользкий, мокрый, холодный	Рассматривание льда, игры со льдом
	Мебель	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Пальчиковая гимнастика. Подвижная игра. Дидактическая игра.
Неделя безопасност и (ОБЖ)	Посадка лука	Формировать умение различать по внешнему виду овощи	Рассматривание лука. Дидактическая игра. Посадка лука
	Мебель. Найди пару	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Отгадывание загадок. Дидактическая игра. Подвижная игра
8 марта. О любимых мамах	Март Цветы для мамы	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи	Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра
	Найди пару	Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет	Игровая ситуация с куклой, соотнесение варежек по цвету
Мы – помощники. Что мы умеем?	Одежда и обувь	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Отгадывание загадок. Дидактическая игра. Подвижная игра.
	Мебель	Формировать знание о названиях предметов ближайшего окружения	Игра «Перебежки», игра-поручение
Мой город, моя малая Родина	Дом	Развивать продуктивную деятельность	Отгадывание загадок. Конструирование. Обыгрывание постройки. Подвижная игра
	Весна	Формировать представление о	Рассматривание картинок. Пальчиковая

		доступных явлениях природы	гимнастика
Книжка неделя	Разноцветная одежда	Формировать умение выделять и называть цвет предмета, сравнивать знакомые предметы одежды, подбирать предметы по тождеству.	Рассматривание одежды. Пальчиковая гимнастика. Сортировка по цвету. Дидактическая игра
	Тонет – плавает	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами, упражнять в вылавливании предметов сачком из воды	Отгадывание загадок. Игры с водой.
	Одежда и обувь	Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения	Рассматривание картинок. Подвижная игра
	Забор вокруг дома	Развивать продуктивную деятельность	Рассматривание картинок. Пальчиковая гимнастика, конструирование. Обыгрывание постройки
Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Апрель Наблюдение за ростом лука	Развитие мелкой моторики рук с помощью игр с прищепками	Отгадывание загадок. Рассматривание лука. Дидактическая игра
	Одежда для куклы	Формировать знание о названиях предметов ближайшего окружения	Рассматривание одежды. Дидактическая игра. Игры с куклами
Весна - красна	Весна	Формировать представление о доступных явлениях природы	Рассматривание картинок. Пальчиковая гимнастика
	Цветы	Развивать мелкую моторику рук с помощью игр с прищепками	Игровое упражнение, пальчиковая гимнастика, игра с прищепками



Птицы.	У кого какая мама	Формировать умение узнавать и называть на картинках домашних животных и их детенышей	Пальчиковая гимнастика, подвижная игра
	Забор для петушка	Развивать продуктивную деятельность	Рассматривание игрушки, подвижная игра, конструирование. Обыгрывание постройки
Добрые волшебники	День рождения куклы Кати	Формировать умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет)	Подвижная игра. Дидактическая игра.
	Моя семья	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям	Рассматривание фотографий. Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика
На улицах города (ПДД)	Май Игры с машиной	Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения	Игровая ситуация с игрушечной машиной, самостоятельные игры детей с элементами строительного конструктора
	Легковая и грузовая машины	Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения	Подвижная игра
Следопыты	Лесенка	Формировать знание о деталях, вариантов расположения элементов конструктора на плоскости	Конструирование, чтение стихотворения

	Что для чего нужно	Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела	Подвижная игра. Дидактическая игра
--	--------------------	--	------------------------------------

### 2.3.3. Художественно-эстетическое развитие

Тема	Месяц	Содержание	Значимые характеристики
Мой детский сад	Сентябрь Веселые картинки	Рассматривание картинок в детских книжках	Развивать эстетическое восприятие
	Тили – тили тесто... (знакомство с пластическим материалом)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста	Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности
Осень. Осенние дары природы	Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания.	Развитие зрительного восприятия. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы
	Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков.	Развитие зрительного восприятия. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы
Игрушки	Тяп–ляп – и готово (знакомство с пластическим материалом)	Ознакомление с глиной как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (теста, глины)	Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности
	Веселые игрушки	Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках	Развивать эстетическое восприятие
Золотая осень	Падают, падают листья	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина и примазывание к фону.	Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
	Падают, падают листья	Создание коллективной композиции «листопад». Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	Развивать чувство цвета и ритма
Домашние животные	Октябрь Картинки на песке	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке,	Развивать мелку моторику, эстетическое восприятие

		Сравнение свойств сухого и влажного песка	
	Картинки на тесте	Создание изображения на пласте теста: отпечатки ладонек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста	Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие
Транспорт	Вкусное печенье	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками.	Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики рук.
	Тень-тень-потетень: вот какие у нас картинки!	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание.	Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики рук.
Я человек	Кисточка танцует	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движение кисточкой в воздухе	Развивать координацию в системе «глаз – рука»
	Листочки танцуют	Освоение техники рисования кисточкой. Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне	Развитие чувства цвета и ритма

Труд взрослых. Профессии	Листочки танцуют	Создание композиции из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм	Развивать чувство цвета и формы
	Ветерок, подуей слегка!	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги	Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы
Дикие животные	Ноябрь Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Моделирование образа ежика: дополнение «туловища» - формы вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками.	Развития чувства формы, мелкой моторики
	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий	Развивать чувство цвета и ритма
Моя семья	Постираем полотенца	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка	Развивать восприятие, наглядно-образное мышление
	Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку	Развивать восприятие формы и мелкой моторики

Я – хороший, ты хороший. Как себя вести. Учимся дружить	Дождик, чаще, кап-кап-кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем.	Развитие чувства цвета и ритма
	Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной воспитателем	Развитие чувства цвета и ритма
Музыка	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону	Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения
	Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги	Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения
Мой дом	Декабрь Вот такие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу,	Развитие координации движения рук, мелкой моторики

		вылепленному воспитателем	
	Вот такие ножки у сороконожки!	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем	Развитие чувства формы и моторики
Я и мое тело (Что я знаю о себе?)	Снеговики играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем.	Развивать чувства формы, мелкой моторики
	Снеговик-великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты в пределах нарисованного контура.	Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики
Зима	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение приемов	Развитие чувства ритма и цвета
	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти.	Развитие чувства ритма и цвета

Новый год	Вот такая елочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина. Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом	Развивать восприятие, чувство формы
	Вот такая елочка!	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске).	Развивать чувства формы, мелкую моторику.
	Праздничная ёлочка	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола»	Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов
	Праздничная ёлочка	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону	Развивать чувство формы и цвета
Русское народное	Январь Вот такая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного	Развитие чувства формы и пропорций



творчество Мир предметов вокруг нас		размера.	
	Снеговик-великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты в пределах нарисованного контура.	Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики
Мальчики и девочки	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и легкое сплющивание.	Развитие чувства формы, мелкой моторики
	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта	Развитие восприятия
Мир животных и птиц	Февраль Колобок покатился по лесной дорожке	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером.	Развитие восприятия
	Колобок катится по дорожке и поет песенку		Вызвать интерес к оживлению

	Создание интереса к обыгрыванию сказки «колобок» в изодейтельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии цвета как средств художественно-образной выразительности	«колобка»	
Я в обществе	Угощайся, мишка! Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников	Развитие чувства формы, мелкой моторики	
	Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивая контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа	Развивать восприятие
Наши папы. Защитники отечества	Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку	Развивать восприятие формы и мелкой моторики
	Бублики-баранки	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками	Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность
Неделя безопасност и (ОБЖ)	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ	Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое»

	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем	Развивать чувство цвета
8 марта. О любимых мамах	Март Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем, и из комочков мятой бумаги	Воспитывать чувство заботы о маме
	Цветочки для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами, выделение серединки и лепестков	Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать
Мы – помощники. Что мы умеем?	Постираем платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам	Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чистоплотность
	Постираем полотенца	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка	Развивать восприятие, наглядно-образное мышление
Мой город, моя малая Родина	Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины	Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности
	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосуллек красками. Освоение	Развитие чувства формы, цвета, ритма

		способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой	
Книжника неделя	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера.	Развитие чувства формы и пропорций
	Неваляшка танцует	Создание образа знакомых игрушек. Рисование и раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера	Развитие чувства формы и цвета
	Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков.	Развитие пространственного мышления и восприятия
	Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально.	Развитие мышления, восприятия
Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Апрель Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально.	Развитие чувства формы и композиции
	Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм	Развитие чувства формы

Весна-красна	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков	Развивать восприятие, наглядно-образное мышление
	Вот какие у нас мостики!	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу	Развивать восприятие, наглядно-образное мышление
Птицы	Птенчик в гнездышке	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках)	Развитие чувства формы и композиции
	Вот какие у нас цыплятки	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке.	Развитие чувства формы
Добрые волшебники	Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и\или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками)	Воспитание самостоятельности, уверенности
	Вот какие у нас флажки!	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы.	Развитие чувства формы и цвета
На улицах города (ПДД)	Май Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую	Развитие чувства формы, ритма, композиции

		композицию.	
	Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности
Следопыты	Вот какие у нас птички!	Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек.	Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта
	Вот какие у нас птички!	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей	Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей

### 2.5.6. Физическое развитие.

В основной функционал педагога по физическому развитию дошкольников входит проведение физических упражнений в режимных моментах (утренняя гимнастика, гимнастика после сна), осуществление оздоровительно-закаливающих процедур, а так же формирования представлений о здоровом образе жизни и установки на самосохранительное поведение различными педагогическими методами (беседы, презентации, игры, эксперименты и пр.).

	Первая половина дня				
	Понедельник (мин.)	Вторник (мин)	Среда (мин)	Четверг (мин)	Пятница (мин)
Утренний прием. Самостоятельная игровая деятельность.	25	25	25	25	25
Утренняя гимнастика	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4
Физкультурные и музыкальные занятия	10	10	10	10	10
Физкультурная минутка	3	3	3	3	3
Подвижные игры на прогулке	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60

	Вторая половина дня				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Гимнастика после дневного сна	4	4	4	4	4
Самостоятельная двигательная активность детей	25	25	25	25	25
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	50	50	50	50	50
Подвижные игры на вечерней прогулке	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 20 минут				
Двигательная активность в течение дня: 3.60 – 4 ч.					

Двигательная активность на тёплый период года.

	Первая половина дня				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием. Самостоятельная игровая деятельность.	25	25	25	25	25
Утренняя гимнастика	5-6	5-6	5-6	5-6	5-6
Физкультурные и музыкальные занятия	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Физкультурная минутка	3	3	3	3	3
Подвижные игры на прогулке	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60

	Вторая половина дня				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Гимнастика после дневного сна	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность детей	35	35	35	35	35
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
Подвижные игры на вечерней прогулке	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 20 минут				
Двигательная активность в течение дня: 4.00-4ч. 30мин.					

## 2.2 Система работы с родителями воспитанников

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а



также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»), ФГОС ДОУ.

**В младшем дошкольном** возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Адаптация детей 2-3 лет». 2. Анкетирование родителей. Тема: «Давайте познакомимся» 3. Консультация для родителей о привитии КГН и навыков самообслуживания «Я сам». 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей дошкольного возраста». 5. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Консультация на тему нравственного воспитания малыша «Легко ли быть папой?» 3. Консультация «Закаливание».

	<p>4. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения.</p> <p>5. Консультация «Расти здоровым, малыш!»</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»</p> <p>2. Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!»</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».</p> <p>5. Индивидуальные консультации «Наблюдаем, размышляем».</p>
Декабрь	<p>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!»</p> <p>2. Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов)</p> <p>3. Подготовка подарков на Новый год</p> <p>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»</p> <p>2. Консультация «Для чего нужны пальчиковые игры».</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Конкурс « Расскажи мне сказку»</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских работ тема: «Мой папа».</p> <p>2. Рекомендации по воспитанию детей раннего возраста «Полезные советы»</p> <p>3. Консультация для родителей «Праздники, традиции, фольклор нашего народа» Разработка и проведение развлечения «Масленица»</p> <p>4. Консультация «Умные игрушки».</p> <p>5. Акция «Книга в подарок».</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». Стихотворения, загадки, народные приметы.</p> <p>2. Тематическая выставка детских работ. «Подарок для мамы».</p> <p>3. Подготовка к празднику 8 Марта.</p> <p>4. Шпаргалка для родителей «Растем и изменяемся».</p>
Апрель	<p>1. Педагогическая гостиная. «Взаимоотношения детей между собой в семье».</p> <p>2. Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи».</p> <p>3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»</p>
Май	<p>1. Тематическая консультация. «Кризис 3 лет»</p> <p>2. Папка- передвижка для родителей ко Дню Победы и посещение памятных мест.</p> <p>3. Благодарности родителям.</p>

**Социальный паспорт младшей группы №11  
группы на 2017-2018 учебный год**

Кол-во семей			Военнослужащие срочной службы	Безработные	Предприниматели	Студенты	Инвалиды		Переселенцы	Беженцы	Опека	Многодетные	Матери-одиночки	Образование			Дети, находящиеся в социально опасной ситуации		
Всего	Полные	Неполные					Дети	Родители						Высшее	Среднее специальное	Среднее	Разводящиеся родители	Применяются методы физ. и псих. воздействия	Другое
19	19	0	2	4	6	0	0	0	0	0	0	1	0	7	11	0	0	0	0

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В число особенностей организации предметно пространственной среды в группе раннего возраста входят:

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): Среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

5. Удовлетворение естественной детской активности (младший возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп младшего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для детей 2-3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования, обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах младшего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.

Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

#### **3.2 Программно-технологическое и методическое обеспечение**

Группа раннего возраста №11 оборудована с учетом использования основных особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, а так же особенностям деятельности педагога по различным направлениям образовательной программы.

В группе имеются необходимые условия для использования ИКТ в образовательной деятельности и режимных моментах: телевизор, компьютер, магнитофон, колонки. В местах общедоступного пользования ( музыкальный зал) расположен проектор и интерактивная доска.

Наименование области	Наименование
Физическое развитие	Мяч массажный Дорожка «Здоровья», мяч большой, мяч средний, кольца мяч пластмассовый, коврик для босохождения, дорожка массажная (для профилактики плоскостопия) кегли палка гимнастическая, обруч, мешочек с песком, мешочек с камнями, следки на ткани,
Социально-коммуникативное развитие	Медицинские материалы (пипетки. колбы и т.д.), технические материалы (гайки. болты и т.д.), природный материал (камешки, глина, песок), весы, календарь природы, лупа, мозайка «Пазлы», кубки «Овощи», Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская» Крупный пластмассовый строитель Строительный набор - цилиндры Строительный набор (маленький) Конструктор «Лего» Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтом, пластмассовые) Детское лото (растительный мир) Молоток Набор овощей и фруктов (объемные муляжи) Телефон Кухонная плита Набор для забивания: молоточек с втулочками Книжки с иллюстрациями Папка «Птицы» Папка «Домашние животные» Папка «Дикие животные» Папка Транспорт» Лото «Профессии» Папка с материалами по временам года (зима. лето. осень. зима) Узнай и назови Лото «Животные» Игра настольная «Кто где живет?»
Познавательная	«Фрукты, овощи» - муляжи «Фрукты, овощи» - лото Шнуровки мозаики, пирамидки большие, пирамидки маленькие, игра для развития мелкой моторики «Бусенки» большая, игра для развития мелкой моторики «Бусенки» маленькая, «Животные на ферме» - наглядное дидактическое пособие, животные пластмассовые, «Кто где живет» - лото, «Кто что ест» - лото, «Двойняшки., «Хозяюшка» - сюжетно-ролевая игра, Больница дидактическая игра, Магазин дидактическая игра, подбери по цвету (парусники) Подбери по цвету (цветы), подбери по цвету (бабочки) подбери по цвету (самолеты), подбери по цвету (грузовые машины) ,разноцветные поляны. Рамки-вкладыши (М.Монтесори), счет до трех, три квадрата, геометрические фигуры Геометрическое лото Флексика (цифры-вкладыши) Один и много Большой-маленький Лото «Цвет и форма» Цветная геометрия, Дидактическая игра «Шесть картинок» Лото «Логика» Лото «Геометрические формы» Гео – круги Цветоформик (кораблик, трактор) Матрешки, Пирамида средняя Пирамида малая Мягкий конструктор «Цветные овалы» Карточки: «Поведение на дороге», карточки «Поведение на дороге», «Уроки безопасности» Дидактические игры «Доктор»
Речевая	Барто А. Стихи, Русские народные сказки, Ушинский К. Сказки, Хрестоматия для детского сада , Бьянки В.В Сказки малышам, Михалков С. А что у вас? Сутеев В.Маленькие приключения, Книги по разным направлениям
Художественно-эстетическая	Плакат: «Музыкальные инструменты», Аудио-сказки, «Голоса домашних животных», «Звуки природы», барабан, бубен, дудочка, погремушки, ксилофон, бубенцы, маракасы Микрофон «Звуки животных» Перчаточный театр Настольный деревянный театр «Теремок» Театр «Топотушки» - «Курочка ряба» Пальчиковый театр «Колобок» Театр на фланелеграфе (сказки) – «Теремок» Театр на фланелеграфе (сказки) – «Репка» Театр на фланелеграфе (сказки) – «Колобок»

	<p>Театр на фланелеграфе (сказки) – «Маша и медведь» Театр на фланелеграфе (сказки) – «Морозко» Театр на фланелеграфе (сказки) – «Лисичка сестричка и серый волк» Костюмерная. «Цвета», кисти №2, №3, №4, клей карандаш Альбомы, наборы цветной бумаги, валик с рулоном бумаги, наборы белого картона пластилин, карандаши цветные (12 цветов) Штампики, стеки разной формы, стаканчики Трафареты</p>
--	---

## Список литературы

1. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С «Социализация»
2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет»
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию».
4. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. «Кроха «Играем с малышами»
5. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
6. Каламеец И.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет».
7. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей»
8. Картушина М.Ю. «Забавы для малышей»
9. Киркос Р., Постоева И. «Осенняя сказка». Театрализованный праздник для младшей и средней группы детского сада
10. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру»
11. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Занятие для детей по социально – коммуникативному развитию»
12. Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста».
13. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду».
14. М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова «Кроха. «Малыш в мире природы»
15. Остапенко Т.А. «Тематические игровые комплексы по предметам математике и сенсорике в группе "Почемучки"»
16. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд».
17. Развитие речи детей 3-5 лет. Ушакова О.С.
18. Ремизовская Е. «Танцуйте, крошки!» Сборник песен и танцев для дошкольников
19. Сомкова О.Н. «Коммуникация»
20. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
21. Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке
22. Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука».
23. Чермашенцева О. В «Основы безопасного поведения дошкольников.
24. Чермашенцева О. В. «Основы безопасного поведения дошкольников»
25. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста»