МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотренана заседании педагогического совета Протокол № 1«29» августа 2017 года |  УтверждаюЗаведующий МАДОУ ЦРР д/с №114 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Киселева «1» сентября 2017 г. |

Программа

дополнительной общеразвивающей деятельности

художественно-эстетической направленности

«ЛогоРитмика»

Возраст детей: 4-6 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

 воспитатель

 Чигринская Г.Н.

г. Калининград

2017

**1.Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

В последние годы становится очень актуальной проблема развития речи у детей дошкольного возраста. Отмечается постоянное увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. К сожалению, в силу ряда причин не каждый ребёнок может вовремя получить помощь логопеда. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка. Они непосредственно влияют на совершенствование его речи и двигательных навыков, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, способность преодолевать трудности и творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика оказывает благотворное воздействие на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой самомассаж, выполняют речевую и пальчиковую гимнастику. В ходе занятий активно используются средства музыкального развития детей, такие как музицирование на инструментах, пение, музыкально-ритмические движения, способствующие развитию слуха, чувства ритма и координации.
Занятия музыкальной логоритмикой — это прекрасное средство не только индивидуального развития, но и развития мышления, творческой инициативы, сознательных отношений между детьми. Детское музицирование расширяет сферу музыкальной деятельности дошкольников, способствует развитию памяти, внимания, помогает преодолению застенчивости и скованности. В процессе занятий ярко проявляются индивидуальные черты каждого ребёнка: наличие воли, эмоциональности, сосредоточенности, развиваются и совершенствуются музыкальные способности.

**Актуальность программы**

Данная программа относится к категории художественно-эстетического образования и ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. Она отвечает требованиям Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N1155. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», который наметил курс на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми.

В современной дошкольной педагогике и психологии особую актуальность приобретает проблема развития способности распознавать и использовать невербальные средства коммуникации. Она необходима для детей с особенностями развития, неуспешная социальная адаптация которых, зачастую, связана с отсутствием навыков в сфере общения, прежде всего, с неумением «опознавать» невербальную информацию, идущую от партнера по общению. Опыт показывает, что таким детям нужен особый педагогический подход. Сделать воспитание коррекционно-направленным — значит дополнить, обогатить его специальным содержанием, применяя психологически более адекватные методические приемы. В связи с этим занятия логоритмикой приобретают в современной дошкольной педагогике наиболее актуальное значение.

**Цели и задачи программы:**

**Цель:** формирование коммуникативной компетенции дошкольников посредством занятий логоритмикой, профилактика отклонений в речевом развитии ребёнка с незначительными нарушениями речи, которую можно осуществить в условиях обычного детского сада путём развития двигательной сферы ребёнка в сочетании со словом и музыкой.
**Задачи:**

1. Создание благоприятных условий для детей, установление контакта с каждым ребенком с целью выявления его индивидуальных способностей.
2. Проведение активной работы по организации детского коллектива.
3. Создание у детей мотивации к общению с окружающими.
4. Развитие коммуникативных умений и навыков средствами синтеза слова, музыки и движения.
5. Развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха.
6. Развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков.
7. Развитие чувства ритма.
8. Развитие общей и мелкой моторики.
9. Формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации.
10. Общее музыкальное и творческое развитие посредством использования различных видов музыкальной деятельности.

**2.Содержательный раздел**

**Содержание программы**

Программа рассчитана на два года обучения — средний и старший дошкольный возраст. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 25 – 30 минут.

**первый год обучения**

**Задачи:**

1. Формирование умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве, правильно выполнять оздоровительные упражнения и самомассаж.

2. Развитие музыкальных и творческих способностей детей.

3. Развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи.

4. Развитие общей и мелкой моторики, умения напрягать и расслаблять мышцы.

5. Формирование умения передавать ритм на музыкальных инструментах.

**Структура занятий для детей среднего дошкольного возраста**

Занятие состоит из трёх частей: подготовительной, основной и заключительной.

1. Подготовительная часть длится 3-5 минут и включает:

Приветствие.

Цель — настроить детей на положительное эмоциональное состояние, установить контакт.

Музыкально-ритмическая разминка.

Цель — тренировка внимания, координации движений, регулировка мышечного тонуса.

2. Основная часть занимает 10-12 минут, включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на детских музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры, а так же следующие виды упражнений:

- артикуляционную (логопедическую) гимнастику;

- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;

- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;

- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;

- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;

- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;

- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;

- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;

- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения.

3. Заключительная часть занимает 3-5 минут. В неё входят упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения.

**Тематический план занятий в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сентябрь** | **Задачи** |
| **1** | Вводное занятие, знакомство с подгруппой детей. | Знакомство с подгруппой детей;введение в логоритмику; пробные упражнения на развитие общей и мелкой моторики; развитие диафрагмального дыхания; артикуляционные упражнения (на гласные звуки); логопедические распевки. |
|  |  **Октябрь** |
| **2** | «Осень золотая» | Ходьба со сменой направления (змейкой); ходьба на пятках и носках с речевым сопровождением; ходьба с отстукиванием ритма марша (с помощью ритмических палочек); дыхательное упражнение «Осенние листочки»; ритмическое упражнение "Капли»; подвижная игра "Лужа"; загадки об овощах "Подскажи словечко"; пение "Урожай собирай"; упражнения на внимание: встать и идти за ведущим, услышав свое имя; ходьба (спокойная). |
| **3** | «Листик-листик, листопад». | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание. |
| **4** | «Что у осени в корзинке?» | Развивать мелкую моторику и точность движений пальцев, мимические мышцы лица; учить двигаться в соответствии с текстом; развивать фонематический слух. Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания. |
| **5** | «Кто как к зиме готовится?» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **6** | «Осень в лесу» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **7** | «Дождик, дождик, перестань» | Развивать у детей четкие координированные, ритмичные движения рук и ног, двигаться в соответствии с текстом; развивать физиологическое дыхание; учить слушать музыку, двигаться в соответствии с темпом мелодии; развивать фонематическое восприятие и слух, пальчиковую моторику. |
| **8** | «Нет, не будем мы скучать, станем с дождиком играть»  | Продолжать развивать чёткие координированные движения рук и ног в соответствии с текстом, мелкую моторику; развивать внимание, чувство ритма, фонематический слух, фантазию у детей. |
| **9** | «Осень, непогода — хмурая природа» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания. |
|  |  **Ноябрь** |
| **10** | «Верные друзья» | Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, физиологическое дыхание, внимание, фантазию, воображение, интонационную выразительность речи. |
| **11** | «Сказка про зайцев» | Развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, фонематичекий слух, внимание, физиологическое дыхание. |
| **12** | «Игрушки» | Учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. |
| **13** | «Мы не любим скучать» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, продолжительность речевого выдоха, общую и мелкую моторику; эмоционально подготовить детей к новогоднему празднику. Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания. |
| **14** | «Это мы!» | Учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, фонематический слух, общую и мелкую моторику. |
| **15** | «Времена года» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **16** | «Первый снег» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног; развивать внимание, фонематический слух; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе, собирать предмет из деталей, чередовать мелкие и большие предметы. |
| **17** | «До свидания, осень!» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. |
|  |  **Декабрь** |
| **18** | «В гости к нам пришла зима» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, фонематический слух, чувство ритма, фантазию; укреплять здоровье детей с помощью самомассажа. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. |
| **19** | «Круглый год» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **20** | «Что нам нравится зимой?» | Продолжать развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание. |
| **21** | «Вот настали холода» | Развивать мелкую моторику и точность движений пальцев, мимические мышцы лица; учить двигаться в соответствии с текстом; развивать фонематический слух. |
| **22** | «Как Мурочка Деда Мороза будила» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **23** | «Дед Мороз» | Развивать у детей четкие координированные, ритмичные движения рук и ног, двигаться в соответствии с текстом; развивать физиологическое дыхание; учить слушать музыку, двигаться в соответствии с темпом мелодии; развивать фонематическое восприятие и слух, пальчиковую моторику. |
| **24** | «Скоро Новый год» | Продолжать развивать чёткие координированные движения рук и ног в соответствии с текстом, мелкую моторику; развивать внимание, чувство ритма, фонематический слух, фантазию у детей. |
| **25** | «Новогодние подарки» | Музыкальные игры по теме. Загадки и скороговорки. |
|  |  **Январь** |
| **26** | «Снегурочка на новогодней ёлке» | Музыкальные игры по теме Загадки и скороговорки. |
| **27** | «Игры со Снеговиком» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **28** | «Мы мороза не боимся» | Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, физиологическое дыхание, внимание, фантазию, воображение, интонационную выразительность речи. |
| **29** | «Путешествие снежинки» | Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, фонематичекий слух, внимание, физиологическое дыхание. |
| **30** | «Мы в снежки играем» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. |
| **31** | «Игры со Снеговиком» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, продолжительность речевого выдоха, общую и мелкую моторику; эмоционально подготовить детей к новогоднему празднику. |
|  |  **Февраль** |
| **32** | «Снежная книга»  | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, фонематический слух, общую и мелкую моторику. |
| **33** | «Мороз, солнце и ветер» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **34** | «Снег-снежок» | Продолжать совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног; развивать внимание, фонематический слух; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе, собирать предмет из деталей, чередовать мелкие и большие предметы. |
| **35** | «Зимняя прогулка» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. |
| **36** | «Кем быть?» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, фонематический слух, чувство ритма, фантазию; укреплять здоровье детей с помощью самомассажа. |
| **37** | «Будем в армии служить» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, продолжительность речевого выдоха, общую и мелкую моторику; эмоционально подготовить детей к новогоднему празднику. |
| **38** | «Весну в гости просим» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног; развивать внимание, фонематический слух; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе, собирать предмет из деталей, чередовать мелкие и большие предметы. |
|  |  **Март** |
| **39** | «Очень мамочку люблю» | Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику; учить слышать ритм и воспроизводить его с помощью прохлопываний и простукиваний; развивать фонематический слух, внимание. |
| **40** | «Как стать большим» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **41** | «Даша и Маша» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; |
| **42** | «Мамины помощники» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **43** | «Горшочек каши» | Продолжать совершенствовать умение выполнять координированные движения рук и ног; развивать фонематический слух (различать тихий и громкий звук), общую и мелкую моторику; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе. |
| **44** | «В окно повеяло весной» | Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику; учить слышать ритм и воспроизводить его с помощью прохлопываний и простукиваний; развивать фонематический слух, внимание. |
| **45** | «Весна в лесу» | Совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **46** | «Весенняя капель» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
|  |  **Апрель** |
| **47** | «Как звери медведя будили» | Совершенствовать координированные движения рук и ног; учить детей выразительно читать стихотворение; продолжать учить простукивать ритм; учить передавать поведение животных. |
| **48** | «Как муравьишка дом Солнца искал» | Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику; учить слышать ритм и воспроизводить его с помощью прохлопываний и простукиваний; развивать фонематический слух, внимание. |
| **49** | «Космическое путешествие» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног, чувство ритма, такта; продолжать развивать динамический слух; укреплять здоровье с помощью самомассажа. |
| **50** | «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, фонематический слух, чувство ритма; укреплять мимические мышцы; продолжать учить детей, опираясь на ритмо-схему, отстукивать ритмический рисунок; учить детей расслабляться. |
| **51** | «Здравствуй, Солнышко весеннее!» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **52** | «Птички с юга прилетели» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног, чувство ритма, такта; продолжать учить располагать предметы в рисунке на определенном расстоянии; укреплять кончик языка, развивать его подвижность; продолжать учить различать темп музыки, развивать фонематический слух. |
| **53** | «Цветики весенние» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **54** | «Транспорт» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
|  |  **Май** |
| **55** | «Мебель» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **56** | «Прогулка по зоопарку» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, фонематический слух, чувство ритма; укреплять мимические мышцы; продолжать учить детей, опираясь на ритмо-схему, отстукивать ритмический рисунок; учить детей расслабляться. |
| **57** | «Домашние животные» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; |
| **58** | «Детский сад» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, фонематический слух, чувство ритма; укреплять мимические мышцы; продолжать учить детей, опираясь на ритмо-схему, отстукивать ритмический рисунок; учить детей расслабляться. |
| **59** | «Лето, лето, ждём тебя!» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **60** | «Ах, как хорошо летом нам живётся!» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног, чувство ритма, такта; продолжать учить располагать предметы в рисунке на определенном расстоянии; укреплять кончик языка, развивать его подвижность; продолжать учить различать темп музыки, развивать фонематический слух. |
|  | **ИТОГО:** | **60 часов** |

**Репертуар для средней группы**

**Музыкально-ритмическая разминка**

«Марш». Музыка Е. Тиличеевой Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина
«Мы — птички» М. Картушиной
Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия
Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского
Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия
Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия
Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского
Упражнение «Выставление ноги на носочек». Русская народная мелодия
Упражнение «Выставление ноги на пятку». Белорусская народная мелодия Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку». Русская народная мелодия Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса
«Зайчики». М. Картушиной
Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия
Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина
«Полька». Музыка И. Штрауса

**Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, чистоговорки**

***Речевые ритмические игры:***«Стало птичка веселей» Л. Зайцевой «Буратино» Л. Зайцевой «Тесто» Л. Зайцевой «В лесочке мы гуляли» Л. Зайцевой «Медведь в лесу» Л. Зайцевой
«У ёжика иголки» Л. Зайцевой «Паровозик» Л. Зайцевой «Пугало» Л. Зайцевой «Мыльные пузыри» Л. Зайцевой *Пальчиковые игры:* «Ладушки-ладошки» И. Бодраченко «Листопад» М. Картушиной
«Варим суп» М. Картушиной
«Мизинчик» И. Бодраченко «Два мышонка» И. Бодраченко
«Вышли пальцы танцевать» И. Бодраченко
«Цветки» И. Бодраченко, сл. народные «Жучок» И. Бодраченко, сл. В. Фишкина
«Сказка про зайку» И. Бодраченко, сл. Н. Громовой и Т. Прокопенко
«Зарядка для пальчиков» И. Бодраченко
«Озорные пальчики» И. Бодраченко
«Взяли в руки пластилин» И. Бодраченко

***Считалки-повторялки:***

«На базаре» Л. Зайцевой «Музыкальные инструменты» Л. Зайцевой
«Имена» Л. Зайцевой «В цирке» Л. Зайцевой «В зоопарке» Л. Зайцевой «В синем море» Л. Зайцевой
«Дятел» Л. Зайцевой

***Вокально-артикуляционные и дыхательные упражнения***
(по М. Картушиной)
«Воздушный шар» «Собачки» «Две собаки» «Паровоз» «Ветер» «Чайник» «Колокол» «Ворон» «На болоте» «Пой со мной» «Листики» «Шипящие звуки»

***Распевание, пение***
«Колыбельная». Музыка и слова М. Картушиной
«Плач». Музыка и слова М. Картушиной
«Волк». Музыка и слова М. Картушиной
«Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой
«Это я». Музыка и слова М. Картушиной
«Это осень к нам идёт». Музыка и слова Е. Гомоновой
«Осень». Музыка А. Филиппенко, слова А. Шибицкой
«Первый снег». Музыка А. Филиппенко, слова А. Горина
«Ёлка-ёлочка». Музыка Т. Попатенко, слова И. Черницкой
«Весёлый Новый год». Музыка Е. Жарковского, слова Н. Лаписовой
«Дед Мороз». Музыка В. Герчик, слова Е. Немировского
«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой
«Два кота». Польская народная песня «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян
«Весёлый жук». Музыка и слова Р. Котляревского

***Развитие чувства ритма. Музицирование на инструментах***
«Андрей-воробей». Русская народная попевка
Упражнение «Капли» «Петушок». Русская народная мелодия «Ритмические цепочки» «Барашеньки». Русская народная попевка «Дождик». Русская народная попевка Игра «Узнай инструмент» «Спой и сыграй своё имя» Игра «Весёлый оркестр» «Камаринская». Музыка П.И.Чайковского
«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича «Два кота». Русская народная песня

***Игры, пляски, хороводы***
«Нам весело». Украинская народная мелодия
«Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой
Игра «Гриб волнушка». Музыка и слова М. Картушиной
«Танец осенних листочков». Муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой
«Осень к нам пришла» (автор движений — Ку-Ко-Ша)
Игра «Ищи игрушку». Русская народная мелодия
«Зарядка» (автор движений — Ку-Ко-Ша)
Игра «Колпачок». Русская народная мелодия
«Полька». Музыка И. Штрауса
«Игра с платочком». Русская народная мелодия
«Игра с ёжиком». Музыка и слова М. Сидоровой
«Жмурки». Музыка Ф. Флотова «Лётчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера
«Весёлая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко
«Белые гуси». Русская народная мелодия
«Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко

***Релаксационные игры***
«Мишка» Л. Зайцевой «Бегемотик» Л. Зайцевой «Солнечный зайчик» Л. Зайцевой «Бабочка» Л. Зайцевой «На солнышке лежу» Л. Зайцевой «Ручеёк» Л. Зайцевой «К маме» Л. Зайцевой «Божья коровка» Л. Зайцевой
«Спит мишка» Л. Зайцевой «Все умеют отдыхать» Л. Зайцевой

**второй год обучения**

**ЗАДАЧИ**
1. Развитие умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироватьс и в пространстве, правильно выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж.
2. Продолжение развития музыкальных и творческих способностей детей.
3. Совершенствование речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи.
4. Развитие общей и мелкой моторики, умения напрягать и расслаблять мышцы.
5. Закрепление умения передавать ритм на музыкальных инструментах.
**Структура занятий для детей старшего возраста**
Занятие состоит из трёх частей: подготовительной, основной и заключительной. 1. Подготовительная часть длится 3-5 минут и включает:
Приветствие.
Цель — настроить детей на положительное эмоциональное состояние, установить с детьми контакт.
Музыкально-ритмическая разминка.
Цель — тренировка внимания, координации движений, регулировка мышечного тонуса.
2. Основная часть занимает 15-17 минут, включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на детских музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры, а так же следующие виды упражнений:
- артикуляционную (логопедическую) гимнастику;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;
- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения.
3. Заключительная часть занимает 3-5 минут. В неё входят упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения.

**Тематический план занятий в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сентябрь** | **Задачи** |
| **1** | Вводное занятие, знакомство с подгруппой детей. | Знакомство с подгруппой детей;введение в логоритмику; пробные упражнения на развитие общей и мелкой моторики; развитие диафрагмального дыхания; артикуляционные упражнения (на гласные звуки); логопедические распевки. |
|  |  **Октябрь** |
| **2** | «Путешествие язычка» | Ходьба со сменой направления (змейкой); ходьба на пятках и носках с речевым сопровождением; ходьба с отстукиванием ритма марша (с помощью ритмических палочек); дыхательное упражнение «Осенние листочки»; ритмическое упражнение "Капли»; подвижная игра "Лужа"; загадки об овощах "Подскажи словечко"; пение "Урожай собирай"; упражнения на внимание: встать и идти за ведущим, услышав свое имя; ходьба (спокойная). |
| **3** | «Осень золотая» | Продолжать развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание. |
| **4** | «Спор грибов и ягод» | Развивать мелкую моторику и точность движений пальцев, мимические мышцы лица; учить двигаться в соответствии с текстом; развивать фонематический слух. Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания. |
| **5** | «В гостях у лесного гнома» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **6** | «Яблоко» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **7** | «Пых» | Развивать у детей четкие координированные, ритмичные движения рук и ног, двигаться в соответствии с текстом; развивать физиологическое дыхание; учить слушать музыку, двигаться в соответствии с темпом мелодии; развивать фонематическое восприятие и слух, пальчиковую моторику. |
| **8** | «Что у осени в корзинке?» | Продолжать развивать чёткие координированные движения рук и ног в соответствии с текстом, мелкую моторику; развивать внимание, чувство ритма, фонематический слух, фантазию у детей. |
| **9** | «Краски осени» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания. |
|  |  **Ноябрь** |
| **10** | «Спор овощей» | Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, физиологическое дыхание, внимание, фантазию, воображение, интонационную выразительность речи. |
| **11** | «Колосок» | Развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, фонематичекий слух, внимание, физиологическое дыхание. |
| **12** | «Кто как к зиме готовится?» | Учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. |
| **13** | «Как коза избушку построила» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, продолжительность речевого выдоха, общую и мелкую моторику; эмоционально подготовить детей к новогоднему празднику. Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания. |
| **14** | «Нет, не будем мы скучать, станем с дождиком играть» | Учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, фонематический слух, общую и мелкую моторику. |
| **15** | «Любимые игры и игрушки» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **16** | «Времена года» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног; развивать внимание, фонематический слух; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе, собирать предмет из деталей, чередовать мелкие и большие предметы. |
| **17** | «Вот настали холода» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. |
|  |  **Декабрь** |
| **18** | «Проказы зимы» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, фонематический слух, чувство ритма, фантазию; укреплять здоровье детей с помощью самомассажа. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. |
| **19** | «Теремок-холодок» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **20** | «Дед Мороз построил дом» | Продолжать развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание. |
| **21** | «Что нам нравится зимой?» | Развивать мелкую моторику и точность движений пальцев, мимические мышцы лица; учить двигаться в соответствии с текстом; развивать фонематический слух. |
| **22** | «Зима в лесу» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **23** | «Скоро, скоро Новый год» | Развивать у детей четкие координированные, ритмичные движения рук и ног, двигаться в соответствии с текстом; развивать физиологическое дыхание; учить слушать музыку, двигаться в соответствии с темпом мелодии; развивать фонематическое восприятие и слух, пальчиковую моторику. |
| **24** | «Ёлка» | Продолжать развивать чёткие координированные движения рук и ног в соответствии с текстом, мелкую моторику; развивать внимание, чувство ритма, фонематический слух, фантазию у детей. |
| **25** | «Новогодние подарки» | Музыкальные игры по теме. Загадки и скороговорки. |
|  |  **Январь** |
| **26** | «Снегурочка на новогодней ёлке» | Музыкальные игры по теме Загадки и скороговорки. |
| **27** | «Игры со Снеговиком» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме. |
| **28** | «Зимы мы вовсе не боимся» | Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, физиологическое дыхание, внимание, фантазию, воображение, интонационную выразительность речи. |
| **29** | «Мороз Иванович» | Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, фонематичекий слух, внимание, физиологическое дыхание. |
| **30** | «Путешествие снежинки» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. |
| **31** | «Любим зимние забавы» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, продолжительность речевого выдоха, общую и мелкую моторику; эмоционально подготовить детей к новогоднему празднику. |
|  |  **Февраль** |
| **32** | «Мороз, солнце и ветер» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, фонематический слух, общую и мелкую моторику. |
| **33** | «Поиграем мы в снежки» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **34** | «Каша из топора» | Продолжать совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног; развивать внимание, фонематический слух; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе, собирать предмет из деталей, чередовать мелкие и большие предметы. |
| **35** | «Стойкий оловянный солдатик» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта общую и мелкую моторику, внимание, физиологическое дыхание, продолжительность речевого выдоха; учить отстукивать ритмический рисунок. |
| **36** | «Кем быть?» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, фонематический слух, чувство ритма, фантазию; укреплять здоровье детей с помощью самомассажа. |
| **37** | «Будем в армии служить» | Продолжать учить детей двигаться в соответствии с текстом; развивать чувство ритма, такта, продолжительность речевого выдоха, общую и мелкую моторику; эмоционально подготовить детей к новогоднему празднику. |
| **38** | «Весну в гости просим» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног; развивать внимание, фонематический слух; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе, собирать предмет из деталей, чередовать мелкие и большие предметы. |
|  |  **Март** |
| **39** | «Очень мамочку люблю» | Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику; учить слышать ритм и воспроизводить его с помощью прохлопываний и простукиваний; развивать фонематический слух, внимание. |
| **40** | «Как стать большим» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **41** | «Даша и Маша» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; |
| **42** | «Мамины помощники» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
| **43** | «Посуда» | Продолжать совершенствовать умение выполнять координированные движения рук и ног; развивать фонематический слух (различать тихий и громкий звук), общую и мелкую моторику; продолжать учить отстукивать ритм в заданном темпе. |
| **44** | «В окно повеяло весной» | Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику; учить слышать ритм и воспроизводить его с помощью прохлопываний и простукиваний; развивать фонематический слух, внимание. |
| **45** | «Весна в лесу» | Совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **46** | «Как звери медведя будили» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
|  |  **Апрель** |
| **47** | «Как звери медведя будили» | Совершенствовать координированные движения рук и ног; учить детей выразительно читать стихотворение; продолжать учить простукивать ритм; учить передавать поведение животных. |
| **48** | «Очень рады мы весне!» | Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику; учить слышать ритм и воспроизводить его с помощью прохлопываний и простукиваний; развивать фонематический слух, внимание. |
| **49** | «Космическое путешествие» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног, чувство ритма, такта; продолжать развивать динамический слух; укреплять здоровье с помощью самомассажа. |
| **50** | «Весна в лесу» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, фонематический слух, чувство ритма; укреплять мимические мышцы; продолжать учить детей, опираясь на ритмо-схему, отстукивать ритмический рисунок; учить детей расслабляться. |
| **51** | «Здравствуй, Солнышко весеннее!» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **52** | «Птички с юга прилетели» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног, чувство ритма, такта; продолжать учить располагать предметы в рисунке на определенном расстоянии; укреплять кончик языка, развивать его подвижность; продолжать учить различать темп музыки, развивать фонематический слух. |
| **53** | «Цветики весенние» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **54** | «Транспорт» | Расширять лексический словарь по теме; учить детей маршировать в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух. |
|  |  **Май** |
| **55** | «Баллада о юном барабанщике» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **56** | «Путешествие по зоопарку» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, фонематический слух, чувство ритма; укреплять мимические мышцы; продолжать учить детей, опираясь на ритмо-схему, отстукивать ритмический рисунок; учить детей расслабляться. |
| **57** | «Насекомые» | Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; учить выполнять движения в соответствии с текстом; учить слушать музыку, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; |
| **58** | «Весенний сад» | Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, фонематический слух, чувство ритма; укреплять мимические мышцы; продолжать учить детей, опираясь на ритмо-схему, отстукивать ритмический рисунок; учить детей расслабляться. |
| **59** | «Скоро лето красное в гости к нам примчится» | Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать учить простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться; |
| **60** | «Мы любим летние деньки» | Совершенствовать общую и мелкую моторику, координированные движения рук и ног, чувство ритма, такта; продолжать учить располагать предметы в рисунке на определенном расстоянии; укреплять кончик языка, развивать его подвижность; продолжать учить различать темп музыки, развивать фонематический слух. |
|  | **ИТОГО:** | **60 часов** |

**Репертуар для старшей группы**

***Музыкально-ритмическая разминка***

«Марш». Музыка Ф. Надененко Упражнение «Поезд». Музыка Н. Метлова Упражнение для рук. Польская народная мелодия Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта
«Прыжки». Английская народная мелодия
Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой
Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова
Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия
«Марш». Музыка В. Золотарёва Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия
Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия
«Полька». Музыка И. Штрауса
«Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой
«Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой
Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги на пятку». Русская народная мелодия «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличеевой
Упражнение для рук. Шведская народная мелодия
Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия
Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия
«Детская полька». Музыка А. Жилинского

***Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, чистоговорки***
*Речевые ритмические игры:* «Игрушечный зайчик в лесу» И. Бодраченко
«Прогулка в лес» М. Картушиной
«Дождик» И. Бодраченко «Посмотри, как плачет дождь» И. Бодраченко
«Сидит белка на тележке» И. Бодраченко, слова народные
«Заходите в гости» И. Бодраченко «Овечки» И. Бодраченко «Маланья» И. Бодраченко, слова народные
«Доброе утро» И. Бодраченко
*Пальчиковые игры:* «Здравствуй» М. Картушиной «Поросята» И. Бодраченко «Дружат в нашей группе» «Зайка» «Мы делили апельсин» «Коза и козлёнок» «Кулачки» «Птички прилетели» «Вышла кошечка» «Цветок» «Крючочки» *Считалки-повторялки*: «На базаре» Л. Зайцевой «Музыкальные инструменты» Л. Зайцевой
«Имена» Л. Зайцевой «В цирке» Л. Зайцевой «В зоопарке» Л. Зайцевой «В синем море» Л. Зайцевой
«Дятел» Л. Зайцевой

***Вокально-артикуляционные и дыхательные упражнения***
(по М. Картушиной)
«Воздушный шар» «Собачки» «Две собаки» «Паровоз» «Ветер» «Чайник» «Колокол» «Ворон» «На болоте» «Пой со мной» «Листики» «Шипящие звуки»

***Распевание, пение***
«Колыбельная». Музыка и слова М. Картушиной
«Плач». Музыка и слова М. Картушиной
«Волк». Музыка и слова М. Картушиной
«Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой
«Это я». Музыка и слова М. Картушиной «Подружки». Музыка и слова М. Картушиной
«Заболели зубы». Музыка и слова М. Картушиной
«Юла». Музыка и слова М. Картушиной
«Листопад». Музыка и слова М. Картушиной
«Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
«Падают листья». Музыка М. Красева, слова М. Ивенсен
«Осень долгожданная». Музыка и слова Я. Жабко
«Песенка друзей». Музыка В. Герчик, слова Я. Акима
«Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова
Наша ёлка». Музыка А. Островского, слова З. Петровой
«Дед Мороз». Музыка В. Витлина, слова С. Погореловского
«Наша армия сильна». Музыка А. Филиппенко
«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева
«Весёлые путешественники». Музыка М. Старокадомского
«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина

***Развитие чувства ритма. Музицирование на инструментах***
«Лиса по лесу ходила». Русская народная попевка
Попевка «Кап-кап-кап» «Петушок». Русская народная мелодия «Ритмические цепочки» «Скок-поскок». Русская народная попевка «Дождик». Русская народная попевка Ритмические карточки («Гусеница», «Кружочки», «Солнышки») «Спой и сыграй своё имя» Игра «Весёлый оркестр» «Ритмический паровоз» «Два кота». Польская народная песня «Грацкий галоп». Музыка И. Штрауса

***Игры, пляски, хороводы***
«Полька». Музыка И. Штрауса «Воротики». Русская народная мелодия
«Гриб волнушка» М. Картушиной
«Чей кружок соберётся быстрее?». Русская народная мелодия
«Шёл козёл по лесу». Русская народная мелодия «Приглашение». Украинская народная мелодия
«Ворон». Русская народная песня «Листик-листик» (автор движений — Ку-Ко-Ша)
«Займи место». Русская народная мелодия
«Отвернись-повернись». Карельская народная мелодия
«Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной
«Найди себе пару». Латвийская народная мелодия
«Сапожник». Польская народная песня
«Светит месяц». Русская народная мелодия

***Релаксационные игры***
«Мишка» Л. Зайцевой «Бегемотик» Л. Зайцевой «Солнечный зайчик» Л. Зайцевой «Бабочка» Л. Зайцевой «На солнышке лежу» Л. Зайцевой «Ручеёк» Л. Зайцевой «К маме» Л. Зайцевой «Божья коровка» Л. Зайцевой
«Спит мишка» Л. Зайцевой «Все умеют отдыхать» Л. Зайцевой

**Программа разработана с использованием следующих методических материалов:**1. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет. — М.: «ТЦ Сфера», 2010г.
2. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 – 6 лет. — М.: «ТЦ Сфера», 2010г.
3. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей. — СПб.: «Крона.Век», 2012 г.
4. Судакова Е.А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. — СПб., «Детство-пресс», 2013 г.
5. Зайцева Л.И. Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников. — СПб.: «Детство-пресс», 2013 г.
7. Бодраченко И. Музыкальные игры в детском саду. — М.: «Айрис-пресс», 2009 г.