

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

Рассмотрена  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
«31» августа 2018 года

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №114  
Е.В. Киселева  
«31» августа 2018 года



Дополнительная общеразвивающая образовательная  
программа коррекционно-развивающей направленности  
**«Веселый язычок»**

Возраст детей: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год  
Объем программы: 88 занятий  
(2200 минут)  
Разработчик: учитель-логопед  
Лебедева Г.А.

г. Калининград  
2018

## **Пояснительная записка**

Программа дополнительного образования «Веселый язычок» (далее- Программа), социально-педагогической направленности, разработана в соответствии с примерными требованиями к программам дополнительного образования №06-1844, письмом Минобрнауки от 11.12.2006 г.

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека. Занятия с логопедом — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип. Настоящая программа описывает курс занятий по исправлению звукопроизношения детей дошкольного возраста (5-6 лет); разработана на основе источников, приведенных в списке литературы.

**Новизна Программы** заключается в том, что в ней есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребенку. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), занятия насыщены упражнениями с использованием двигательной активности мелкой моторики пальцев рук, путем работы с карандашом, ручкой, игры с природным и бросовым материалом (веточки, пуговицы, крупа, и т.д.), выполнение графических заданий, пальчиковых игр, штриховок, обводков.

**Актуальность** этой Программы заключается в том, что своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на психическое развитие ребенка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти дефекты. В результате проведения специально организованного обучения, можно не только исправить первичный, но и предупредить вторичные дефекты.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что данная Программа позволяет охватить детей, имеющих речевые нарушения.

Программа составлена с учетом разноуровневой подготовки детей к восприятию предложенного материала. При планировании занятий по обучению грамоте полностью учитываются результаты обследования фонематического слуха. Исходя из результатов обследования, на занятиях осуществляется дифференцированный подход к каждому ребенку.

**Цель Программы** — освоение языка, грамматического строя речи дает возможность детям свободно рассуждать, спрашивать, делать выводы, отражать разнообразные связи между предметами и явлениями. Организация усвоения учебно-игрового материала подразумевает научить детей осмысленному

говорению, правильному построению предложений; овладение навыками точного произношения звуков; накопление словарного запаса; подготовку к обучению грамоте, а главное — дает первоначальное понятие о языке, литературе, позволяет проявлять интерес к родному языку и прививает любовь к чтению и книге.

**Основные задачи** связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Это позволит ребенку проявить пытливость, любознательность и инициативу в дальнейшем.

Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи: акцент ставится на развитие связной речи (диалогической и монологической) и расширению словарного запаса, воспитание звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

За все это время в ходе учебного процесса красной нитью проходит воспитание качеств личности — общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Лучшим воспитателем в данном случае становится не сила убеждения и назидания, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества.

### **Отличительные особенности.**

Программа рассчитана на развитие артикуляционного аппарата, связной речи, мелкой моторики. Одновременно ведется подготовка руки ребенка к письму - овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Исправление звукопроизношения у детей, которые в этом нуждаются. Используемые на занятиях игры, стихи, рассказы, загадки, сказки, подбираются так, чтобы развивать у детей психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение. Занятия по данной

программе могут проводиться индивидуально, так и с небольшой группой детей (4 -5 человек).

**Возраст детей:** Данная программа рассчитана на детей 5-6 лет.

**Форма и режим занятий:** 2 раза в неделю в виде игр, бесед, конкурсов, инсценировок, по 20-25 минут

**Программа** развития речи реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры.

### **Предполагаемые результаты**

#### **1. Развитие связной речи.**

Дети овладевают умением

- Пересказывать литературные произведения, самостоятельно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе.
- Пересказывать произведение по ролям, близко к тексту.
- В описательных рассказах о предметах или явлениях точно и правильно передавать особенности, подбирая нужные слова.
- Сочинять сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам; с помощью взрослого строить свой рассказ по заданной теме.
- Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.
- В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывать сказки с характерными особенностями построения (зачин, присказка, волшебные предметы, превращения ит.д.).
- Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов, придумывать продолжение или конец истории, рассказы по аналогии, рассказы по плану и т.д.
- Проявлять в рассказах индивидуальные способности к творческой речевой деятельности.
- Уметь внимательно выслушать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения.

#### **2. Развитие словаря**

- Активно владеть бытовым словарем, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал.
- Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи ит.д.)
- Понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры др.).
- Использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.) .

### 3. Знакомство с произведениями детской художественной литературы

- Проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании.
- Устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали).
- Воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям.
- Проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

### 4. Звуковая культура речи

- Уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка.
- Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения.
- Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение).

### 5. Грамматический строй речи

- Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей.
- Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их.
- Уметь образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов.
- Придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении.
- Правильно согласовывать слова в предложении, употреблять предлоги, пользоваться несклоняемыми существительными.

## 6. Подготовка к обучению грамоте и письма

- Уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова.
- Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове).
- Выделять ударный слог и ударный звук в слове.
- Определять место звука в слове.
- Давать характеристику звуку (гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой).
- Понимать и использовать в речи «термин» - предложение. Составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку; определять интонационно предложение и завершать его «.» «!» «?» знаками.
- Различать понятия «звук», «буква».
- Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске и в тетради.
- Правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами; работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма.

## Учебно-тематический план 5-6 лет

№ раздела	Название раздела	Форма занятия	Всего часов (минут)	Теория	Практика
1	Пальчиковые игры, упражнения в штриховке, графические задания в тетради	Практическое занятие	12 (300)	-	12 (300)
2	Слово. Слог. Звук. Буква	Комплексное занятие	14 (350)	5 (125)	9 (225)
3	Гласные звуки и буквы	Комплексное занятие	8(200)	2 (50)	6 (150)
4	Сонорные гласные	Комплексное занятие	6 (150)	1 (25)	5 (125)
5	Йотированные гласные	Комплексное занятие	5 (125)	1 (25)	4 (100)
6	Звонкие и глухие согласные	Комплексное занятие	17 (425)	2 (50)	15 (375)
7	Шипящие согласные	Комплексное занятие	4 (100)	-	4 (100)
8	Буквы ь и ы	Комплексное занятие	2 (50)	-	2 (50)
9	Развивающие игры	Практическое занятие	12 (300)	-	12 (300)
10	«Звуки и Буквы»	КВН	2 (50)	-	2 (50)
11	«В стране ребусов и анаграмм»	Игровое занятие	2 (50)	-	2 (50)
12	«Разгадаем слово»	Путешествие	2 (50)	-	2 (50)
13	«Из истории возникновения письменности»	Экскурсия в музей Народного образования	2 (50)	-	2 (50)
	<b>ИТОГО</b>		88 (2200)	11 (275)	77 (1925)

## Содержание образовательной Программы 5-6 лет

Название месяца	Подготовка к обучению грамоте	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Подготовка к освоению письма
<b>сентябрь</b>	1-4. Текст. Предложение. Словосочетание. Интонация. Вопросительные и воспитательные предложения  <b>8. Звук м, мь Буква М</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓✓ Начало осени. Изменения в живой и неживой природе.</li> <li>✓ Составление рассказа в. Рассматривание картин «Упавшие листья, «Осенний туман»</li> <li>✓ М. Волошин Осенью — наиз.</li> <li>✓ В. Орлов Колосок — пение</li> <li>✓ В. Осева Сыновья-пересказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомство с тетрадью</li> <li>✓ Графические упражнения</li> <li>✓ Штриховка предметов</li> <li>✓ Работа по раскрашиванию карандашом и обводка</li> <li>✓ Упражнение в изображении предметов через клетку</li> </ul>
<b>октябрь</b>	1,2. Словесные игры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ К. Ушинский «Спор деревьев» - чтение</li> <li>✓ В. Даль Война грибов с ягодами. Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Работа по шаблону и трафаретам</li> <li>✓ Работа в раскрасках</li> </ul>
	<p>3. Слово. (слово-предмет, слово-признак, слово-действие)</p> <p>4. Длинные-короткие слова. Начало — середина-конец слова</p> <p>5. Слоги. Деление слов на слог</p> <p>6. Ударный слог. Ударение</p> <p>7,8,9,10. Повторение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отгадывание загадок (овощи - фрукты)</li> <li>✓ «Осень в городе» (рассматривание карманы «Первый снег»)</li> <li>✓ Русская народная сказка «Лиса и медведь» - пересказ</li> <li>✓ В. Зотов «Заморозки» - чтение</li> <li>✓ М. Алимбаев «Урок вежливости». Беседа</li> </ul> <p>Е. Кай «Всем хорошо».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Графические упражнения</li> <li>✓ Пальчиковые игры</li> <li>✓ узоров из крупы, камешков и пуговиц</li> <li>✓ Игры с мозаикой. Собирающие кубиков и пазлов</li> </ul>



декабрь	1.Звук <b>с,сь</b> Буква <b>С</b>	«Мебель» «В доме моём» (работа по вопросам)	Печатание букв <b>Сс</b> . Изображение стола, стула
	2.Звук <b>х,хь</b> Буква <b>Х</b>	«Хлеб — всему голова»- беседа.	Печатание букв. Печатание слогов
	3. Звук <b>р, рь</b> Буква <b>Р</b>	«Зимушка — зима» (составление рассказов)Сезонные изменения в живой и неживой природе	Печатание букв <b>Рр</b> , слогов.слов Изображение рыбы
	4. Звук <b>ш</b> Буква <b>Ш</b>	Одежда. Головные уборы	Печатание букв <b>Шш</b> , слогов, слов Изображение шишки, шляпы
	5.Звук <b>ы</b> Буква <b>Ы</b>	Тютчев«Чародейскою зимой» - наизусть	Печатание буквы <b>Ы</b> Звуковые схемы слова
	6. Звук <b>л,ль</b> Буква <b>Л</b>	Хвойные и лиственные деревья.Кустарники. М.Пришвин«Лесные этажи»-пересказ	Печатание букв <b>Лл</b> , слогов, слов Изображение листьев. Штрихование
	7. Звук <b>н, нь</b> Буква <b>Н</b>	Новый год..Е.Каргинова«Новогодние пожелания»-пересказ стихотворной речи	Печатание букв <b>Нн</b> , слогов, слов, предложений, составление схем к предположениям. Звуковые схемы
	Звук <b>к</b> Буква <b>К</b>	Зимние забавы-работа по сюжетным картинкам	Печатание букв <b>Кк</b> , составление схем к предложениям и словам
январь	1.Звук <b>т, ть</b> Буква <b>Т</b>	Транспорт. Заучивание стихотворений о различных машинах	Печатание букв <b>Тт</b> . Изображение транспорта по трафарету
	2.Звук <b>и</b> Буква <b>И</b>	Игрушки(составление описательных рассказов)	Печатание букв <b>Ии</b> . Изображение игрушки
	3.Звук <b>п, пь</b> Буква <b>П</b>	Профессии.Составление творческих рассказов по пословицам (без труда не вытащишь и рыбку из пруда)	Печатание букв <b>Пп</b> , составление схем предложений и слов

	4.Звукз,зьБукваЗ	Зима . Составление рассказа — фантазии «Что будет, если за зиму наступит лето»	Печатание букв <b>Зз</b> .Выкладывание слов в кассе букв и слогов
	5.Буква Й	Мой дом — Россия(беседа)	Печатание буквы <b>Й</b> и слов
	6.Звук г,гь Буква Г	Говорим красиво.Разучиваем скороговорки.	Печатание букв <b>Гг</b> , слогов. Работа в кассе букв и слогов
<b>февраль</b>	1. Звук в, вь Буква В	В. Бианки «Синичкин календарь»-пересказ	Печатание букв <b>Вв</b> , слогов, слов, предложений
	2.Звук д, дь Буква Д	Дом. Жилище (составление сравнительных рассказов)	Печатание букв <b>Дд</b> . Составление звуковых схем, слов
	3.Звукб,бьБукваБ	Мои родители (составление описательных рассказов)	Печатание букв <b>Бб</b> , слов, предложений
	4. Звук ж Буква Ж	Насекомые(заучивание песенок и прибауток)	Печатание букв <b>Жж</b> . Выкладывание слов и предложений на магнитной азбуке
	5. Буква Е	«Для чего говорят «спасибо» В.Сухомлинский Чтение. Беседа .	Печатание букв <b>Ее</b> . Изображение ели, ежей
	6. Буква Ь	Отгадывание ребусов, анаграмм Речевые игры	Печатание <b>Ь</b> , слов и слогов
	7. Буква Я	День защитников Отечества Б.Никольский Солдатская школа. Составление вопросительных предложений	Печатание букв <b>Яя</b> . Изображение яблока.ягод
	8. Повторение	Я.Пинясов «Кем быть — кем не быть». Беседа	Печатание слов и предложений. Работа в живой азбуке.

<p><b>март</b></p>	<p>1. Буква <b>Ю</b></p> <p>2. Буква <b>Е</b></p> <p>3. Буква <b>Ч</b> Звук <b>ч</b></p> <p>4. Буква <b>Э</b></p> <p>5. Буква <b>Ц</b> Звук <b>ц</b></p> <p>6. Звуки <b>ф, фь</b> Буква <b>Ф</b></p>	<p>«Весенние посиделки» Составление предложений по картинке</p> <p>Мамин праздник Э.Мошковская «Я маму обидел». Беседа</p> <p>Посуда</p> <p>Сказка «Как аукнется, так и откликнется»-пересказ</p> <p>Детеныши животных. Птенцы</p> <p>Придумывание рассказов «Мой друг»</p>	<p>Печатание буквы <b>Ю</b>. Звуковой анализ слов</p> <p>Печатание буквы <b>Ёё</b>. Изображение ёлки</p> <p>Печатание букв <b>Чч</b>. Звуковой анализ слов</p> <p>Печатание букв <b>Э</b>. Выкладывание слов и предложений в кассе букв и слогов</p> <p>Печатание букв <b>Цц</b>. Изображение цыпленка. Раскрашивание</p> <p>Печатание букв <b>Фф</b>. Звуковой анализ слов</p>
<p><b>апрель</b></p>	<p>1. Повторение</p> <p>2. <u>Фонетические игры и упражнения</u></p> <p>3. Звук <b>щ</b> Буква <b>Щ</b></p> <p>4. <u>Лексические игры и упражнения</u></p> <p>5. Буква <b>Ъ</b></p> <p>6. <u>Грамматические игры и задания</u></p> <p>7. Повторение</p>	<p>«Половодье» ~составление рассказов со своим окончанием)</p> <p>Правила дорожного движения А. Платонов «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Н.Сладков «Весенние радости»-пересказ</p> <p>«Весна, красна, ты с чем пришла?»-</p>	<p>Работа в кассе букв и слогов. Составление схем к предложениям</p> <p>Печатание букв <b>Щщ</b>. Выкладывание букв из природного материала</p> <p>Работа в тетради, печатание слов и предложений</p> <p>Выкладывание слов на магнитной азбуке</p> <p>Работа с настольными играми</p> <p>Печатание слов и</p>

	8. <u>Игры на память.</u> <u>восприятие н</u> <u>внимание</u>	заучивание песенки  работа с литературным материалом. Чтение	Предложений
<b>май</b>	1. Гласные и согласные звуки  2. Звонкие и глухие согласные  3. <u>Лексические игры и упражнения</u>  <u>(литературный материал о диких и домашних животных)</u>  4. Звонкие и глухие согласные  5.6. Повторение	Составление рассказа-мечты «А если бы я был... »  С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»  Е.Серова «Ландыш» — заучивание  М. Карим «Здравствуй, солнце» М.Пляцковский «Счастливый день». Пересказ)	Работа в касе букв и слогов  Работа с индивидуальными карточками  Списывание с карточек  Печатание под диктовку .  Составлен звуковых схем слов Печатание в тетради
<b>Июнь</b>	1-8. <u>Лексические игры и упражнения:</u>  «Что здесь не так?» «Какое слово задумано?» «Игра в слова», «Стоп! Палочка, остановись!» «Подскажи Петрушке звук!» «Слова звучат», «Найди слово» «Бывает — не бывает»	развитие грамматического строя речи	Закрепление активного словаря детей, накопление пассивного
<b>Июль</b>	1. Экскурсия в парк. Наблюдение, беседы  2. Полевые цветы.  3. Отгадывание загадок о цветах  4. Разучивание	Составление рассказов по впечатлению  Рассматривание картинок  Работа над чистотой дикции	Сквер, аллея, посадки, клумбы, саженцы  Обогащение словаря существительными — названиями цветов

	<p>скороговорки про лиии</p> <p>5-6. Стихи о лете Е.Благиной, Е.Трутневой</p> <p>7-8 «Гусеница» «Грядка»</p>	<p>Заучивание наизусть. Работа над интонационной выразительностью речи</p> <p>Координация речи с движением</p>	<p>Лилии</p> <p>Сено, хлынул, ситцевый, серебро</p> <p>Гусеница, бабочка, дремлет, промчалось, кокон, куколка; семена, участок, огород, нынче, бобы.</p>
<b>Август</b>	<p>1. Повторение правил дорожного движения Упражнение «Машины»</p> <p>2. Экскурсия к Летнему озеру.</p> <p>3-8. <u>Лексические игры и упражнения:</u> «Кто найдет короткое слово» «Устроим зоопарк» «Что написал нам Петрушка» «Магазин игрушек» «Узнай по описанию» «Говори – не задерживай»</p>	<p>Рассказывание по картинке по теме «Правила дорожного движения»</p> <p>Составление предложений по впечатлению</p> <p>Развитие грамматического строя речи, фонематического восприятия</p>	<p>Проезжая часть, дорожные знаки, пешеходы, тротуар, шоссе, правила, светофор</p> <p>Озеро, дикие утки, лебеди, рыболовы, карась, камыши</p> <p>Развитие активного и пассивного словаря</p>

## Методическое обеспечение Программы

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

**- словесный** (объяснение, рассказ, беседа, чтение)

**- наглядный** (наблюдение, демонстрация, ТСО)

**- практический** (игра, упражнения)

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребенку - ученику. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребенка на знаниях, предлагается объяснительно- иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично —поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребенка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как :

- Изучение нового материала
- Занятия по закреплению и систематизации знаний, умений навыков детей
- Проверочные занятия (в конце полугодия)
- Комплексные

Занятия по развитию речи структурно выглядят так:

1. Организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей)
2. постановка цели занятия
3. организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии
4. анализ деятельности детей
5. подведение итогов занятия.

**Используются на занятиях следующие игровые упражнения, игры и задания**

1. «Кто внимательный»
2. «Кто больше»
3. «Тим — Том»
4. «Слоговое лото»
5. «Дополни слог, слово»
6. «Перевертыши»
7. «Узнай звук»

8. «Слоговой аукцион»
9. «Найди слово в слове»
10. «Третий лишний»
11. «Напиши кружочками»
12. «Слушай хлопки»
13. «Что общего»
14. «Бывает — не бывает»
15. «Хорошо — плохо»
16. «Скажи кто, что это?»
17. «Скажи кто так?»
18. «Что к чему?»
19. «Кто так говорит, делает?»
20. «Что общего?»
21. «Назови одним словом»
22. «Волшебный мешочек»
23. «Крылатое слово»
24. «Один — много»
25. «Пишущая машинка»
26. «Звуковая цепочка»
27. «Чего не стало»
28. «Раздели по группам»
29. «Рифмы»
30. «Чей голосок?»
31. «Подбери пару»
32. «Кто что подарил?»
33. «Наоборот»
34. «Сигнальщики»
35. «Рассыпанное слово»
36. «Узнай по описанию»
37. «Подбери слово»
38. «Синий — зеленый»
39. «Расшифруй слово»
40. «Повтори, не ошибись!»
41. «Кто где живет»
42. «Заколдованные слова»
43. «Найди букву»
44. «Кто как двигается?»
45. «Назови ласково»
46. «Измени слово»

47. «1-3-5»
48. «Придумай слово»
49. «Доскажи словечко»
50. «Звук заблудился»
51. «Закончи слово, предложение»
52. «Анаграммы»
53. «Времена года»
54. «Дни недели»

Игровая оболочка занятия привлекает детей, вызывает у них интерес и активность, помогает преодолеть различные затруднения, организует и повышает их самостоятельность. Таким образом, поставленная учебная задача в игровой форме становится для детей более близкой и понятной, а результат эффективнее.

### **Критерии достижения цели Программы**

1. Системность диагностики познавательного роста обучающихся в области изучения русского языка и детской литературы, произведений устного и народного творчества.
2. Изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства — сопереживание, негодование и т. д.).
3. Система оценки обученности детей и система контроля знаний и умений (графические отметки успеха — неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине — флаг, цветок, игрушка).
4. Эффективность обучения по Программе. Обретение высокого уровня освоения содержания Программы (владение грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знакомство со средствами выразительности).
5. Повышение уровня воспитанности.
6. Интерес к занятиям.
7. Мотивация на дальнейшее обучение.



## **Механизм определения результативности Программы**

1. Тестирование детей с целью выявления интересов к изучению родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого искусства.
2. Диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков.
3. Организация практической деятельности с учетом программного содержания каждого года обучения и особенностей воспитанников.
4. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины, конкурса).

## **Уровни усвоения Программы**

**Низкий** — ребёнок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает ошибки в пересказах и самостоятельных рассказах. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

**Средний** — в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков.

**Высокий** — ребёнок владеет речевыми умениями, инициативен и самостоятелен в придумывании сказок рассказов, не повторяя рассказы других, пользуется разнообразными средствами, впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный, место звука в слове)

## **Работа с родителями**

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель — педагог», повышает рефлексию педагога

### **Формы работы с родителями**

1. Ознакомление родителей с учебно-образовательной программой, содержанием и ее эффективностью.
2. Проведение родительских собраний «Как приучить детей читать», «Волшебные звуки», «Будем грамотны», «В мир сказок».
3. Проведение практикумов «Как автоматизировать поставленные звуки», «Ручка и карандаш - мои помощники», «Развиваем моторику рук».
4. Консультационная работа — групповая. Беседа с родителями об успехах их детей
5. Проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей
6. Разработка памяток для родителей «Как заучивать стихотворение», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.
7. Анкетирование родителей с целью познания особенностей ребенка и его особенностей

### **Техническое оснащение занятий**

1. Подвижная азбука (наборное полотно с буквами)
2. Магнитная доска
3. Касса букв и слогов (раздаточный материал)
4. Буквари
5. Предметные и сюжетные картинки
6. Карточки-символы для обозначения гласных и согласных звуков (составление схем к слогам, словам)
7. Карточки со схемами предложений.
8. Серия демонстрационных картинок для развития связной речи
9. Наглядный материал: игрушки, муляжи, шнурки, природный материал, бросовый материал.
10. Зеркало
11. Логопедические зонды

## Список используемой литературы

1. Макарова Н.И. «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики». Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2009
2. Вакуленко Л.С. «Работа учителя-логопеда с семьями; традиционные и инновационные подходы». Детство-Пресс, 2011
3. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». Издательство «Детство-Пресс», 2002
4. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. «Дети, в школу собирайтесь». М.: Просвещение, Учебная литература, 1996
5. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Детство-Пресс, 2007
6. Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом». Москва «Просвещение», 1991
7. Ушакова О. С., Арушанова А.Г. «Придумай слово». М.:Просвещение, Учебная литература, 1999
8. Назарова Н.М. «Специальная педагогика». Издательский центр «Академия», 2000
9. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». ООО «ТЦ Сфера», 2006
10. Волкова Л.С. «Логопедия». Москва «Просвещение», 1989
11. Сеничкина В.В. «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР. «Детство-Пресс» Санкт-Петербург, 2012
12. Коноваленко С.В. Кременецкая М. И. «Развитие коммуникативных способностей и социализации детей старшего дошкольного возраста». СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2011
13. Быкова И.А. «Обучение детей грамоте в игровой форме». Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2006
14. Алябьева Е.А. Психогимнастика. ООО «ТЦ Сфера, 2003
15. Мазанова Е.В. «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. Издательство «Гном и Д», 2007
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР». Издательство «Гном и Д», 2009
17. Волкова Г.А. «Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики». Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005
18. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Подготовка к обучению грамоте. Для работы с детьми 6-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез» Москва, 2008