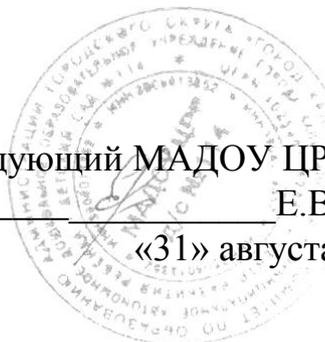


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

Рассмотрена  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
«31» августа 2018 года

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №114  
Е.В. Киселева  
«31» августа 2018 года



Дополнительная образовательная программа  
Физкультурно-спортивной направленности  
**«Балетная гимнастика»**

Возраст детей: 3-7 лет  
Срок реализации: 1 год  
Разработчик:  
Беловодченко Л.С.

г. Калининград

2018

## **Пояснительная записка**

Танец имеет огромное значение в развитии детей дошкольного возраста. Прослушивание ритмичной танцевальной музыки развивают и внутренне обогащают, прививают умение через танец выражать различные состояния, мысли, чувства человека, его взаимоотношения с окружающим миром. Каждая ритмическая игра имеет в своей основе определенную цель, какое-либо задание. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире.

### **Актуальность**

Дополнительная образовательная программа физкультурно-спортивной направленности «Балетная гимнастика» позволяют раскрыть и индивидуальные творческие способности детей, привить навыки концертных выступлений, способствуют положительной самооценке. Развивается творческая инициатива, воображение, умение передать музыку и содержание образа движением.

### **Методические рекомендации**

Во время дополнительной образовательной деятельности педагогу следует периодически менять направление движения детей, темп, чтобы, поворачиваясь то лицом, то спиной к зеркалу, они умели контролировать себя через ощущение. Постоянное направление лицом к зеркалу не дадут возможности почувствовать свое тело и мышцы, а впоследствии затруднят ориентацию в пространстве. Следует, как можно чаще менять построение детей в зале, менять в последовательном порядке линии, по которым выстроены дети. В противном случае, дети, постоянно находящиеся в последних линиях, привыкнув смотреть на ноги впереди стоящих, никогда не научатся мыслить и работать самостоятельно. В процессе занятия необходим дифференцированный подход к детям, учитывая их возрастные особенности, творческие наклонности и физические данные, степень восприятия и усвоения материала. Овладение двигательными навыками всегда должно сопровождаться положительным эмоциональным настроением. В занятие можно использовать стихотворения, сказочные сюжеты, скороговорки, считалки. Это обогатит образную речь детей, разнообразит эмоциональный фон общения.

### **Цель дополнительной образовательной деятельности:**

Проведение дополнительной образовательной деятельности, способствующей раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка.

#### **Задачи:**

##### **Воспитательные:**

- Воспитание у детей активности и самостоятельности, коммуникативных способностей.
- Формирование общей культуры личности ребенка, способностей ориентироваться в современном обществе.
- Формирование нравственно-эстетических отношений между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

##### **Развивающие:**

- Развитие воображения, фантазии, умения самостоятельно находить свои оригинальные движения, то есть побуждать детей к творчеству.
- Развитие творческой самостоятельности в создании художественного образа танца.
- Обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

### **Форма и режим дополнительной образовательной деятельности**

Продолжительность занятия - 15-20 минут для младшей и средней группы 2 раза в неделю.

Продолжительность занятия - 25-30 минут для старшей и подготовительной группы 2 раза в неделю.

#### **Возраст детей**

Занятия проводятся в следующих возрастах:

1. Младший и средний дошкольный возраст.
2. Старший и подготовительный дошкольный возраст.

## Примерный план дополнительной образовательной деятельности

### Младшая и средняя группы

Занятия проводится 2 раза в неделю по 15-20 минут

Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия	Содержание занятия
Сентябрь	4	Развитие чувства ритма в МТИ	Музыкальные танцевальные игры (МТИ) «Давай знакомится», «Полька в парах»
Октябрь	5	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	Музыкальные танцевальные игры (МТИ) «Давай знакомится», «Полька в парах» «Приглашение»
	5	Развитие общей выносливости в МТИ.	МТИ «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и цветочек»
ноябрь	5	Развитие двигательных способностей в МТИ.	МТИ «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и цветочек», «На корабле»
	5	Развитие воображения, фантазии в МТИ.	МТИ «Красный цветок», «Бабочка», «Веселые путешественники», «Веселая змейка»
	<b>24</b>	<b>Итого</b>	<b>Итого</b>
Декабрь Январь	4	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Полька в парах», «Мальчики и девочки», «Мартышки», «Знакомство».
	4	Развитие двигательных навыков в ритмических упражнениях.	МТИ «Попрыгаем вместе», «Мишка и заяка», «Кто выше», «Оркестр»
	4	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Красиво ходим», «Построимся в шеренгу», «Красивый круг», «Полька в парах»

	4	Развитие воображения танцевальных композициях.	в МТИ «Снежинки», «Петрушки», «Зайчики», «Веселые путешественники»
	<b>16</b>		
февраль март	4	Развитие гибкости, ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Вместе на парад», «Встанем в кружок», «Танец в парах», «Мартышки»
	4	Развитие координации движений в МТИ	МТИ «Девочки и мальчики», «Сказочные герои»
	4	Развитие гибкости в МТИ.	МТИ «Позанятияумай танец», «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и цветочек», «На корабле»
	4	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Море волнуется», «Магазин игрушек», «Полька в парах»
	<b>16</b>		
апрель май	4	Развитие двигательных навыков в МТИ.	МТИ «Красный цветок», «Бабочка», «Веселые путешественники», «Веселая змейка»
	4	Развитие воображения, фантазии у воспитанников в МТИ.	МТИ «Звери в зоопарке», «С платочками», «С мячиками»
	4	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Вместе на парад», «Встанем в кружок», «Танец в парах», «Мартышки»
	4	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Снежинки», «Петрушки», «Зайчики», «Веселые путешественники»
	<b>16</b>		
Июнь	2	Развитие двигательных	МТИ «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и

		способностей в МПИ.	цветочек», «На корабле», «Магазин игрушек».
	2	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Побегаем, попрыгаем», «Мягкий шаг кошечка», «Полетаем на самолете», «Передача платочка».
	4	Развитие воображения танцевальных композициях.	МТИ «Матрешки», «Мишки», «Полька», «Веселые путешественники»
	<b>8</b>		
Июль	2	Развитие координации движений в МТИ	МТИ «Девочки и мальчики», «Сказочные герои»
	2	Развитие гибкости в МТИ.	МТИ «Позанятияумай танец», «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и цветочек», «На корабле»
	4	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Снежинки», «Петрушки», «Зайчики», «Веселые путешественники»
	<b>8</b>		
Август	2	Развитие двигательных навыков ритмических упражнениях.	МТИ «Попрыгаем вместе», «Мишка и заяка», «Кто выше», «Оркестр»
	2	Развитие общей выносливости в МТИ.	МТИ «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и цветочек»
	4	Развитие воображения, фантазии воспитанников в МТИ.	МТИ «Звери в зоопарке», «С платочками», «С мячиками»
	<b>96</b>		

## Старший и подготовительный возраст

Занятия проводится 2 раза в неделю по 25-30 минут

Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия	Содержание занятия
Сентябрь	4	Развитие координации движений в МТИ.	МТИ «Давай знакомиться», «Поиграем, попрыгаем», «Кто быстрее».
Октябрь	5	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Встреча», «Ворота», «Змейка», «В круг».
ноябрь	5	Развитие координации движения в МТИ.	МТИ «Упражнение с цветами», «Качание рук», «Бег с ленточками».
	6	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Море волнуется», «На корабле», «Козлик попрыгает», «Зеркало»
	4	Развитие общей выносливости в МТИ.	МТИ «Красиво ходим», «Построимся в шеренгу», «Красивый круг», «Полька в парах», «Магазин игрушек»
	<b>24</b>		
Декабрь	4	Развитие координации движения в МТИ.	МТИ «Встреча», «Ворота», «Змейка», «В круг», «Мартышки»
январь	4	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Море волнуется», «На корабле», «Козлик попрыгает», «Зеркало»
	4	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Марш», «Торжественная ходьба», «Шире круг», «Веселая змейка»
	2	Развитие координации движений в МТИ.	МТИ «Делаем красиво», «Упражнения с флажками», «Веселая карусель», «Ловушка», «Займи домик».

	2	Развитие ловкости в МТИ.	МТИ «Вертушки», «Передача мяча», «Цветные флажки».
	<b>16</b>		
Февраль март	2	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Марш», «Торжественная ходьба», «Девочки и мальчики», «Снежинки»
	2	Развитие фантазии и воображения, ориентировки в МТИ.	МТИ «Красиво ходим», «Построимся в шеренгу», «Красивый круг», «Полька в парах», «Магазин игрушек»
	4	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Птичий двор», «Полька», «Снежинки».
	4	Развитие координации движений в МТИ.	МТИ «Зеркало», «Сад», «Мартышки»
	4	Развитие фантазии и воображения, ориентировки в МТИ.	МТИ «Море волнуется», «На корабле», «Козлик попрыгает», «Зеркало»
	<b>16</b>		
Апрель май	4	Развитие воображения в танцевальных композициях	МТИ «Ладушки», «Шуточка», «Ваня и Таня», «Бабочки», «Утята», «Карусель».
	4	Развитие воображения и координации в танцевальных композициях.	МТИ «Море волнуется», «На корабле», «Козлик попрыгает», «Зеркало»
	4	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Марш», «Торжественная ходьба», «Пзантияумай танец», «Сочини сказку»
	4	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Делаем красиво», «Упражнения с флажками», «Веселая карусель», «Ловушка», «Займи домик».
	<b>16</b>		
Июнь	2	Развитие ориентировки	МТИ «Марш»,

		в пространстве в МТИ.	«Торжественная ходьба», «Шире круг», «Веселая змейка»
	2	Развитие фантазии и воображения в МТИ.	МТИ «Ладушки», «Шуточка», «Ваня и Таня», «Бабочки», «Утята», «Карусель».
	4	Развитие фантазии и воображения, ориентировки в МТИ.	МТИ «Марш», «Торжественная ходьба», «Пзантияумай танец», «Сочини сказку»
	8		<b>Итого</b>
<b>Июль</b>	2	Развитие ориентировки в пространстве в МТИ.	МТИ «Марш», «Торжественная ходьба», «Шире круг», «Веселая змейка»
	2	Развитие воображения и координации в танцевальных композициях.	МТИ «Море волнуется», «На корабле», «Козлик попрыгает», «Зеркало»
	4	Развитие координации движений в МТИ.	МТИ «Делаем красиво», «Упражнения с флажками», «Веселая карусель», «Ловушка», «Займи домик».
<b>Август</b>	2	Развитие двигательных способностей в МПИ.	МТИ «Полька в парах», «Мартышки», «Солнце и цветочек», «На корабле», «Магазин игрушек».
	2	Развитие координации движений в МТИ.	МТИ «Делаем красиво», «Упражнения с флажками», «Веселая карусель», «Ловушка», «Займи домик».
	4	Развитие ловкости в МТИ.	МТИ «Вертушки», «Передача мяча», «Цветные флажки».
	<b>96</b>		<b>Итого за год</b>

## Методическое обеспечение

ЗАЛ	Музыкальное оснащение
	Ковровое покрытие
	Зеркала
	Гимнастические палки
	Скакалки
	Мячи
	Фитболы
	Ленты
	Обручи
	Элементы костюмов
	Костюмы
	Реквизит к танцам
	Спортивная форма

**Руководитель дополнительной образовательной деятельности использует в своей работе:**

музыкальный центр, с записями ритмичной музыки для сопровождения занятий; видеозаписи разнообразных танцевальных движений, а так же мультимедийную систему.

## **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста, СПб, 1997, «Ритмическая мозаика».
2. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Москва, Просвещение, 1991
3. Костровицкая В. Сто уроков классического танца, СПб., 1999.
4. Урунтаева Г. Дошкольная психология, Москва, 1996 .
5. Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду, Москва, 1985.
6. «Ритмика для детей: учебно-методическое пособие, Москва, Владос, 2008)
7. Фирилева, Ж.Е., Сайкина, Е.Г. Са-фи-дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие, СПб, Детство-пресс, 2001.
8. Барышникова Т. Азбука хореографии, Москва: Айрис Пресс, 1999.