

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 114

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
«31» августа 2018 года

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №114
Е.В. Киселева
«31» августа 2018 года



Дополнительная общеразвивающая образовательная
программа коррекционно-развивающей направленности
«Веселый язычок»

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год
Объем программы: 88 занятий
(2640 минут)
Разработчик: учитель-логопед
Лебедева Г.А.

г. Калининград
2018

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа коррекционно-развивающей направленности «Веселый язычок» (далее – Программа), социально-педагогической направленности, разработана в соответствии с примерными требованиями к программам дополнительного образования №06-1844, письмом Минобрнауки от 11.12.2006 г.

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека. Занятия с логопедом — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип. Настоящая программа описывает курс занятий по исправлению звукопроизношения детей дошкольного возраста (6-7 лет); разработана на основе источников, приведенных в списке литературы.

Новизна Программы заключается в том, что в ней есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребенку. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), занятия насыщены упражнениями с использованием двигательной активности мелкой моторики пальцев рук, путем работы с карандашом, ручкой, игры с природным и бросовым материалом (веточки, пуговицы, крупа, ит.д.), выполнение графических заданий, пальчиковых игр, штриховок, обводов.

Актуальность этой Программы заключается в том, что своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на психическое развитие ребенка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти дефекты. В результате проведения специально организованного обучения можно не только исправить первичный, но и предупредить вторичные дефекты.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная Программа позволяет охватить детей, имеющих речевые нарушения. Программа составлена с учетом разноуровневой подготовки детей к восприятию предложенного материала. При планировании занятий по обучению грамоте, полностью учитываются результаты обследования фонематического слуха. Исходя из результатов обследования, на занятиях осуществляется дифференцированный подход к каждому ребенку.

Цель Программы — освоение языка, грамматического строя речи дает возможность детям свободно рассуждать, спрашивать, делать выводы, отражать разнообразные связи между предметами и явлениями. Организация усвоения учебного материала подразумевает научить детей осмысленному говорению, правильному построению предложений; овладение навыками точного произношения звуков; накопление словарного запаса; подготовку к обучению грамоте, а главное — дает первоначальное понятие о языке, литературе, позволяет проявлять интерес к родному языку и прививает любовь к чтению и книге.

Основные задачи связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Это позволит ребенку проявить пытливость, любознательность и инициативу в дальнейшем.

Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи: акцент ставится на ознакомление детей с произведениями детской художественной литературы, а также на работе по развитию связной речи (диалогической и монологической) и расширение словарного запаса, воспитанию звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма, тренируется навык беглого чтения, составления рассказов и пересказ, отрабатываются теоретические понятия «предложение», «слово», «слог», «звук», «ударение», «буква», продолжается работа по закреплению навыков письма в тетради. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

За все это время в ходе учебного процесса красной нитью проходит воспитание качеств личности — общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Лучшим воспитателем в данном случае становится не сила убеждения и назидания, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества.

Отличительные особенности.

Программа рассчитана на развитие артикуляционного аппарата, связной речи, мелкой моторики. Одновременно ведется подготовка руки ребенка к письму - овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Исправление звукопроизношения у детей, которые в этом нуждаются. Используемые на занятиях игры, стихи, рассказы, загадки, сказки, подбираются так, чтобы развивать у детей психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение. Занятия по данной программе могут проводиться индивидуально, так и с небольшой группой детей (5-6 человек).

Возраст детей: Данная программа рассчитана на детей 6-7 лет.

Форма и режим занятий: 2 раза в неделю в виде игр, бесед, конкурсов, инсценировок, по 25-30 минут

Программа развития речи реализуется в игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры.

Предполагаемые результаты

1. Развитие связной речи.

Дети овладевают умением

- Пересказывать литературные произведения, самостоятельно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе.
- Пересказывать произведение по ролям, близко к тексту.
- В описательных рассказах о предметах или явлениях точно и правильно передавать особенности, подбирая нужные слова.
- Сочинять сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам; с помощью взрослого строить свой рассказ по заданной теме.
- Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

- В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывать сказки с характерными особенностями построения (зачин, присказка, волшебные предметы, превращения ит.д.)
- Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов, придумывать продолжение или конец истории, рассказы по аналогии, рассказы по плану ит.д.
- Проявлять в рассказах индивидуальные способности к творческой речевой деятельности
- Уметь внимательно выслушать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения.

2. Развитие словаря

- Активно владеть бытовым словарем, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал.
- Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи ит.д.).
- Понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры др.).
- Использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.) .

3. Знакомство с произведениями детской художественной литературы

- Проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании.
- Устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали)
- Воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям.
- Проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

4. Звуковая культура речи

- Уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка.
- Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения.
- Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение).

5. Подготовка к обучению грамоте и письма.

- Уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова.
- Осуществить звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове) .
- Уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.
 - Определять место звука в слове.
 - Давать характеристику звуку (гласный -согласный, твердый- мягкий, звонкий -глухой), доказывая свой ответ грамотным научным языком.
 - Понимать и использовать в речи термин- предложение, составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку, определять интонационно предложение и завершать его «.», «!», «?» знаками.
 - Уметь различать понятия «звук» и «буква» .
 - Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске и в тетради.
 - Правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.
 - Уметь работать в тетради в клетку, выполняя все требования печатного письма.

6. Грамматический строй речи

- Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей.
- Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их.
- Уметь образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов.
- Придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении.
- Правильно согласовывать слова в предложении, употреблять предлоги, пользоваться несклоняемыми существительными.

Учебно —тематический план 6-7 лет

№ раздела	Название раздела	Форма занятия	Всего часов (минут)	Теория	Практика
1	Синтаксическая сторона речи	Комплексное занятие	28ч (840)	10 (300)	18 (540)
2	Словообразование	Комплексное занятие	8 (240)	1 (30)	7 (210)
3	Морфологическая сторона речи	Комплексное занятие	36 (1080)	12 (360)	24 (720)
4	Развивающие игры и упражнения	Практическое занятие	4 (120)	0	4 (120)
5	Знаешь ли ты свои истоки? (По мотивам у.н.т.) «Говори красиво и интересно»	Викторина КВН	3 (90) 3 (90)	0 0	3 (90) 3 (90)
6	Небылицы из лукошка (использование крылатых выражений, устойчивых словосочетаний, прямое и переносное значение слов)	Творческое занятие	2 (60)	0	2 (60)
7	Что ты знаешь о слове и его возможностях?	Игровое занятие	4 (120)	0	4 (120)
	ИТОГО		88 (2640)	23 (690)	65 (1950)

Содержание образовательной Программы 6-7 лет

месяц	Ознакомление с окр.миром Знакомство с произведениями литературы.Развитие связной речи	Подготовка к обучению грамоте Обогащение словаря	Формирование грамматической стороны речи	Подготовка к освоению письма
сентябрь	<p>1. «осень в городе настала»- беседа о сезонных изменениях в природе и жизни животных</p> <p>2. рассматривание картин осенней тематики «Золотая осень», «Поздняя осень», «Осень в саду», «Осень в лесу»</p>	<p>Текст. (началом конец; главная мысль, оглавление, художественные средства выразительности)</p> <p>Предложение-слово</p> <p>Использование заглавной буквы в начале слова</p>	<p>Составление предложений по заданным схемам</p> <p>Вычисление количества слов в предложении</p> <p>Определение последовательности слов в предложении</p>	<p>Работа в тетради Печатание отдельных слов и предложений</p> <p>Упражнения в штриховке линиями различного направления</p> <p>Графические упражнения</p>
октябрь	<p>1. Е.Чарушин «Лисята» пересказ</p> <p>2. Как звери и птицы готовятся к зиме</p> <p>3. Урожай.Составление сравнительных и описательных рассказов</p> <p>4. Рассказывание по картинкам сюжетных серий</p>	<p>Слово — как единица речи</p> <p>Составление звуковых схем слов</p> <p>Игры и упражнения на понимание значения слова</p>	<p>Составление предложений с заданным количеством слов</p> <p>Составление предложений по заданным словам Распространение предложений</p> <p>Обучение построения предложений путем полных ответов на вопросы</p> <p>Обучение сложносочиненным конструкциям построения предложений</p>	<p>Графический диктант</p> <p>Обводка по шаблонам и трафаретам Работа в кассе букв и слогов</p> <p>Практические действия по закреплению представления графического букв и слов с</p>

<p>ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление творческих рассказов (о проведенном дне, смешном случае) 2. В.Осеева «Старушка»- беседа 3. Игровые упражнения со словами («Доскажи словечко», «От слова до слова», «О чем речь?» «Придумай своё слово и нарисуй его») 	<p>Узнавание слова по его характеристике, о предмете или явлении</p> <p>Игра «Пойми меня»</p>	<p>Обучение сложносочиненным конструкциям построения предложений</p> <p>Предложения вопросительные, восклицательные, повествовательные</p> <p>Обучение составлению вопросов</p>	<p>использованием прикладного материала палочки, камешки и т.п.</p> <p>Работа в тетради Печатание слов и предложений</p> <p>Творческие задания в тетради</p>
<p>декабрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.Никитин «Встреча зимы»-наизусть ,беседа о сезонных изменениях в природе 2. С.Маршак «Декабрь» составление рассказов по впечатлению 3. К.Ушинский «Проказы старушки-зимы» (пересказ с изменением окончания) 4. Жизнь животных и птиц зимой. (Рассуждение с логическим выводом) 5. В.Бианки «Синичкин календарь»-чтение 	<p>Слово — предмет</p> <p>Слово — признак</p> <p>Слово — действие</p> <p>Слово — число</p> <p>Слово — предлог</p>	<p>Многозначные слова. Однозначные слова</p> <p>Прямое-переносное значение слов</p> <p>Похожие слова-(подбор синонимов к словам) Вода — водопад-водолаз</p> <p>Слова — наоборот (подбор антонимов, высоко — низко, далекий — близкий, ходить — стоять)</p> <p>Согласование</p>	<p>Штрихование в тетради</p> <p>Графические упражнения</p> <p>Печатание слов и предложений</p> <p>Работа на индивидуальных полотнах</p> <p>Работа в касе букв и слогов</p>

	6. р-н.сказки «В гостях у дедушки Мороза»	Деление слов на слоги	слов в предложениях и словосочетаниях. Использование предлогов	Творческое задание на изображение сюжета
	7. Составление рассказов о Новом годе и традициях встречи праздника	Ударные-безударный слог	Устойчивые словосочетания. Согласование слов в роде, числе, падеже Слова — обобщения. Родовые понятия	Упражнения на внимательность
январь	1. Мебель (беседа о материале, назначении, размере и составляющих частях)	Деление слов на слоги. Ударение	(изменение существительных по числам) «Один — много», употребление в речи	Чтение предложений. Составление схем Е предложениям. Запись. Деление слов на слоги. Постановка ударения в словах
	2. Транспорт.Грузовой и пассажирский. Виды транспорта	Звук. Буква	Изменение существительных по падежам.	
	3. Г.Андерсен «Снежная королева» (отрывок) Составление вопросов по тексту)	Гласные-согласные звуки Твердые — мягкие звуки	Род существительных (он, она, оно, они) Живое — неживое (одушевленное-неодушевленное; Кто? Что?)	Чтение слов с пропущенными буквами. Звуковой анализ слов, подбор слов к схемам. Работа с картинками
	4. Рассматривание картины «Как дети спасли птиц зимой» Составление словосочетаний	Звонкие — глухие звуки	Повторение	Отгадывание загадок. Составление слов из слогов. Разгадывание ребусов
	5. М.Пришвин «Детям» просмотр фильма. Наблюдение за	Повторение	Несклоняемые существительные. Значение. Употребление	Звуковой анализ слов. Составление Вопросительных,

	повадками птиц.			повествовательных и восклицательных предложений Запись двусложных слов.
	6. Азбука здоровья(чистота — залог здоровья) - Аккуратность и порядок - Нет болезням. Я люблю спорт	Алфавит. История Возникновения письменности в разных странах	Уменьшительно-ласкательный суффикс у существительных (дом – домик, гриб - грибочек)	
февраль	1. Специальные машины – помощники (рассматривание картинок) 2. С.Баруздин~«Твоя работа»- чтение 3. Я.Дягутите«Руки человека». 4. Дом. Улица. Город. М.Пожарова «Маляры»— наизусть 5. О. Кригер «Зеленый свет» (о дороге и правилах дорожного движения)	Самосвал. газонокосилка. бетономешалка - новые слова. Что значит дребезжит, гудит, грохочет. Подбор выразительных средств языка («трудиться не покладая рук», «быть в поте лица», «как петухи») Новые слова: коврига, соха. плуг, снопообразные выражения «от заката до рассвета», «белка в колесе», Пословицы о труде и хлебе. Узнавание образных выражений, выделение выразительных средств языка.' Интонационное чтение. образной лексики и интонационной выразительности речи.	Словообразование . Образование приставочных глаголов и прилагательныхот существительных Образование сложных слов. Упражнение в подборе родственных слов. Упражнение в согласовании прилагательных с существительным и в роде и числе, образование прилагательных существительных. Упражнение в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. образование слов с помощью	Последовательное выделение звуков в словах- запись в тетради Чтение печатных слов в тетради Работа в касе букв и слогов Графические упражнения в тетради. Работа с контуром Чтение и написание одно и двусложных слов под диктовку Списывание словосочетаний с индивидуальных карточек

	Составление диалогов.		приставок и суффиксов. Подбор слов-антонимов Сравнительная степень прилагательных. Обучение образованию новых слов.	
	6. В.Осеева «Волшебное слово» (повтор по памяти) 7. Э.Шим «Будем вежливы с тобой»	Закрепление в речи вежливых форм обращений, приветствий. Обогащение речи сравнениями, эпитетами, олицетворением	Упражнение в подборе слов-определений. синонимов, антонимов.	Составление схем к словам. Постановка ударения

март	<p>1. сказка «Снегурочка»- Беседа</p> <p>2. Е.Серова «Подснежник»- Наизусть</p> <p>3. Н.Сладков «Весенние ручки» рассматривание картины</p> <p>4. «Моя мама». (составление описательных рассказов) Д.Габе «Мама»</p> <p>5. «Я помогаю дома»- составление рассказов из опыта</p> <p>6. Этот сказочный мир цветов. Цветы вокруг нас- рассматривание картин</p>	<p>Активизация использования в речи фразеологизмов; эмоционально-оценочной лексики</p> <p>Йотированные гласные в разных позициях</p> <p>Сонорные согласные</p> <p>Звуковые схемы. Ударный слог.</p> <p>Звуковые схемы. Ударные слог.</p> <p>Выделение слогов у слова Определение их местоположения (начало-середина-конец)</p>	<p>Упражнение в понимании прямого и переносного значения слов</p> <p>Упражнение в употреблении антонимов</p> <p>Упражнение в употреблении слов в единственном и множественном числе</p> <p>Притяжательные прилагательные. Соспвление распространенных предложений</p> <p>Упражнение в согласовании местоимения с существительным и</p> <p>Упражнение в подборе прилагательных и согласовании их с существительным и</p>	<p>Составление звуковых цепочек слов</p> <p>Отгадывание загадок. Печатание слов в тетради</p> <p>Отгадывание ребусов и кроссвордов. Звуковые схемы слов</p> <p>Чтение предложений с пропущенными словами</p> <p>Графические упражнения. Штриховка</p> <p>Написание слов и предложений под диктовку</p>
апрель	<p>1. Продукты</p> <p>2. Дикie и домашние животные</p>	<p>Шипящие звуки</p> <p>Свистящие звуки</p>	<p>Упражнение в употреблении существительных множественного числа в Р.П. (мандаринов, яблок)</p> <p>Образование существительных множественного числа, обозначающих детенышей животных</p>	<p>Работа с кассой букв и слогов. Печатание слов</p> <p>Работа по трафаретам</p>

	<p>3. День Космонавтики (беседа о космосе)</p> <p>4. Л.Толстой «Старый дед и внучек» (беседа об уважении к старшим)</p> <p>5. И. Турчин «Человек заболел»- беседа о заботливости, внимательности.</p> <p>6. С Маршак «Мальчик и девочки»- беседа о взаимоотношен</p> <p>7. Серия сюжетных картинок « Дети в лесу».</p> <p>8. И. Токмакова «Весна»- наизусть</p>	<p>Буквы Ъ и Ь знак</p> <p>Графическое изображение букв (упражнения на узнавание и запоминание)</p> <p>Употребление заглавных букв в различных случаях</p> <p>Буква Ы</p> <p>Буква Й</p>	<p>Ударение.</p> <p>Образование глагольных форм.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы (хотеть, бежать)</p> <p>Спряжение глаголов с особыми окончаниями в личных формах (есть, дать)</p> <p>Настоящее время глаголов</p> <p>Прошедшее время глаголов</p> <p>Будущее время глаголов</p>	<p>Списывание слов с доски . Соотнесение их с картинками.</p> <p>Чтение. Написание. Печатание предложений.</p> <p>Составление!?. предложений. Схемы к предложениям</p> <p>Составление слов по первой и последней букве</p> <p>Чтение слогов. Придумывание слов</p> <p>Штриховка. обводка</p>
май	<p>1. К.Ушинский История одной яблоньки». (рассуждение)</p> <p>2. К.Ушинский «Лиса Патрикеевна» пересказ</p> <p>3. З.Александрова «Букет» творческое</p>	<p>Активизация использования в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>Использование в речи диалектов и устаревших слов</p> <p>Использование выразительных средств языка</p>	<p>Повторение</p> <p>Согласование числительных с существительным и (два ведра; три утенка, пять утят)</p>	<p>Звуковой анализ слов. Составление вопросов</p> <p>отгадывание шарад, ребусов</p> <p>Выкладывание слов в кассе букв и</p>

	<p>рассказывание</p> <p>4. «Когда наступит лето»- рассказ- фантазия.</p> <p>5. Л.Пчельникова «В лесу».- беседа «Берегите природу».</p> <p>6. Е.Бересгов «Лето, лето к нам пришло»- наизусть</p>	<p>Использование в речи фразеологизмов и крылатых выражений</p> <p>Словарная работа</p>	<p>Образование страдательных причастий</p> <p>Повторение</p>	<p>слогов</p> <p>Настольные игры</p> <p>Настольные игры</p>
Июнь	<p>1. Е.Бересгов «Лето, лето к нам пришло»- наизусть</p> <p>2. «Как бы жили мы без книг?»</p> <p>3. «Как бы жили мы без книг?» С.Михалков</p> <p>4. Этот сказочный мир цветов. Цветы вокруг нас- рассматривание картин.</p> <p><u>5-8. Лексические игры и упражнения:</u> «Расшифруй слово» «Назови ласково» «Чего не стало» «Подбери пару»</p>	<p>Повторение</p> <p>Беседа, обогащение словаря</p> <p>Разучивание стихотворения</p> <p>Беседа, составление вопросительных предложений детьми</p> <p>Развитие грамматического строя речи, фонематического восприятия</p>	<p>Повторение</p> <p>Развитие грамматического строя речи, связной речи</p> <p>Согласование существительных с прилагательными и числительными</p>	<p>Нарисуй лето!</p> <p>«Нарисуй любимый цветок»</p>
Июль	<p>1. Экскурсия к Летнему озеру</p> <p>2. Отгадывание загадок о цветах</p> <p>3. Стихи о лете</p> <p>4. Е.Благиной, Е.Трутневой</p>	<p>Составление рассказов по впечатлению</p> <p>Заучивание наизусть. Работа над интонационной</p>	<p>Согласование существительных с прилагательными и числительными</p> <p>Обогащение словаря существительным и – названиями цветов</p> <p>Сено, хлынул, ситцевый, серебро</p>	<p>«Нарисуй, что ты видел!»</p> <p>Рисование по замыслу</p>

		выразительностью речи		
	5. «Гусеница» 6. «Грядка»	Координация речи с движением	Гусеница, бабочка, дремлет, промчалось, кокон, куколка; семена, участок, огород, нынче, бобы.	
	7. Беседа о школе	Рассматривание картины «В классе»	Ознакомление со школьной лексикой	Списывание предложения с доски
	8. Пересказ рассказа «После школы» Г.Горецкий	Развитие связной речи	Закрепление школьной лексики	
Август	1. Отгадывание загадок о школьных принадлежностях	Закрепление школьной лексики	Закрепление школьной лексики	
	2.Экскурсия в парк. Наблюдение и беседы.	Составление рассказов по впечатлению		
	3.Повторение правил дорожного движения Упражнение «Машины	Рассказывание по картинке по теме «Правила дорожного движения»	Проезжая часть, дорожные знаки, пешеходы, тротуар, шоссе, правила, светофор	Рисование «На улице города»
	4-8 <u>Лексические игры и упражнения:</u> «Кто найдет короткое слово» «Устроим зоопарк» «Что написал нам Петрушка» «Магазин игрушек» «Узнай по описанию» «Говори – не задерживай»	Развитие грамматического строя речи, фонематического восприятия	Развитие активного и пассивного словаря	

Методическое обеспечение Программы

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

- словесный (объяснение, рассказ, беседа, чтение)

- наглядный (наблюдение, демонстрация, ТСО)

- практический (игра, упражнения)

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребенку - ученику. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребенка на знаниях, предлагается объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребенка, обогатить взаимоотношения воспитателя и воспитанника, сформировать новые пути взаимодействия.

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как :

- Изучение нового материала
- Занятия по закреплению и систематизации знаний, умений навыков детей
- Проверочные занятия (в конце полугодия)
- Комплексные

Занятия по развитию речи структурно выглядят так:

1. Организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей)
2. Постановка цели занятия
3. Организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии
4. Анализ деятельности детей
5. Подведение итогов занятия.

Используются на занятиях следующие игровые упражнения, игры и

задания

1. «Кто внимательный»
2. «Кто больше»
3. «Тим — Том»
4. «Слоговое лото»
5. «Дополни слог, слово»
6. «Перевертыши»
7. «Узнай звук»
8. «Слоговой аукцион»
9. «Найди слово в слове»
10. «Третий лишний»
11. «Напиши кружочками»
12. «Слушай хлопки»
13. «Что общего»
14. «Бывает — не бывает»
15. «Хорошо — плохо»
16. «Скажи кто, что это?»
17. «Скажи кто так?»
18. «Что к чему?»
19. «Кто так говорит, делает?»
20. «Что общего?»
21. «Назови одним словом»
22. «Волшебный мешочек»
23. «Крылатое слово»
24. «Один — много»
25. «Пишущая машинка»
26. «Звуковая цепочка»
27. «Чего не стало»
28. «Раздели по группам»
29. «Рифмы»
30. «Чей голосок?»
31. «Подбери пару»
32. «Кто что подарил?»
33. «Наоборот»
34. «Сигнальщики»
35. «Рассыпанное слово»
36. «Узнай по описанию»
37. «Подбери слово»
38. «Синий — зеленый»
39. «Расшифруй слово»
40. «Повтори, не ошибись!»
41. «Кто где живет»
42. «Заколдованные слова»
43. «Найди букву»
44. «Кто как двигается?»
45. «Назови ласково»
46. «Измени слово»
47. «1-3-5»
48. «Придумай слово»
49. «Доскажи словечко»
50. «Звук заблудился»
51. «Закончи слово,
предложение»
52. «Анаграммы»
53. «Времена года»
54. «Дни недели»

Игровая оболочка занятия привлекает детей, вызывает у них интерес и активность, помогает преодолеть различные затруднения, организует и повышает их самостоятельность. Таким образом, поставленная учебная задача в игровой форме становится для детей более близкой и понятной, а результат эффективнее.

Критерии достижения цели Программы

1. Системность диагностики познавательного роста воспитанников в области изучения русского языка и детской литературы, произведений устного и народного творчества.
2. Изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства — сопереживание, негодование и тд.)
3. Система оценки обученности детей и система контроля за знаниями и умениями (графические отметки успеха — неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине — флаг, цветок, игрушка)
4. Эффективность обучения по программе. Обретение высокого уровня освоения содержание программы (владением грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знаком со средством выразительности)
5. Повышение уровня воспитанности
6. Интерес к занятиям
7. Мотивация на дальнейшее обучение

Механизм определения результативности Программы

1. Тестирование детей с целью выявления интересов к изучению родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого искусства
2. Диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков
3. Организация практической деятельности с учетом программного содержания каждого года обучения и особенностей учащихся
4. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса)
5. Анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка, заинтересованности к изучаемой дисциплине.

Уровни усвоения Программы

Низкий — ребёнок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает ошибки в пересказах и самостоятельных рассказах. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

Средний — в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков.

Высокий — ребёнок владеет речевыми умениями, инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяя рассказы других, пользуется разнообразными средствами, впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный, место звука в слове)

Работа с родителями

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель — педагог», повышает рефлексию педагога.

Формы работы с родителями

1. Ознакомление родителей с учебно-образовательной программой, содержанием и ее эффективностью
2. Проведение родительских собраний «Как приучить детей читать», «Волшебные звуки», «Будем грамотны», «В мир сказок»
3. Проведение практикумов «Как научиться правильно писать», «Ручка и карандаш-мои помощники», «Развиваем моторику рук».
4. Консультационная работа — групповая. Беседа с родителями об успехах их детей

5. Проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей
6. Разработка памяток для родителей «Как выполнить домашнее задание», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.
7. Анкетирование родителей.

Техническое оснащение занятий

1. Подвижная азбука (наборное полотно с буквами)
2. Магнитная доска
3. Касса букв и слогов (раздаточный материал)
4. Буквари
5. Предметные и сюжетные картинки
6. Карточки-символы для обозначения гласных и согласных звуков (составление схем к слогам, словам)
7. Карточки со схемами предложений.
8. Серия демонстрационных картинок для развития связной речи
9. Наглядный материал: игрушки, муляжи, шнурки, природный материал, бросовый материал.
10. Зеркало
11. Логопедические зонды.

Литература

- 1.Макарова Н.И . «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики». Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2009
- 2.Вакуленко Л.С. «Работа учителя- логопеда с семьями; традиционные и инновационные подходы». Детство- Пресс, 2011
- 3.Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». Издательство «Детство- Пресс», 2002
- Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. «Дети, в школу собирайтесь». М.: Просвещение, Учебная литература,1996
- 7.Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Детство-Пресс,2007
- 8.Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом». Москва «Просвещение»,1991
- 9.Ушакова О. С., Арушанова А.Г. «Придумай слово». М.:Просвещение, Учебная литература, 1999
- 10.Назарова Н.М. «Специальная педагогика». Издательский центр «Академия», 2000
- 11.Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». ООО «ТЦ Сфера», 2006
- 12.Волкова Л.С. «Логопедия». Москва «Просвещение», 1989
- 13.Сеничкина В.В. «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР. «Детство-Пресс» Санкт-Петербург, 2012
14. Коноваленко С.В.,Кременецкая М. И. «Развитие коммуникативных способностей и социализации детей старшего дошкольного возраста». СПб.: ООО Издательство «Детство- Пресс»,2011
- 15.Быкова И.А. «Обучение детей грамоте в игровой форме». Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2006
- 16.Алябьева Е.А. Психогимнастика. 000 «ТЦ Сфера, 2003
- 17.Мазанова Е.В. «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. Издательство «Гном и Д», 2007
- 18.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР». Издательство «Гном и Д», 2009
- 19.Волкова Г.А. «Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики». Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2005
- 20.Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Подготовка к обучению грамоте. Для работы с детьми 6-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез» Москва, 2008